

**UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO**

**División de Ciencias Políticas y Humanidades**

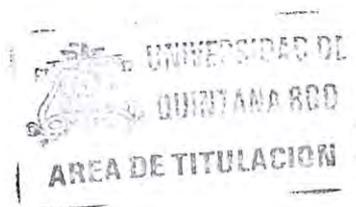
**La Evangelización Franciscana en el poblado de Maní  
Yucatán en el Siglo XVI**

**TESIS**  
**Para obtener el grado de**  
**LICENCIADO EN HUMANIDADES**

**Presenta**  
**Jorge Alberto Gamboa Noble**

**Director de Tesis**  
**Dr. Juan Manuel Espinosa Sánchez**

**Chetumal, Quintana Roo, México, Junio de 2013**





# UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

División de Ciencias Sociales y Económicas Administrativas

Tesis elaborada bajo la supervisión del comité de Tesis del programa de Licenciatura y aprobada como requisito para obtener el grado de:

MAESTRÍA EN

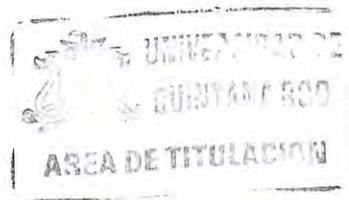
COMITÉ DE TESIS

Director: Espinoza Sánchez J.M.  
Dr. Juan Manuel Espinoza Sánchez

Asesor: Alexander Voss  
Dr. Alexander Voss

Asesor:: Guillermo Velásquez  
M.C. Guillermo Velásquez Ramírez

Chetumal, Quintana Roo, México, diciembre de 2013



Universidad de Quintana Roo  
División de Ciencias Políticas y Humanidades

Tesis de la Licenciatura de Humanidades

Área de Historia

Título

LA EVANGELIZACIÓN FRANCISCANA  
EN EL POBLADO DE MANÍ YUCATÁN EN EL SIGLO XVI

Alumno: Jorge Alberto Gamboa Noble

Asesor: Dr. Juan Manuel Espinosa Sánchez

Chetumal, Quintana Roo, 2013

## Agradecimientos

En el proceso de la investigación se consultaron diversos acervos y bibliotecas con lo cual tuve, la oportunidad de consultar el material bibliográfico en la materia. Además de los comentarios y sugerencias agradezco al Dr. Alexander Voss por su tiempo, apoyo y asesorías que me ayudaron a profundizar sobre el conocimiento colonial de la península del siglo XVI.

De igual manera quiero agradecer al Dr. Juan Manuel Espinosa Sánchez por su dedicación al dirigir y revisar el presente trabajo, por su amistad, asesoría, recomendaciones, paciencia, por el interés y el tiempo para sacar adelante esta tesis y demás proyectos,

Gracias al Dr. Martín Ramos sobre sus sugerencias bibliográficas y prestamos de libros de su biblioteca particular, de obras de difícil acceso en la península de Yucatán. De igual manera quiero agradecer a la Mtra. María Elena Sánchez Arroba, por sus comentarios y sugerencias para mejorar la redacción de mis primeros escritos, sobre la respectiva tesis.

Además quiero agradecer, al Mtro. Guillermo Velázquez por su interés, ayuda y consejos, a la Mtra. Eria Leticia Bojórquez Gómez, por ser parte de mi sínodo, y a la Dra. Marisol Ordaz Tamayo por sus recomendaciones, sugerencias y por su gran interés en la revisión del trabajo realizado.

## Índice

<b>Prólogo</b>	p. 5
<b>Capítulo I Evangelización Franciscana en Yucatán en el siglo XVI</b>	p. 15
1.1 Conquista y Evangelización	p. 15
1.2 Fray Toribio de Motolinia en Guatemala y el envío de franciscanos a Bacalar	p. 19
1.3 Los Franciscanos en la península yucateca	p. 22
1.4 La Fundación de Bacalar y la administración de los Sacramentos	p. 24
<b>Capítulo 2 Fray Diego de Landa, la evangelización y el sincretismo de Yucatán en el siglo XVI</b>	p. 32
2.1 La evangelización franciscana en la Nueva España	p. 32
2.2 Breve semblanza biográfica de Fray Diego de Landa	p. 36
2.3 Landa en la villa de Salamanca de Bacalar	p. 38
2.4 El itinerario evangelizador de Landa	p. 41
2.5 Landa y el Auto de Fe	p. 45
<b>Capítulo 3 La Iglesia de Maní en la Historia Arte y la Teología</b>	p. 52
3.1 El Patrono de Maní: San Miguel Arcángel	p. 53
3.2 El inicio del Bautizo en la Nueva España	p. 61
3.3 El Bautizo de Jesús en la <i>Biblia</i>	p. 62
3.4 El Bautizo en Yucatán en el siglo XVI	p. 65
3.5 La Virgen María en la advocación de la Inmaculada Concepción	p. 68
<b>Reflexión Final</b>	p. 75
<b>Ilustraciones</b>	p. 81
<b>Fuentes Consultadas</b>	p. 89

## PRÓLOGO

El presente trabajo está encaminado al estudio de la historia de la religión que llegó proveniente de la España católica con el envío de los doce franciscanos<sup>1</sup> solicitados por Hernán Cortés, para cristianizar a los naturales conquistados por él. Los seráficos tenían el ideal de establecer una Iglesia en el Nuevo Mundo, para combatir la idolatría de los indígenas, con ideas medievales como una Iglesia con ideas apocalípticas, erasmistas, milenaristas y de pobreza, para la América hispánica.<sup>2</sup>

No siendo la excepción en la península de Yucatán, los franciscanos trajeron el ideal de la Iglesia primitiva. Respecto a nuestro objetivo, nos ocuparemos de la idolatría de los mayas en el poblado de Maní durante el siglo XVI, para explicar el proceso inquisitorial llevado a efecto por fray Diego de Landa, quien llevó a la hoguera a indígenas convertidos al cristianismo porque seguían practicando sus antiguos rituales.

Los seráficos enfrentaron un problema en su proceso evangelizador, porque los indígenas persistían en la idolatría en todas las regiones del orbe indiano de América. Esto incluye a los nuevos lugares a donde estaban llegando los misioneros franciscanos, como es el caso del mundo maya, donde los religiosos de la orden de San Francisco se abrían paso en el interior de la selva cristianizando, enfrentando rebeliones y apostasías, localizando ídolos y paganismo. Además, los nativos consultaban a los hechiceros para rendirles culto a sus reliquias sagradas, por lo que en su momento, los sacerdotes franciscanos pensaron que adoraban al demonio.

La población maya de la península de Yucatán continuó practicando su religión, aun con la conquista militar y la evangelización franciscana, llevando a cabo ritos propios

---

<sup>1</sup> El número de los primeros doce franciscanos enviados a la Nueva España tiene una relación con los 12 apóstoles, que predicaron la palabra de Jesús. Un ejemplo de ello se puede ver hoy en día en la portería del convento franciscano de Huejotzingo donde se observa, a los 12 franciscanos que llegaron a suelo novohispano, para predicar el evangelio.

<sup>2</sup> Rubial, Antonio, *Los Paraíso de los elegidos. Una lectura de la historia cultural de Nueva España (1521-1804)*, pp. 167 y 170.

de sus creencias, los cuales fueron interpretados por los franciscanos, como mensajes transmitidos por el diablo.

Nuestra propuesta es establecer el horizonte histórico de un marco histórico-regional, para el estudio del legado filosófico franciscano en la península de Yucatán, principalmente en el poblado indígena de Maní. En este sitio, el ideal de la Iglesia franciscana era la evangelización de la población maya, por lo que los franciscanos lograron una labor favorable al acercar la caridad de Dios y la fe del cristianismo, para combatir la idolatría de los indígenas, que seguían adorando a sus dioses ancestrales.

La evangelización franciscana en el mundo maya se suscita en el momento, en que los indígenas son convertidos al catolicismo, mediante la labor franciscana de officiar las misas, llevar a la práctica procesiones con el Santísimo, el bautizo, la confirmación y el matrimonio. Los religiosos no pudieron evitar la idolatría de los indígenas que seguían invocando a sus antiguos dioses, mediante ritos y sacrificios humanos, extrayendo el corazón de sus víctimas<sup>3</sup>.

Otros ejemplos que aún seguían practicando los indígenas mayas eran el autosacrificio, como extraer sangre de su miembro genital o perforarse la lengua y ofrendar la sangre a sus dioses. En estos sacrificios, los mayas pedían lluvia al dios Chaac para tener buenas cosechas en el año. Estos son sólo unos ejemplos de los actos que los seráficos consideraban como idolatría que los mayas seguían llevando a cabo en la península de Yucatán después del proceso de conquista en el siglo XVI.

Para evitar la idolatría, los conquistadores españoles incendiaron los edificios y los ídolos con el fin de impedir que los indígenas siguieran adorando a sus antiguos dioses; pero los nativos practicaban en la oscuridad de la noche en sus adoratorios, donde yacían destruidos sus dioses. Para el año de 1537, desde la capital de la Nueva España, los misioneros seguían solicitando al rey de España Carlos V, seguir destruyendo pirámides y

---

<sup>3</sup> López Cogolludo, Fray Diego, *Historia de Yucatán*, t.2, 88-89.

con sus piedras, construir Iglesias con la finalidad de alejar a la población indígena que no adoren a sus antiguas deidades y veneren al dios del catolicismo<sup>4</sup>.

El sincretismo en el mundo maya se suscitó en el momento en que los indígenas de la península de Yucatán fueron convertidos mediante el sometimiento de la cruz y la labor franciscana a la fe cristiana y aun así, los indígenas seguían practicando sus ritos antiguos. En el año de 1539, se realizó una junta eclesiástica, evento religioso en el que se acordó destruir edificios prehispánicos, prohibir las danzas y las comidas voraces indígenas durante las festividades religiosas cristianas. Como resultado de estas normas católicas, en el Concilio Provincial de 1555, quedó asentado prohibir los bailes de los naturales, para evitar posibles invocaciones idólatras. En el otro Concilio de 1565, se mencionó que en los pueblos indios, debía existir vigilancia por parte del Estado Virreinal, para evitar los bailes de los pobladores y convertirlos en católicos. Con estos estatutos, se actuó en toda la Nueva España, incluida la península de Yucatán<sup>5</sup>. Por lo que formulamos las siguientes preguntas de investigación ¿Cuál es la causa por la cual se funda la población de Maní? ¿Por qué seguía con sus rituales venerando a sus dioses la población indígena de Maní? ¿Qué importancia tiene Maní en el proceso de evangelización en la península de Yucatán? Estas son sólo algunas de las preguntas por resolver en esta investigación.

En los antecedentes, el presente escrito de investigación sobre la historia religiosa colonial en la península de Yucatán se dirige hacia una microhistoria, centrada en el estudio de la doctrina misionera franciscana, dando a conocer así, la llegada de los sacerdotes franciscanos provenientes del centro de México, Guatemala y España a la península yucateca en el siglo XVI para la evangelización.

Fray Diego de Landa llegó proveniente de España en 1546 y estuvo en Bacalar, lugar en que predicó el evangelio. Además de llevar a la práctica el bautizo, la catequización, así como el acercamiento de los indígenas al cristianismo mediante la reducción. Atrajo cantidad de naturales dispersos en la selva con la finalidad de instruirlos

---

<sup>4</sup> Gómez Canedo, Lino, *Evangelización y Conquista*, pp. 165-166.

<sup>5</sup> *Ibid.*, pp. 165-166.

y administrarles los sagrados sacramentos. Los ejemplos son la creación de los poblados de Maní, Ticul, Izamal y Oxkutzcab, aproximadamente en 1550<sup>6</sup>. Lo cual sirvió también para la fundación de varias poblaciones en Yucatán, con asentamientos indígenas, y en torno a ellas, una iglesia para cristianizar a sus pobladores.

Nuestro marco geográfico se ubica en Maní, sitio importante en el proceso de cristianización y que en el siglo XVI tenía una tasa elevada de idolatría, por parte de los mayas y lo cual representa un estudio histórico interesante para explicar, la evangelización franciscana en la península de Yucatán, de la cual forma parte la iglesia de Maní<sup>7</sup>. El análisis implica una visión interpretativa, con la microhistoria, para poder estudiar la evangelización franciscana en el mundo maya y explicar la legitimación del poder de la Iglesia Católica en el Nuevo Mundo<sup>8</sup>.

Fray Diego de Landa estuvo primero en Guatemala, posteriormente, se dirigió vía marítima con rumbo a Bacalar, para iniciar su labor evangelizadora inicial en el sur del Mayab. Además de impartir los sacramentos, combatió la idolatría a tal grado que realizó el Auto de Fe en Maní en 1562. Nuestro trabajo, está encaminado a explicar la labor de Landa como misionero antes del año de 1562. Además, Landa traía desde Guatemala dos imágenes de la virgen María en la advocación de la Inmaculada Concepción. Una imagen estaba destinada al Convento Grande de San Francisco en Mérida, y la otra representación, al convento de San Bernardino de Siena en Valladolid. Landa decidió que la segunda imagen se quedara en el convento de San Antonio de Padua en Izamal. Y en 1549, es nombrado ayudante del guardián de Izamal. La labor de Landa en la península de Yucatán se reflejó en su trabajo evangelizador con los mayas durante la segunda mitad del siglo XVI.<sup>9</sup>

---

<sup>6</sup> Lizama, Bernardo de, *Historia de Yucatán*, pp. 164-165.

<sup>7</sup> Miño, Grijalva Manuel, “¿Existe la Historia Regional?”, en *Historia Mexicana*, v. LI, n.204, México, El Colegio de México, 2002, pp. 876-877.

<sup>8</sup> Fontana, Joseph, *La Historia de los Hombres del siglo XX*, pp. 202-203.

<sup>9</sup> Lizama, Op. Cit., pp. 164-165.

Nuestro objetivo general es explicar el proceso histórico de evangelización de los franciscanos en el mundo indígena maya en Yucatán durante el siglo XVI. Con esta perspectiva trataremos de matizar otros objetivos como estudiar la cristianización de los franciscanos en Salamanca de Bacalar. Además de conocer el sincretismo maya de Maní y por último, el de explicar la labor franciscana de lidiar contra la idolatría indígena en Maní durante el siglo XVI.

En el proceso de la investigación histórica, la elaboración de la hipótesis, nos lleva a nuevas líneas de investigación e interpreta los resultados del estudio<sup>10</sup>. Por esa razón, nuestro trabajo consiste en analizar a los franciscanos que trataron de establecer en el Nuevo Mundo el ideal de una Iglesia primitiva, con base en su ideología de pobreza y con una adoctrinación hacia la fe católica, que son algunos puntos de la filosofía "erasmista" y con influencia de las ideas milenarias y apocalípticas, que ambas se pueden ejemplificar con la segunda visita de Jesús al mundo, con la finalidad de vencer al mal que pernocta en la Tierra mediante Satanás y con la llegada del mesías salvador del universo con la intención también de resucitar a los muertos, para el juicio final de vivos y los recién resucitados. Todas estas ideas estuvieron dirigidas a los indígenas de América que eran controlados, no solamente con la evangelización sino también con el dominio de la Corona española.

La hipótesis del respectivo trabajo es que de las misiones franciscanas y su proceso de evangelización de los mayas, combatieron la idolatría indígena y establecieron una iglesia y un convento en la población de indios de Maní<sup>11</sup>.

En la presente investigación, adoptaremos la metodología de la microhistoria, para abordar el desarrollo de la religión católica en Maní, donde se perciben rasgos

---

<sup>10</sup> Hernández, Sampieri Roberto-Pilar Baptista Lucio, *Metodología de la Investigación*, p. 22.

<sup>11</sup> Elliot, J. H., "The Spanish Conquest", in Leslie Bethell (editor), *Colonial Spanish America*, Cambridge, University of Cambridge, 1993, pp.46-55.

escatológicos, como lo veremos en el capítulo tres del presente trabajo. Un par de ejemplos sería la resurrección de Jesús, tal y como se observa en una de las pinturas murales del convento de Maní. El milenarismo se manifiesta en una interpretación de los franciscanos de esta época en el Apocalipsis cuando Jesús vendrá a la Tierra para juzgar a vivos y muertos; y vencer al mal. Los creyentes en la fe católica estarán con Jesús, un ejemplo de ello es el rezo del Credo. El erasmismo tiene varias vertientes ideológicas, una de ellas es el culto a los santos, el ejemplo en Maní es el culto de San Miguel Arcángel; en Izamal, es la virgen de Izamal, que con el tiempo, será la patrona de la península de Yucatán por ser una imagen milagrosa. Solamente hemos seleccionado unos ejemplos históricos en que, los seráficos trataron de evangelizar a los indígenas y contrarrestar la idolatría de los mismos<sup>12</sup>.

Los franciscanos que fundaron Maní en el siglo XVI y evangelizaron a los mayas de esta región, como Landa, lo hicieron con la finalidad de cristianizar a los naturales y combatir el sincretismo, de los indígenas conversos al catolicismo que seguían adorando a sus deidades antiguas y al Dios de los cristianos.

La labor de los seráficos en la Nueva España es atraer a los indígenas a la fe católica, acercarlos a ella, es reconocer a un sólo Dios creador del universo y de la vida. Además, los franciscanos tuvieron que enseñar la doctrina de los evangelios y los sacramentos, a los indígenas con la intención que creyeran en Cristo, en Dios y alcancen la vida eterna y no vuelvan a la idolatría, los mayas<sup>13</sup>.

La religión cristiana explica que el mundo es obra de Dios, porque Dios y el orbe están en una relación de armonía, esto se traduce en una vida religiosa al alejarse del mundo mundano. La religión católica explica la naturaleza a través de Dios. No hay armonía en el mundo, hay un enfrentamiento entre el bien y el mal, entre Dios y el diablo, es decir, el cristianismo contra la "idolatría" de los mayas, en la península de Yucatán, los

<sup>12</sup> La microhistoria estudia la vida específica de un pueblo y de la comunidad religiosa que se reúne en una parroquia. Luis González, *Otra invitación a la Microhistoria*, México, Fondo de Cultura Económica, 2003, pp. 8-31.

<sup>13</sup> Motolinia, Fray Toribio Benavente de, *Memoriales*, pp. 134-327.

franciscanos tuvieron que aprender maya y tradujeron confesionarios para la evangelización<sup>14</sup>.

En la presente investigación se aborda una serie de fuentes, para dar una explicación relacionada con nuestra exposición temática a tratar acerca del desarrollo de la evangelización con los mayas en la península de Yucatán, en el siglo XVI. De este tema se ha hablado considerablemente, por lo que, nuestro punto de partida será abordarlo con una visión diferente, en el ámbito del conocimiento historiográfico en la región yucateca. Es importante estudiar las fuentes primarias y secundarias para la contextualización de la investigación y los referentes sobre el proceso histórico a conocer y tratar en nuestro trabajo.

Solamente mencionaremos dos obras de gran trascendencia en nuestra investigación. Al respecto una importante obra que proviene de uno de los personajes que vivió en carne propia la conquista de mesoamérica y que mas tarde sería la Nueva España, ésta es la obra de Bernal Díaz del Castillo, *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*, de suma importancia en el respectivo trabajo, por ser la primera fuente en español, que nos muestra la cara de la conquista armada y con ello la llegada de la religión católica a las costas de Yucatán. Asimismo nos muestra la llegada de las huestes de Hernán Cortés arribando a las costas yucatecas, sin adentrarse al territorio de los mayas. En dicho documento describe, el itinerario y acontecimientos que se suscitan durante el proceso de exploración para localizar pobladores y sean los guías en un territorio no conocido por ellos. Al tener contacto con los mayas, estos le van a proporcionar a Cortés, la sapiencia de los saberes indígenas respecto a la medicina herbolaria que utilizaban los mayas en diversas enfermedades. De igual manera, Bernal Díaz menciona los primeros médicos europeos que arribaron a las costas yucatecas.

Otra obra de gran envergadura y de suma importancia es el libro de Fray Diego López de Cogolludo, y su libro la *Historia de Yucatán*, editado para el año de 1688; lo

---

<sup>14</sup> Landa, Fray Diego de, *Relación de las Cosas de Yucatán*, p. 58.

importante es que nuestro cronista tuvo que consultar los archivos franciscanos, y da una crónica de los diversos conventos, iglesia y capillas en toda la península yucateca, del proceso de la evangelización desde los primeros franciscanos que llegaron con Hernán Cortés, los sacerdotes que venían con el adelantado Montejo y con el conquistador Dávila, la llegada de fray Bienvenida en Bacalar y su paso para llegar a la capital de Yucatán: Mérida. También describe el proceso de cristianización de Fray Diego de Landa, igualmente el establecimiento del culto de la virgen de Izamal como patrona de Yucatán y su santuario ubicado no solamente en el convento franciscano de Izamal, la imagen de nuestra señora de Izamal será venerada en todo la región yucateca. Su imagen reproducida en pintura o en cerámica estará en todos los conventos e iglesias, incluyendo aquellos que fundó Landa en las poblaciones indígenas como Ozkutzcab, Maní y Ticul, que son de suma importancia no sólo por la cristianización del mundo indígena maya, si no también porque en cada convento existió un hospital para cuidar la salud de la población, los médicos eran religiosos con conocimiento de medicina adquirido en la universidad, los enfermos pedían a nuestra señora de Izamal que los aliviara de sus males, por lo que debemos estudiar esta variable histórica.

La consulta de archivos se realiza con la finalidad de para acercarnos a las fuentes documentales de diversos acervos y para buscar información sobre nuestro tema y profundizar, en el pasado histórico colonial, de nuestro país, en razón que los testimonios históricos nos puedan arrojar resultados interesantes, reflexionando que no todo esta escrito en la historia, las nuevas generaciones de historiadores debemos indagar en las fuentes documentales para escribir una historia inédita, el cual es el trabajo del historiador<sup>15</sup>.

En el capítulo 1, son los antecedentes trata de la llegada de los franciscanos a Yucatán proveniente de tierras guatemaltecas por ordenes de Fray Toribio de Motolinia en 1540, para cristianizar a los paganos mayas y fundan la villa de Bacalar en 1544 en medio de la selva y muy alegada de las urbes hispanas, como Mérida y Guatemala. Con esta medida se trató de evitar la idolatría. La importancia de Bacalar radica por el control de la

---

<sup>15</sup> González, Luis, *El Oficio de Historiar*, pp. 57-58.

Corona española en territorios lejanos para defender el catolicismo en contra de los indígenas rebeldes y sus futuros enemigos los ingleses. En razón que el franciscano Fray Diego de Landa pasó por Bacalar en su itinerario evangelizador hacia el norte de la península yucateca.

Con respecto al capítulo 2, es el inicio de la cristianización por parte de Fray Diego de Landa en la región suroriente de Yucatán, en donde en el año de 1549 pasó por Bacalar, lo que en su momento era su primer contacto con una población en territorio yucateco. De suma importancia su llegada al región de los mayas en donde tuvo que fundar las iglesias de Maní, Teabo y Ozkuztcab. Teniendo en cuenta que Landa trajo desde Guatemala la virgen de la Inmaculada Concepción que quedo en el convento de Izamal. Con una labor incansable en la evangelización en 1562 realizó un Auto de Fe en Maní, con la finalidad de combatir la idolatría maya de la región.

En el capítulo 3 trata de la fundación de la iglesia de Maní dedicada a San Miguel Arcangel, que en el año de 1549 su construcción se debió gracias a los indígenas mayas y su acabado corresponde a un barroco sobrio - ver la fotografía 2- que se observa en la portada de la respectiva iglesia franciscana. Y San Miguel Arcangel combate al demonio y lo vence, en el ideario franciscano era combatir la idolatría en la Nueva España, el siglo XVI en el Nuevo Mundo, los franciscanos recurrieron a la corte celestial incluyendo santos, para la virgen María, utilizando el recurso del milagro, el Auto de Fe de Maní, tolo ello, para tratar de erradicar la idolatría, la cual no lo consiguieron.

La investigación respectiva abarcó la consulta de diversos archivos, como el Archivo General de Campeche; el Archivo General de Quintana Roo; el Archivo del Arzobispado de Mérida; el Archivo General de la Nación de la Ciudad de México, Archivo Histórico de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia; el Centro de Apoyo a la Investigación Histórica de Yucatán, Archivo Histórico Nacional de Madrid, España y el Archivo General de Indias de Sevilla, España.

En el parámetro de las bibliotecas consultadas fueron las siguientes: la Universidad de Quintana Roo de Chetumal, "Santiago Pacheco Cruz"; la "Biblioteca Javier Rojo Gómez", de Chetumal, la Biblioteca del Archivo General del Estado de Quintana Roo; la Biblioteca Chilam Balam ubicada en el Mueso Maya de Chetumal; la Biblioteca Central de la Universidad Autónoma de Yucatán; la Biblioteca de CIESAS, Mérida; la Biblioteca General del Estado de Campeche; la Biblioteca Central de la UNAM, la Biblioteca de la Facultad de Economía de la UNAM, la Biblioteca de la Facultad de Derecho de la UNAM.

# Capítulo 1

## Antecedentes, Evangelización Franciscana en Salamanca de Bacalar en el siglo XVI

Los franciscanos en el siglo XVI evangelizaron en la región costera sur oriental yucateca. Los españoles en el año de 1544 fundaron Salamanca de Bacalar, en ese mismo lugar se construyó la iglesia de la Purísima Concepción, por lo que los franciscanos llegaron a esta región desde Guatemala en barco por órdenes de Fray Toribio de Motolinia para la evangelización de los indígenas. Los mayas eran idólatras, al seguir practicando sus antiguas creencias como el sacrificio humano y la adoración de sus dioses. Otro de los problemas que los españoles se enfrentarían a lo largo de la época colonial fue el de la herejía de los ingleses protestantes quienes se asentaron al sur de Bacalar, al otro lado del río Hondo para ser mas exactos. A partir de 1672, en el último tercio del siglo XVII.

### 1.1 Conquista y Evangelización

En la península de Yucatán hubo una gran resistencia indígena en toda el área por parte del mundo maya, con el fin de no ser conquistados por las armas del español Francisco Montejo (1527) y por la cruz evangelizadora de los franciscanos (1544-1545)<sup>1</sup>. La conquista se llevó a efecto a manos de las fuerzas españolas del adelantado Montejo quién obtuvo la ocupación militar del gran Mayab. Los conquistadores españoles llegaron a la provincia de Chetumal en 1528 y Corozal al norte del actual Belice. Por su parte, los religiosos seráficos tuvieron una enorme labor meritoria al abarcar en una gran extensión geográfica la evangelización indígena maya, pero prácticamente el trabajo fue difícil, dado que los nativos del lugar no dejaban de combatir la cruz y la espada en los tres siglos de la época colonial. Montejo y sus

<sup>1</sup> Greenleaf, Richard E. "The Mexican Inquisition and the Indians: Sources for the Ethnohistorian", in *The Americas*, vol. XXXIV, núm. 3, Washington D.C., 1978, pp.315-344.

tropas fundaron urbes españolas en el año de 1544 en Salamanca de Bacalar, Tipú (en Belice) y Tamalcab (en el sur de Quintana Roo, posiblemente sea Oxtankah) que son lugares muy alejados de Mérida Yucatán, donde impera la selva cerrada, aunque esto no fue obstrucción para los conquistadores que penetraron a través de la navegación en los ríos Hondo y Nuevo, puesto que en estos sitios había "asentamientos mayas prehispánicos" donde existió población maya como Tipú, Lamanai (estos asentamientos hoy en día están ubicados en Belice); en la laguna de Bacalar; en la Bahía de Chetumal y cerca de las costas orientales yucatecas para fundar iglesias y encomiendas.

La religión católica en el sur de Quintana Roo durante el siglo XVI tiene una gran importancia para la evangelización franciscana, por el envío de sacerdotes por orden de Fray Toribio de Motolinia provenientes de Guatemala que son mandados hacia el norte, en dirección por la ruta marítima hacia Bacalar que fue la entrada vía terrestre para llegar a Mérida, por lo que algunos de ellos únicamente pasan de camino rumbo a Mérida, centro y norte de la península de Yucatán. En esta época, los seráficos vieron a Bacalar como un puente o un enlace hacia el norte yucateco en la cristianización del gran Mayab. De suma importancia, que los franciscanos construyeron una iglesia en Bacalar<sup>2</sup> para evangelizar a los indígenas de la región, con la ideología del erasmismo, además de ideas escatológicas, milenarias y apocalípticas, que son el ideal evangelizador franciscano en el Nuevo Mundo<sup>3</sup>.

De suma importancia fue el corredor de Maní, Mama, Teabo, Ozkutzcab, Tekax, Ticul y Muna fue para los seráficos ya que permitía tener el control de una región extensa en el combate de prácticas paganas de los mayas, de ahí la importancia de la cercanía de la fundación de varios templos-conventos en el último tercio del siglo XVI<sup>4</sup>. En dicho siglo,

---

<sup>2</sup> González, Cicero Stella María, *Perspectiva Religiosa en Yucatán 1517-1571. Yucatán, los franciscanos y el primer obispo fray Francisco de Toral* p. 82.

<sup>3</sup> Rubial, García Antonio, *La Hermana Pobreza. El Franciscanismo: de la Edad Media a la Evangelización Novohispana*, pp. 8-9.

<sup>4</sup> Archivo General de Indias (en adelante A.G.I.), México, vol. 12, 1530-1630,

Decretos Generales, Provincia de San José de Yucatán.

para el año de 1550,<sup>5</sup> el franciscano Fray Diego de Landa, proveniente también de Guatemala, funda varios templos religiosos en Maní, Teabo y Ozkutzcab por lo que su labor evangelizadora fue muy importante en dichos territorios. Landa también trae consigo la virgen de la Inmaculada Concepción que dejó aproximadamente en 1549 resguardada en la iglesia de Izamal, la respectiva imagen era venerada por españoles y mayas quienes pedían por sus seres queridos enfermos. La virgen de de la Inmaculada Concepción resultó ser muy milagrosa y con el tiempo, en la época colonial también era conocida como la virgen de Izamal y se convertirá en la reina de Yucatán. Landa también estuvo evangelizando en Bacalar en 1549<sup>6</sup>. Los seráficos al fundar una cantidad de conventos cercanos como son Maní, Mama, Teabo Ozkutzcab, Tekax, Ticul y Muna es de gran importancia porque significa tener el control de la ideología cristiana en una región extensa en el combate de prácticas paganas de los mayas, en el último tercio del siglo XVI<sup>7</sup>.

En pasajes históricos poco conocidos por Fray Diego de Landa, como es el caso en la villa de Salamanca de Bacalar, la labor misionera de Landa es importante en su proceder evangelizador, al cuidar a los naturales protegiéndolos cuando se enfrentó a los encomenderos del sitio, porque maltrataban a los mayas en sus haciendas agrícolas por lo que muchos de ellos morían por las condiciones insalubres en las que se hallaban<sup>8</sup>.

La capilla de Oxtankah (Tamalcab), que posiblemente se fundó entre 1544 y 1545, la cual se encuentra anclada entre los vestigios arqueológicos mayas fue el lugar geográfico del legendario personaje histórico Gonzalo Guerrero, quien estuvo bajo las ordenes de Nachán Can, cacique de Chetumal, cuya hija se casó y procreó familia. La expedición de

---

<sup>5</sup> Lizana, Bernardo de, *Historia de Yucatán*, pp. 164-165.

<sup>6</sup> Ibid., pp. 164-165.

<sup>7</sup> A.G.I., *México*, vol. 12, 1530-1630, Decretos Generales, Provincia de San José de Yucatán.

<sup>8</sup> Archivo General de la Nación (en adelante A.G.N.), *Indiferente Virreinal*, sección Tributos, caja, 4760, exp. 6, f. 3r., f.5r-6r.

Alonso Dávila (1543-1544) conquistó de forma breve la “Ciudad Real de Chetumal”, la cual abandonó por la resistencia de los mayas. Asimismo entre los indígenas estuvo Gonzalo Guerrero combatiendo a los conquistadores españoles<sup>9</sup>.

La tarea de los franciscanos en la Nueva España es atraer a los indígenas a la fe con la doctrina de los evangelios, los sacramentos, para que los mayas creyeran en Cristo y en Dios y alcancen la vida eterna para que no vuelvan a la idolatría<sup>10</sup>. Los mayas aun convertidos al catolicismo seguían practicando su religión antigua como por ejemplo ejercían los sacrificios humanos en los cenotes, en las edificaciones mayas del periodo precolombino en las ceibas<sup>11</sup> o inclusive en los altares católicos o en los atrios de las iglesias. Los naturales practicaron el sincretismo en la región de la península de Yucatán, los franciscanos aprendieron maya y tener un acercamiento con los indígenas en su lengua en la enseñanza del catolicismo y hermanos de San Francisco de Asís tradujeron diversas oraciones cristiana<sup>12</sup>.

Otro ejemplo en la obra de teatro titulada *Rabinal Achi*, que se practicaba mucho y se sacrificaba a un participante al final de la obra. Muertos con vivos ligada más con Guatemala, pero se realizaba en toda la zona.

De suma importancia la iniciativa de Fray Toribio de Motolinia de enviar seráficos de Guatemala a la región yucateca en la cristianización de naturales, en una zona geográfica de difícil acceso por sus características de selva e iniciar un largo proceso de evangelización partiendo del sureste en Bacalar hacia el norte donde esta Mérida con la firme intención de llevar la palabra de Dios a los mayas.

9

Bracamonte y Sosa Pedro y Gabriela Solís Robleda, “Historia y Mitos. Gonzalo Guerrero”, en Martín Ramos Díaz (Coord.), *El Caribe Mexicano. Origen y Conformación, siglos XVI y XVII*, Universidad de Quintana Roo - Porrúa, México, 2006, pp. 434-435.

<sup>10</sup> Benavente de Motolinia, Fray Toribio, *Memoriales*, pp.134-327.

<sup>11</sup> El hombre era amarrado de pies y manos, en una ceiba, mientras se celebraba una danza y posteriormente, este hombre fue flechado por guerreros. Véase, *Anales de los Xahil*, pp.31-32.

<sup>12</sup> Quezada, Sergio, *Breve Historia de Yucatán*, pp.45-26.

## 1.2 Fray Toribio de Motolinia en Guatemala y el envío de franciscanos a Bacalar

La orden de San Francisco llegó a Guatemala con Pedro de Alvarado en 1523. La urbe guatemalteca funcionó como campamento militar comandado por el propio Alvarado, quien trató a los indígenas de manera inhumana. Por lo que, los naturales tuvieron solamente una opción, la de huir a la selva. Con ese trato desalmado a los naturales, los militares españoles en 1523 fundaron esta villa en el sitio donde se encontró la capital Cachiquel, en la región del altiplano guatemalteco conocida como Iximche. Por lo que, en esta zona no hubo catedral y el proceso de evangelización fue complicado por la explotación y el comercio de esclavos indígenas. Asimismo en esta comarca la primera ermita franciscana fue en Salcajá actualmente Quezaltenango. Posteriormente los seráficos se establecieron en Guatemala, Chiapas y Yucatán. La orden seráfica construyó su primer convento en Iximche entre los años 1524-1527 y después en el valle de Almolonga aproximadamente entre 1527-1541, en lo que es conocida como la ciudad vieja.

Los franciscanos en la ciudad de Guatemala lograron evangelizar a los mayas y les enseñaron a tocar instrumentos musicales como chirimías, sacabuches, flautas y cantar música sacra<sup>13</sup>. Un ejemplo de ello fue en la fiesta de la purificación que se llevó a efecto con una procesión en la que participaron los indígenas<sup>14</sup>.

En el año de 1537 se celebró en la ciudad de México la Consagración Episcopal que debía de realizarse en la Nueva España por orden del Papa Paulo III,<sup>15</sup> en la mencionada junta eclesiástica se reunieron el obispo de Guatemala Francisco Marroquín, el obispo de Oaxaca Juan López de Zarate y el obispo de México Fray Juan de Zumárraga, con la intención de tener nuevas habilidades para la conversión de los indígenas al cristianismo. Los acuerdos a que llegaron los obispos en la señalada asamblea religiosa donde redactaron

<sup>13</sup> Thomas, Hugh, *La Conquista de México*, p. 597.

<sup>14</sup> Ximenez, Francisco Fray, *Historia de la Provincia de San Vicente de Chiapa y Guatemala*, t. II, pp. 307-408.

<sup>15</sup> Estrada, Monroy Agustín de, *Datos para la Historia de la Iglesia en Guatemala*, t.I, pp. 85.

un documento que fue mandado al rey de España Carlos V, donde se mencionó la necesidad de concentrar a los indios en pueblos, que el soberano español envíe más religiosos al Nuevo Mundo y que sean destruidas las ciudades antiguas e ídolos, para eliminar la idolatría de los indígenas<sup>16</sup>.

Con estas atenuantes en materia religiosa hubo una serie de acontecimientos importantes que hay que destacar como la muerte de Pedro de Alvarado y varios fenómenos naturales que destruyeron la ciudad de Santiago de Guatemala en el año de 1541, la referida urbe fue destruida por un diluvio, un deslave y un terremoto, donde muchas personas fallecieron. Por ello fue necesario el éxodo a otro lugar, debido a la desolación y muerte que imperó en la referida localidad.

De nueva cuenta los españoles tuvieron que fundar otra ciudad y en la actualidad es conocida como la Antigua Guatemala que se encuentra localizada en el "valle del Tuerto y cerca del río Pensativo".<sup>17</sup> Para la construcción de un nuevo convento, la orden de san Francisco tuvo "cuatro solares" o un terreno para ello. De la ciudad de México llegó fray Luis Cáncer con otros tres religiosos y construyeron una capilla de adobe, caña y paja. Posteriormente Fray Matías de Paz, en el año de 1568 levantó los cimientos del convento franciscano con la ayuda de indios<sup>18</sup>. La construcción conventual duró un par de siglos más, para erigir su respectiva parroquia, bóvedas, portada y respectivo coro<sup>19</sup>. Por lo tanto, la

---

<sup>16</sup> Pérez Puente Leticia, Enrique González y González y Rodolfo Aguirre Salvador, "Los Concilios Provinciales Mexicanos Primero y Segundo", en María del Pilar Martínez López-Cano y Francisco Javier Cervantes Bello (Coordinadores), *Los Concilios Provinciales en Nueva España. Reflexiones e Influencias*, BUAP-UNAM, México, 2005, pp. 14-40.

<sup>17</sup> Estrada, Op. Cit., pp. 415-418.

<sup>18</sup> Ibid., pp. 415-418.

<sup>19</sup> Archivo Histórico de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia (en adelante A.H.B.N.A.H.), *Franciscano*, vol. 150, exp. 4849, f. 4.r-5v.

ciudad crece y se convierte en el centro más importante del comercio, la cultura, la política y la religión del área centroamericana colonial.

Con la llegada de Fray Toribio de Motolinia a Centroamérica principalmente a Guatemala en el año de 1540<sup>20</sup>, era en la promoción que vinieran más franciscanos a esta región del Nuevo Mundo, con la intención de seguir evangelizando a los indígenas y con esta finalidad fundó un convento 1541. De gran trascendencia histórica debido que desde esta región guatemalteca saldrán los seráficos hacia Yucatán arribando primero por Bacalar en la conquista espiritual de nuevos conversos mayas al catolicismo

En la península de Yucatán hubo una gran resistencia por parte de los naturales aunado a los piratas que asolaban las costas del Caribe y se asentaron en Wallis (Belice). A principios del siglo XVIII existió un asentamiento inglés en Laguna de Términos (Campeche),<sup>21</sup> por lo que tuvieron una frontera idólatra, debido al politeísmo de los mayas y el protestantismo de los ingleses. Por lo que la orden franciscana de Guatemala fue pieza clave en la evangelización al sur de la península de Yucatán, por su cercanía geográfica.

Motolinia envió desde Guatemala a sacerdotes para evangelizar la península de Yucatán, desde México lo hizo también Fray Martín de Hojacastro y los seráficos se asentaron en Mérida y Campeche, entre ellos estaba Fray Luis de Villalpando<sup>22</sup>; también lo acompañaron, Fray Juan de Albalate, Fray Ángel Maldonado, Fray Lorenzo de Bienvenida, Fray Melchor de Benavente y Fray Juan de Herrera. Bienvenida, proveniente de Guatemala estuvo de paso por Bacalar hasta poder alcanzar su objetivo la ciudad de Mérida.

---

<sup>20</sup> Bendaña, Palomo Ricardo, *La Iglesia en Guatemala. Síntesis Histórica del Catolicismo Guatemalteco, I parte: 1524-1951*, p.14.

<sup>21</sup> Archivo Histórico del Arzobispado de Yucatán (en adelante A.H.A.Y.), *Real*

*Cedulario, 1654-1724*, vol. I, f.1r.-3r. [la foliación es nuestra].

<sup>22</sup> Landa, Fray Diego de *Relación de las Cosas de Yucatán*, p.56.

### 1.3 Los Franciscanos en la península yucateca

Los franciscanos levantaron conventos en Mérida y Campeche para evangelizar a los indios y alejarlos de sus prácticas religiosas ancestrales. Con estas dos perspectivas, la orden seráfica, se ubicó en toda la península de Yucatán en el siglo XVI, para implementar la fe católica con la filosofía erasmista, "con ideas milenarias y apocalípticas". En el proceso evangelizador de los indígenas, los cuales tenían que venerar a las imágenes religiosas católicas en su conversión al cristianismo<sup>23</sup>.

El teatro misionero franciscano fue un recurso didáctico, para narrar el triunfo de los cristianos contra los paganos y al concluir esta obra hay un bautismo masivo<sup>24</sup>. Un ejemplo fue con Motolinia al referirse en su *Historia de los Indios de la Nueva España*, sobre la obra teatral *La Conquista de Jerusalén* representada en Tlaxcala, la cual se llevo a cabo el día de *Corpus Christi*, el 12 de junio de 1539, en la cual los españoles ponen cerco a Jerusalén donde intervienen el ejército español y mexica contra los moros y resultan vencedores las tropas cristianas, con esta representación teatral es recordar la victoria española ante los mexicas, la cual sucedió en 1521<sup>25</sup>.

En la península de Yucatán llegó la obra teatral evangelizadora *El sacrificio de Isaac* la cual, en el mundo maya, se conoce como *Los Abrahames*, se representaron en Dzitup aproximadamente en 1577 introdujeron los franciscanos a territorio yucateco escenificando el nacimiento de Jesús con la llegada de los Reyes Magos y la derrota del

<sup>23</sup> A.G.N., *Inquisición*, vol. 510, f. 560r.

<sup>24</sup> Corona, Carmen, "El Auto. La Conquista de Jerusalén: Hernán Cortés y la Transgresión de la Figura," en María Sten (Coord.), *El Teatro Franciscano en la Nueva España. Fuentes y Ensayos para el estudio del teatro de evangelización en el siglo XVI*, UNAM,-CNCA, México, 2000, pp. 293-297.

<sup>25</sup> Benavente de Motolinia, Fray Toribio, *Historia de los Indios de la Nueva España*, pp.67-74.

demonio, los días en que la Iglesia católica celebra estos pasajes son respectivamente el 24 de diciembre y el 5 de enero<sup>26</sup>.

Con una perspectiva de la historia eclesiástica del franciscanismo, en la conquista espiritual de nuevas almas en las Indias Occidentales están inmersas ideas europeas en la evangelización que son la filosofía erasmista, las ideas apocalípticas y milenarias del siglo XVI<sup>27</sup>, es decir, la extensión de la fe católica en todo el orbe de la América española y queda de manifiesto en la fundación de construcciones religiosas, como símbolo de una urbanización y una ciudad amurallada, en este caso las misiones franciscanas, las capillas y los conventos. En donde los seráficos llevaron a los fieles indígenas la palabra de Dios, los actos litúrgicos de la iglesia católica, procesiones religiosas, el adoctrinamientos de los niños mayas, entre otras actividades relacionadas con la fe de Cristo, para convertir del paganismo al cristianismo los naturales.

El proceso evangelizador franciscano consistió en la enseñanza cristiana de la religión

*“los alumnos aprendían a signarse y santiguarse, a rezar el Paternóster, el ave María, el Credo y la Salve Regina y escuchaban las explicaciones de la existencia de un solo Dios, creador de todo; les eran referidos los goces del paraíso y los horrores del infierno, el misterio de la Encarnación y la figura de la Virgen María, como madre de Dios y abogada e intercesora del hombre ante Dios...”<sup>28</sup>*

---

<sup>26</sup> Muñoz, Castillo Fernando, *Teatro Maya Peninsular. Precolombino y Evangelizador*, pp. 97-99.

<sup>27</sup> Rubial, Op. Cit., pp. 8-9.

<sup>28</sup> Kazahiro, Kobayashi José María, “La Conquista Educativa de los hijos de Asís”, en *Historia Mexicana*, vol. XXII, núm. 3, (87), México, El Colegio de México, ene.-mar. 1973, p.443.

En cada recinto religioso, los franciscanos catequizaron a los indígenas en el proceso evangelizador en toda la Nueva España, pero con variables; una de ellas es que en el centro del territorio novohispano cuyas pirámides existían fueron destruidas por los conquistadores y erigieron templos católicos como son los casos de la ciudad de México o Cholula. En la península de Yucatán se pueden contar algunos ejemplos como Izamal, Bacalar o de forma tardía Chichanhá este último en el siglo XVII.

Por otra parte, la perspectiva seráfica era salvar las almas de los pobladores indígenas mediante la evangelización. Los franciscanos de manera didáctica buscan que los indígenas tengan temor y obediencia al Creador,<sup>29</sup> recen, comulguen, entre otras variables temáticas de la religión católica, para una pacificación a través de la cruz en la península de Yucatán.

Otro aspecto histórico importante que cabe mencionar, la presencia de piratas en la región del Caribe y que están navegando alrededor de la península yucateca buscando riquezas. Con esta variable histórica, la Iglesia Católica defenderá la fe, para evitar que llegue el protestantismo a la Nueva España y con la contrarreforma salvaguardarán los postulados de la religión cristiana en el Nuevo Mundo.

#### **1.4 La Fundación de Bacalar y la administración de los Sacramentos**

Los españoles fundan la villa de Salamanca de Bacalar en 1544 -que se encuentra situada en la rívera de la Laguna de Bacalar-, su nombre proviene del maya *Bakhalal*, que significa "cerca o rodeado de carrizos". Melchor Pacheco conquista a los mayas del lugar y funda la citada villa y su población se torna difícil por su situación geográfica. Es un lugar selvático donde abunda una variedad de víboras venenosas, garrapatas y moscos entre otros animales

---

<sup>29</sup> Pasquariello, Anthony M., "The Entremés in Sixteenth-Century Spanish America", in *The Hispanic American Historical Review*, vol. XXXII, núm. 1. U.S.A., 1952, pp. 44-58.

bonzoñosos. Además de la selva, el área tiene maderas tropicales como el “palo de tinte”, caoba, cedro, chicozapote y sus suelos son fértiles para la agricultura<sup>30</sup>.

Cabe mencionar que Motolinia era comisario en Guatemala, por lo tanto, envió desde Guatemala a sacerdotes y de lo sucedido redactó un informe al comisario general fray Jacobo de Testera<sup>31</sup>.

La misión de los franciscanos era convertir a los mayas al cristianismo a través de la evangelización “con el fruto de la fe, la confesión y de la Santísima Trinidad”.<sup>32</sup>

Motolinia manda al franciscano Bienvenida a evangelizar el gran Mayab. Fray Bienvenida proveniente de Guatemala, realizó un recorrido para viajar a la villa de Salamanca de Bacalar. Los franciscanos llevaban guías indígenas mayas para transitar estos caminos y por lo general trajeron un cáliz, hostias y misales, entre otros implementos religiosos para officiar misas en Bacalar. Esta villa sufrió demasiado, debido a que no había camino carretero para comunicarse con Guatemala y Mérida, en el siglo XVI la comunicación se hacía navegando bordeando la costa oriental de la península yucateca, ya que en ocasiones hubo sólo un sacerdote para ofrecer los servicios sacramentales a la comunidad de españoles y en su mayoría indígenas que, aún así convertidos al cristianismo siguieron practicando su religión ancestral.

Por su parte, el franciscano Fray Francisco de Bienvenida, estuvo aproximadamente en 1548. Los seráficos construyeron una Iglesia de la Purísima Concepción en el mismo año de la fundación de la urbe. Los franciscanos atendieron a la escasa población española

---

<sup>30</sup> Segundo, A.-, H.S. Corti, “Cambios en la vegetación y uso del suelo en el sur de la Laguna de Bacalar, Quintana Roo”, *Revista Mexicana del Caribe*, vol.III, núm. 6, Chetumal, Quintana Roo, México, 1998, pp. 165-191.

<sup>31</sup> López de Cogolludo, Fray Diego, *Historia de Yucatán*, t.2, p.14.

<sup>32</sup> *Ibid.*, p. 382.

a la población indígena, que laboraban en los campos de azúcar, maíz y frijol, entre otros<sup>33</sup>.

Fray Bernardo de Lizana nos narra la entrada de Bienvenida a la villa de Bacalar, y como los indígenas lo acogieron con gusto<sup>34</sup>. Es decir, el pueblo lo recibió con alegría y "cortaron ramas de árboles" y salieron gritando "¡Hosanna! ¡Bendito el que viene en nombre del señor!". Bienvenida evangeliza a los mayas ubicados en Bacalar y enseña el evangelio a los indígenas para que estos profesaran la santísima Trinidad y la Iglesia tener amor a Dios<sup>35</sup>.

El ideal franciscano era en aquel entonces llevar al redil a la población idólatra maya de la región por el sendero de la luz del catolicismo mediante la caridad. En cuanto a la enseñanza de los evangelios, de nueva cuenta los seráficos construyeron un templo nombrado como de la Purísima Concepción, en el mismo año de la fundación de la nueva urbe de Salamanca de Bacalar. Esta iglesia fue la tutela, protección o patrocinio de la divinidad de los santos a la comunidad franciscana, fueron aspectos de la religión católica difundidos por los seráficos en la península de Yucatán, Chiapas, la isla de Cozumel y Tabasco principalmente.

Bienvenida profesó el amor hacia el Cristo con humildad y pobreza, además de enfrentar la encomienda de los españoles. Ejemplo de ello tenemos el enfrentamiento que tuvo con el encomendero Campín, por el maltrato que éste les daba a los indígenas. Cabe mencionar que también admiraba al apóstol San Pablo, por su caridad al Cristo<sup>36</sup>.

Bienvenida llevo a cabo el ideal franciscano de la evangelización en sus primeros años de establecimiento de la Iglesia de Bacalar aprendieron cómo administrar el bautizo

<sup>33</sup> A.G.N., *Aguardiente de Caña*, vol. 8, exp., 3, f. 132-149.

<sup>34</sup> Lizana, *Historia*, p. 136.

<sup>35</sup> *Ibid.*, p. 37.

<sup>36</sup> *Ibid.*, p. 152.

masivo, el matrimonio y la confesión, así como la enseñanza de la fe, los mandamientos de la Iglesia, los diez mandamientos y los rezos católicos.

La sociedad indígena maya que se convirtió al cristiano, aún siguió practicando sus ritos para tener una comunicación con sus dioses contraria a la Iglesia católica, ésta sociedad tuvo su recinto sagrado en el templo y los cristianos vivían en lo sagrado con la expresión de las imágenes religiosas y en el nombre de Jesús los seráficos implementaban la cruz de Cristo para que en cierto modo existiera un 'nuevo nacimiento' mediante el bautizo, por los territorios descubiertos. Tenemos un sincretismo religioso, es decir, los mayas conversos rezan ante el Cristo y la virgen de la Purísima Concepción en Bacalar y practican sus ritos en el monte o atrio de la Iglesia en la noche, como sucede actualmente en toda la península de Yucatán.

Los mayas rebeldes y los piratas también profanan las iglesias, atacan y destruyen a las mismas, roban imágenes, cuadros y las campanas de las iglesias, algunos ejemplos son los piratas que atacan diversas ciudades de la América hispánica y hacen estragos a la población civil, como la ciudad portuaria de Campeche o en Nicaragua la ciudad de Cartagena, entre otras. Asimismo un ejemplo de los ataques de los mayas rebeldes son en Tipú y Lamanai<sup>37</sup> lugares donde hubo levantamientos de indígenas mayas, que no están de acuerdo con los preceptos del catolicismo, inclusive asesinando a los seráficos ahí asentados e incendiando las construcciones religiosas, por lo que se pierden ambas capillas franciscanas para siempre y que se encontraban ubicadas ambas al sur de Bacalar, cruzando el río Hondo<sup>38</sup>.

A fines el siglo XVI Bacalar tiene graves situaciones; el sacerdote Gaspar López identifica a indios que adoran ídolos y conservan dioses en las milpas, por lo que reciben un

---

<sup>37</sup> Bracamonte y Sosa Pedro, *La Conquista Inconclusa de Yucatán. Los Mayas de la Montaña, 1560-1680*, pp.196-204.

<sup>38</sup> Centro de Apoyo a la Investigación Histórica de Yucatán [en adelante CAIHY], *Actas de Cabildo*, rollo 1, pp. 14-15.

castigo corporal y una multa. Se percibe una escasa influencia del cristianismo, y se observa bastante idolatría.

La iglesia de Bacalar fue la representación del ideario franciscano de una iglesia misional, caritativa y humilde a los fieles devotos cristianos que fueron los mayas y los pocos españoles que habitaron la villa bacalareña. Asimismo con el ideal de Motolinia de una iglesia que tenía que presentar su política evangelizadora protegiendo a los indígenas con la fe cristiana y enseñarles a leer, arte u oficios en el siglo XVI y en “la concentración de la población indígena dispersa, la modelación social del aborigen y una enseñanza primaria y técnica”.<sup>39</sup> Existieron varias poblaciones de Bacalar distantes una de otra y en su mayoría era población indígena, por lo que surgió un difícil acercamiento con el régimen ético del catolicismo, que difícilmente cumplieron los mayas al seguir practicando sus ritos,- conforme lo indican las fuentes consultadas-. Los franciscanos utilizaron a los indígenas en la construcción de las iglesias en la Nueva España, asimismo los seráficos instruyeron a estos naturales a utilizar los instrumentos musicales, para que tocaran en la celebración de la eucaristía, la enseñanza de la catequización, así como la instrucción de las diferentes labores como sastres, carpinteros, zapateros, curtidores, lapidarios, entre otros<sup>40</sup>.

Posiblemente Bacalar fue una “república de españoles”, donde hubo una fragmentación de su población y una diversidad social, misma que se integró por los conquistadores españoles y su descendencia generacional a otros españoles, criollos, esclavos africanos y “siervos” indígenas<sup>41</sup>. En este lugar existió una urbanización enclavada en la selva oriental del gran Mayab y cerca de la laguna, por lo que no fue costera, pero si

---

<sup>39</sup> Solano, Francisco, “La Modelación social como política indigenista de los franciscanos en la Nueva España, 1524-1574, en *Historia Mexicana*, vol. XXVIII, núm.2, México, 1978, pp.297-321.

<sup>40</sup> Kazuhiro, Op. Cit., 1973, p.449.

<sup>41</sup> Lockhart, James, “Organización y cambio social en la América Española Colonial,” en Leslie Bethel (ed.), *América Latina en la Época Colonial*, vol. 2, Crítica, Barcelona, 2002, pp. 3-38.

era una región marginal y pobre en comparación con las ciudades de la frontera norte de la Nueva España del siglo XV, donde abundaba la extracción de la plata. Además, Bacalar era agrícola, pues en el existían sembradíos de maíz, frijol, calabaza, y en el siglo XVII, la caña de azúcar. Los indígenas participaron en las cosechas, propiedad de las haciendas cercanas a Bacalar y su economía era de autoconsumo, lo que nos da a entender que su economía local estaba basada en encomiendas. Lamentablemente hay poca información sobre esta época, pero se sabe que los mayas de la región realizaron varias sublevaciones contra el dominio de las armas del imperio español y la cruz de los franciscanos, como fue la sublevación indígena del pueblo indio de Chanlacao vecino de Bacalar. Y en 1547 atacaron al encomendero Martín Rodríguez. Posteriormente sucedió otro levantamiento entre 1568-1569, en contra de la población pacífica convertida al cristianismo como los indígenas y los pocos españoles que habitaban el sitio, lo que representó un ataque de mayas sublevados hacia del cristianismo<sup>42</sup>.

Para el siglo XVII de nueva cuenta hubo otra insurrección entre 1639-1641 y la mayoría de los indígenas tuvieron que abandonar e incendiar los pueblos donde habitaban, para posteriormente refugiarse en Tipú. Otro motivo por el cual los indígenas abandonaron Bacalar fue que esta población estaba asediada por los piratas. La pacificación llegó a este lugar entre 1655-1656, cuando el alcalde de Bacalar, Francisco Pérez, otra vez los redujo, pero para estas mismas fechas se realizó otra rebelión contra la corona española en Tipú. Como dice Pedro Bracamonte, la información es escasa y posiblemente vino el éxodo de Bacalar, comenta además que fue abandonada la villa en 1696 y hasta 1726. La Corona española impulsó una política de repoblamiento para enfrentar a los ingleses que estaban asentados en Wallis, hoy Belice, por lo que tenemos un viejo Bacalar y un nuevo Bacalar<sup>43</sup>. Los franciscanos fundaron la iglesia de San Joaquín de Bacalar cerca de la Laguna. En

---

<sup>42</sup> Bracamonte y Sosa, Pedro, "El poblamiento de Quintana Roo durante la Colonia," en Gabriel Aarón Macías Zapata (coordinador) *El Vacío Imaginario. Geopolítica de la Ocupación Territorial en el Caribe Oriental Mexicano*, México, CIESAS-Congreso del Estado de Quintana Roo, 2004, pp.49-74.

<sup>43</sup> Ibid, p. 56-60.

1736 se inició el "re-poblamiento" de Bacalar y la construcción del fuerte de San Felipe de Bacalar para 1727, durante este periodo los ingleses estuvieron bien establecidos en su colonia de Wallis;<sup>44</sup> al otro lado del río Hondo donde tuvieron un fuerte militar con las tropas reales de su Majestad de Inglaterra.

La Corona española tuvo que hacer frente a los ingleses en lo militar y en el plano religioso con los seráficos implementar desde el siglo XVI la Contrarreforma, es decir, medidas que la orden franciscana toma apoyándose con las Sagradas Escrituras, las ideas de Joaquín de Fiore, con el fin de explicar el contexto del Nuevo Mundo poblado por indígenas y la llegada de los piratas y poder explicar la estática del mundo, una naturaleza sin cambios, nada se mueve, si no es por la voluntad del creador teniendo presente a la Santísima Trinidad y a la virgen María. Una Iglesia católica ideologizante y en ello fue fundamental la llegada de los franciscanos a tierras americanas, entre ellos fray Toribio de Motolinia, que posee las ideas seráficas del milenarismo, del apocalipsis, erasmistas, entre otras. Los franciscanos provenientes de Santiago de Guatemala levantaron una iglesia y una capilla con ramada respectivamente en estos sitios localizados, en lo que hoy es en día el sur de Quintana Roo. Por su parte, Motolinia ordenó a varios seráficos llevar la palabra de Dios y evangelizar a los mayas de estas regiones, para cristianizarlos y evitar sus prácticas paganas. Con la atenuante de la presencia del protestantismo proveniente de los piratas ingleses enclavados en el Caribe y estableciéndose cerca de Bacalar, en donde realizaron incursiones en contra de los españoles, comercializaron el palo de tinte y quedándose en tierra firme en lo que hoy es la actual Belice.

En esta región era una zona de guerra, la Corona hispana contra la idolatría indígena y la filtración inglesa por la riqueza natural. En estas latitudes tenemos, una riqueza cultural en la época colonial, que debemos rescatar, porque estamos hablando de los matices de la Contrarreforma, es decir, oír misa en latín, explicar las Sagradas Escrituras, defender la fe mariana y la Santísima Trinidad. Todo lo anterior es una muestra por parte de la Iglesia católica para no permitir la expansión del protestantismo al otro lado del Atlántico en las colonias españolas y portuguesas de América. Además de erradicar la idolatría del mundo

---

<sup>44</sup> Ibid, p.68.

indígena y promover la religión cristiana en el Nuevo Mundo, ante una sociedad híbrida debido por el mestizaje y el sincretismo<sup>45</sup>.

Estas situaciones no lograron evitar las órdenes religiosas provenientes de Europa, pero explicar el proceso histórico es parte esencial del historiador y descubrir esta parte de la historia, de la Nueva España del siglo XVI olvidada o poco estudiada por los historiadores. Es importante para comprender el contexto de nuestro pasado novohispano y su frontera del sureste, resguardada por el celo de la defensa de la fe con los franciscanos y la espada de la armada española, para evitar la penetración de los ingleses en las costas y territorio español patrullando con una armada en las costas caribeñas de Yucatán<sup>46</sup>.

---

<sup>45</sup> Bernand, Carmen y Sergei Gruzinski, *De la Idolatría. Una Arqueología de las Ciencias Religiosas*, 1992, p. 138.

<sup>46</sup> CAIHY, *Documentos Antiguos*, t. 8, f. 43r.-f.45r.

## Capítulo 2

### Fray Diego de Landa, la evangelización y el sincretismo

#### de Yucatán en el siglo XVI

El franciscano Fray Diego de Landa estuvo en Guatemala y de ahí se embarcó hacia el mar Caribe para dirigirse con rumbo a Bacalar y posiblemente llegó en 1549, para iniciar su labor evangelizadora, es difícil de explicar debido a la falta de material de archivo en su breve paso por el sur del Mayab, pero es un personaje histórico interesante, porque además de impartir los sacramentos, fundar pueblos de indios con su respectiva iglesia, combatió la idolatría a tal grado que realizó el Auto de Fe en Maní en 1562. Nuestro trabajo está encaminado a explicar su labor como misionero antes del año de 1562. Pero primero haremos un recorrido biográfico del seráfico Landa.

#### 2.1 La evangelización franciscana en la Nueva España

Fray Francisco de Quiñones ministro general de España, mandó misioneros de su orden a América venían con la sabia cordura de la "Instrucción" y "Obediencia" firmadas en 1523, y elaboradas por el Consejo de Indias con el asesoramiento de una Junta de teólogos, con estas legislaciones indianas estuvieron las normas de ascetismo, de rigor en la penitencia y de pobreza y además siguiendo los ejemplos de Cristo y de San Francisco de Asís, el de plantar la semilla de la verdadera fe, la cristiana, en el corazón de los infieles indígenas del continente americano. Además de tener una franqueza a la iglesia y al quehacer seguidor del catolicismo<sup>1</sup>.

Los seráficos en la "Instrucción" se auto dominan fieles a predicar los evangelios que mencionan al Cristo, mediante las enseñanzas del creador de la orden, San Francisco de Asís él cual mando sacerdotes para peregrinar en el mundo y predicar la fe con mucha

---

<sup>1</sup> Gómez Canedo, Lino, "Evangelización de México: Una interpretación," *Evangelización, Cultura y Promoción Social*, p. 256.

obreza y trabajos levantando la cruz en cada región a donde fueran a predicar sus hermanos.

En la "Obediencia" por su parte los franciscanos dan la evidencia de la defensa de la fe católica contra los herejes protestantes y su objetivo era la evangelización en el Nuevo Mundo, siguiendo la caridad, la humildad y la pobreza de San Francisco, con estos ideales fray Quiñones los auxilio, en base a estos dos documentos la "Instrucción" y la "Obediencia", para defender la palabra de Dios contra los paganos indígenas y los protestantes. Los franciscanos combatirán en el Nuevo Mundo la idolatría indígena y la herejía de los luteranos<sup>2</sup> que circunnavegan en la parte oriental de las costas de la península mexicana.

Los franciscanos apegados al evangelio por la encomienda de Cristo que les hablo a sus apóstoles, para llevar al mundo, la misión de la fe cristiana. Y ahora es el turno de los hermanos de la orden de San Francisco de Asís extenderla al Nuevo Mundo, con la visión apocalíptica del fin del universo y segunda venida de Jesús para salvar el orbe y a juzgar a vivos y muertos.

Con respecto a la Nueva España, para el año de 1541, el ministro general fray Vicente Lunel siguiendo las constituciones de la orden franciscana, hizo mención que los frailes debían usar los hábitos de sayal que era lana "cruda y burda" y andar descalzos, solamente debían utilizar sandalias con permiso del superior y vivir en pobreza en los conventos, esto significó que mostraran sencillez y humildad, para poder entrar con estas virtudes a los pueblos indígenas, para establecer una conquista pacífica, guiándose por el programa de las rectitudes de San Francisco de Asís, de pobreza, humildad y sencillez, fue este el mensaje que dejó a sus partidarios y discípulos. Así la iglesia trató de regresar a la verdadera fe católica rigiéndose por las sagradas escrituras, dando pauta a un anhelo global.

<sup>2</sup> En los siglos XVI al XVIII, aun no se distinguía la teología luterana y la teología calvinista, para esta época la iglesia católica y el Santo Oficio hacían referencia que los protestantes eran luteranos, con una visión general sin entrar en detalles teológicos y es en el siglo XIX, cuando se identifican los luteranos y calvinistas. Vid., Mayer, Alicia, *Lutero en el Paraíso. La Nueva España en el espejo del reformador alemán*, pp. 33-34.

Estas tres características atraían a los indígenas.<sup>3</sup> Los franciscanos prefieren una vida solitaria, es decir “eremítica, peregrina, en residencias provisionales, preferentemente alejadas de las grandes poblaciones y defendían la vida de comunidades en conventos estables,”<sup>4</sup> es decir, los seráficos que viven en los conventos.

Los franciscanos pusieron un programa evangelizador práctico al mundo indígena, en la Nueva España, su misión salvar el mundo con “fe y caridad evangélica”, que son algunos puntos del erasmismo en el *Orbis Novus*<sup>5</sup>. Pero al ser un vasto territorio que contiene gran variedad de orografía y multicultural, lo que significa gran variedad de lenguas, de recursos naturales, de diversas urbes y poblaciones nómadas, por lo que resulto difícil aunado a la gran resistencia indígena en todas sus áreas donde había poblaciones españolas o iglesias en los pueblos de indios, la tenacidad de los naturales que siguieron con sus prácticas ancestrales en la América hispánica en el siglo XVI tenemos idolatría y sincretismo.

Los hispanos hicieron varios intentos de erradicar la infidelidad indígena destruyendo las ciudades antiguas. Los primeros misioneros franciscanos tuvieron la idea radical de destruir todas las construcciones prehispánicas y lo hicieron como fue en los casos de Tenochtitlan, Texcoco, Tlaxcala y Huejotzingo aproximadamente en el año de 1525, las destruyeron porque las edificaciones de estas civilizaciones mesoamericanas eran consideradas como templos y en ellos cabía la posibilidad de que los indígenas siguiesen realizando el culto pagano y adorando a sus ídolos, por lo que también destruyeron los ídolos de piedra para evitar que los indios nahuas convertidos a la fe cristiana regresaran a sus antiguos rituales es decir, querían evitar la idolatría, pero cabe señalar que los españoles utilizaban las piedras de los templos aztecas -como los del Templo Mayor- para edificar

---

<sup>3</sup> Gómez Canedo, Lino, “La Reforma interna de la orden franciscana como antecedente para la evangelización de América,” *Evangelización, Cultura y Promoción Social*, p. 149.

<sup>4</sup> Ibid, pp. 139-140.

<sup>5</sup> Bataillon, Marcel, *Erasmus y España, Estudios de Historia Espiritual del siglo XVI*, p. 817.

iglesias, y así con ellas convertir posteriormente un templo en la capital de la Nueva España<sup>6</sup>.

Además los conquistadores incendiaron los edificios y los ídolos para impedir la adoración a sus antiguas creencias, pero los naturales practicaron en la oscuridad de la noche en sus adoratorios destruidos y veneraron sus reliquias antiguas y varios nahuas seguían a sus dioses escondidos y enterrados. Todavía para el año de 1537, los misioneros seguían solicitando al rey de España Carlos V, permiso para seguir destruyendo las edificaciones prehispánicas y con sus piedras construir iglesias para eliminar la idolatría e implantar la adoración a la cristiandad. Para 1539 se realizó una Junta Eclesiástica y entre los acuerdos alcanzados se mencionó destruir edificios, y quedaron prohibidos los bailes y comidas voraces en las festividades religiosas. Y de ello quedó constancia en el Concilio Provincial de 1555 suspender los bailes para evitar posibles reminiscencias idólatras y en el Concilio de 1565 se mencionó que en los pueblos indios hubiese un fiscal que vigile a los pobladores convertidos en católicos para que no volvieran por ningún motivo a sus ritos<sup>7</sup>.

La labor de los seráficos en la Nueva España es a traer a los indígenas a la fe católica, acercarlos a su religión monoteísta por que es reconocer a un solo Dios creador del universo, omnipotente, creador de la vida, del hombre y de la mujer y también es "amar a Dios."<sup>8</sup> Además de enseñar la doctrina de los evangelios, los sacramentos, para que creyeran en el Cristo, en Dios y alcancen la vida eterna y no vuelvan a la idolatría<sup>9</sup>. Por que un católico no tiene que ser idólatra, la religión cristiana explica que el mundo es obra de Dios y que domina al mundo, observa el mundo y es el creador de los seres vivos y observa la acción de los humanos es Dios un ser invisible y está en todos lados, por que Dios y el

<sup>6</sup> Matos Moctezuma, Eduardo, *Tenochtitlan*, pp. 183-184.

<sup>7</sup> Gómez Canedo, Lino, *Evangelización y Conquista. Experiencia Franciscana en Hispanoamérica*, pp. 165-166.

<sup>8</sup> Kierkegaard, Soren, *En la Espera de la Fe. Todo don bueno y toda dádiva perfecta viene de lo alto*, pp.53 y 74.

<sup>9</sup> Motolinia, Fray Toribio Benavente de, *Memoriales*, pp. 134-327.

mundo están en una relación de armonía y se traduce en una vida religiosa y alejarse del mundo mundano y la religión explica el mundo a través de Dios. Y se representa a Dios en el arte, en nuestro caso la construcción de la Iglesia de Bacalar y es el bien frente al mal, Dios y el diablo, es decir el cristianismo contra la idolatría y la herejía,<sup>10</sup> en la región del sureste oriental de la península de Yucatán los franciscanos aprendieron a comunicarse verbalmente con los mayas y tradujeron confesionarios, para la evangelización<sup>11</sup>.

## 2.2 Breve semblanza biográfica de Fray Diego de Landa

Fray Diego de Landa Calderón nació en Cifuentes, en la Alcarria de Guadalajara, en Castilla el 12 de noviembre de 1524. Entre los 16 o 17 años de edad llegó al convento de San Juan de los Reyes de Toledo y profesó en la orden franciscana. Entre los años de 1546 o 1547 acompañado de otros cinco sacerdotes posiblemente llegaron a la América hispánica.<sup>12</sup>

Landa estuvo en el proceso evangelizador en Bacalar proveniente del convento franciscano de Guatemala, en la villa bacalareña Landa llevó a la realización de los dogmas de la fe cristiana como el bautizo, el catecismo, oficiar misas, enseñó la palabra de Dios, el matrimonio, con el objetivo de atraer a los mayas al catolicismo y a la vez fundar pueblos de indios como son las siguientes poblaciones con sus respectivas iglesias de Teabo, Maní y Ozkutzcab en 1550<sup>13</sup>.

Posteriormente Landa en 1552 es nombrado guardián en Izamal y se le encargó edificar un convento que sustituyó a las chozas en que habitaban los seráficos. Para 1556 era custodio de Yucatán y primer definidor de la Provincia dentro de la orden franciscana.

<sup>10</sup> Luhmann, Niklas, *La Religión de la Sociedad*, pp. 136-146.

<sup>11</sup> Quezada, Sergio, *Breve Historia de Yucatán*, pp. 45-46.

<sup>12</sup> López de Cogolludo, Fray Diego, *Historia de Yucatán*, v.1, pp.301-303. En el proceso de evangelización en Bacalar estuvo la presencia de Fray Diego de Landa. Sobre su vida, vid., Pérez Martínez, Héctor, *Obras Completas*, "Fray Diego de Landa", México, Gobierno del Estado de Campeche, 1994, pp. 55-91.

<sup>13</sup> Lizama, Bernardo de, *Historia de Yucatán*, pp. 164-165.

Más adelante Landa fue promovido a Provincial de la península yucateca, de la misma orden seráfica en 1561.

Landa siguió con su labor de enseñar a los indígenas a santiguarse, a rezar el Padre Nuestro, el ave María, el Credo, entre otras oraciones cristianas a explicar la palabra de Dios creador del universo y sólo existe un solo Dios, el paraíso celestial, el infierno, el Juicio Final, y la madre de Jesús, la virgen María, a la vez que nuestro franciscano enfrentó a los encomenderos en la protección a los indígenas<sup>14</sup>. Landa continuó el proceso evangelizador franciscano que consistió en la enseñanza cristiana de la religión.

La orden de San Francisco de Asís realizó diversas acciones en el gran Mayab en la conversión de los naturales al catolicismo. La antigua religión de los mayas no había desaparecido, los indígenas seguían practicando sus antiguas creencias y Landa al enterarse censuró la idolatría en 1558. Landa siguió investigando el proceder indígena que siguió efectuando sus antiguos ritos, como fue el caso Maní en 1562, lugar donde constituyó el tribunal religioso<sup>15</sup> al que pronto convierte en Inquisición ordinaria, al hacer frente el paganismo de los naturales. En el proceso inquisitorial se realizaron los interrogatorios a los indios para saber en donde tenían oculto a sus dioses de barro y posteriormente se confiscaron sus divinidades. Tras el interrogatorio y tortura se realizó un gran Auto de Fe en Maní el 12 de julio de 1562 en que Landa hizo quemar ídolos y objetos sagrados. Estos hechos así como la animadversión anterior hacia que el provincial franciscano hicieron que se le entablara juicio, apelando Landa a la Audiencia de la Nueva España ubicada en la ciudad de México.

El obispo Toral escribió al rey de España Felipe II<sup>16</sup>, los abusos cometidos por Landa contra los indígenas mayas, por lo que el propio Toral consideró un abuso de fuerza y poder desmedido por parte de Landa.

<sup>14</sup> Archivo General de la Nación, (en adelante A.G.N.), *Indiferente Virreinal*, sección Tributos, caja, 4760, exp. 6, f. 3r., f.5r-6r.

<sup>15</sup> Archivo General de Indias, (en adelante A.G.I.), *Escribanía de Cámara de Justicia*, t. VIII, leg. 1

<sup>16</sup> Archivo Histórico Nacional de Madrid, (A.H.N.M.), *Diversos Documentos Indias*, n. 200

Landa creyó conveniente para su defensa viajar a España en 1563. Tras visitar en Barcelona al General de los Franciscanos, y apoyándose en unas Bulas papales que permitían a los provinciales en América actuar como inquisidores, Landa sería absuelto. Posteriormente realizó un itinerario a Guadalajara y Toledo, con la intención de formar novicios en San Juan de los Reyes. Al parecer en este sitio redactó en 1566 su *Relación de Cosas Notables de Yucatán*, para ser utilizado en su defensa. En ella Landa describió el origen del nombre Yucatán, el descubrimiento y conquista por los españoles del Mayab en el siglo XVI, además explicó la historia y leyendas de los mayas de la región yucateca. También estudió la civilización maya, extinguida en el siglo XV, a través de la historia oral que realizó a los indígenas. Por lo que dio un horizonte de lo que era Yucatán en 1560. Consecutivamente salió a Cifuentes en 1568, y estando en el monasterio de San Juan de la Cabrera fue nombrado Obispo de Mérida en el Yucatán sustituyendo a Toral<sup>17</sup>. Para el año de 1572 estuvo en Sevilla y se llevó una copia de su manuscrito al Nuevo Mundo.

De regresó a la península de Yucatán Landa tuvo fricciones políticas con el gobernador de Yucatán y lo excomulgó por un problema jurisdiccional. El propio Landa redactó una doctrina cristiana en lengua maya que hizo imprimir en la ciudad de México en 1575, de la que no queda copia alguna. Landa falleció en Mérida en 1579 y sus restos fueron inhumados en la catedral. Su osamenta regreso a Cifuentes siglo y medio después<sup>18</sup>.

### 2.3 Landa en la villa de Salamanca de Bacalar

El franciscano Landa al igual que su antecesor Bienvenida provienen de Guatemala posiblemente ambos realizaron un recorrido para viajar a la villa de Salamanca de Bacalar, por vía marítima. Posteriormente se encaminaron a la ciudad de Mérida. Una reconstrucción del camino lo menciona Cogolludo, dado que en el siglo XVI no hay camino carretero de Guatemala a Tipú, y de Tipú a Bacalar por lo cerrado de la selva. Pero nuestra referencia indica de Tipú a Salamanca de Bacalar, se realizó navegando por río Hondo y

<sup>17</sup> A.G. I., *Contratación*, leg. 1, f. 67.

<sup>18</sup> Tozzer, Alfred M., *Landa's Relación de las cosas de Yucatán*, pp. 3-208; Marshall. E. Durbin, *An Interpretation of Bishop Diego de Landa's Maya Alphabet*, pp. 169-179 y Jaime Orosa Díaz, *Historia de Yucatán*, pp. 83-85.

llegar a la Laguna de Bacalar, y hacia Temalcab también se hacia de manera fluvial y para tener a continuación un derrotero a Xoca, Pacha, Chunhunhub, Calotmul, Tikax, y llegar a Mérida, que fue el mismo recorrido que siguió Bienvenida<sup>19</sup>.

Cuando llegó Landa, posiblemente a la villa de Bacalar fundada en 1544, su respectiva iglesia dedicada a la Inmaculada Concepción era la cabecera de los siguientes pueblos, Calakcolpat, Cucacab, Chanlacam, Chectemal, Chinab, Chunhuhub, Guatibal, Holpatin, Lamanay, Macanahau, Mayapan, Pacha, Puncuy, Quehtun, Talmacab, (posiblemente Oxtankah), Ticabte, Ticactab, Tipu, Tzaman Yuyumpeten, Xibum y Kocomo. El sacerdote encargado de Bacalar visitó estos poblados de indios, que están muy separados unos de otros, para llevar la palabra de Dios y administrar los sagrados sacramentos por lo que dejaba a Bacalar por dos o tres meses y, en este periodo, no había un clérigo, aun así con la falta de un eclesiástico en la villa bacalareña, el sacerdote siguió con la difusión evangélica en las poblaciones cercanas ya mencionadas en este párrafo, en la defensa de la fe en contra de la idolatría de los indígenas<sup>20</sup>.

Los sacerdotes seráficos practicaron el ideal franciscano de la evangelización, en sus primeros años de establecida la iglesia de Bacalar, como administrar el bautizo masivo, el matrimonio y la confesión, así como la enseñanza de la fe, las prescripciones de la Iglesia, los diez mandamientos, entre otros rezar<sup>21</sup>. Son los esfuerzos de Landa durante su visita a la villa de Bacalar, en la predicación del verbo divino de Dios.

Los sacerdotes de la orden franciscana en su misión evangelizadora hablaban en latín y el castellano, el clero regular y el secular, al officiar la misa, debido a la variedad de

<sup>19</sup> López de Cogolludo, Fray Diego, *Historia de Yucatán*, t. 3, pp. 27-32.

<sup>20</sup> A.G.N., *Inquisición*, v. 1256, exp.1, f. 2r.

<sup>21</sup> Marticorena, Omar, *Culpabilidad y Resistencia. Ensayo sobre la Confesión en los Indios del Nueva España*, pp.98-99.

lenguas en la región,<sup>22</sup> que es factor importante para la comunicación y los párrocos tendrán que estudiar las lenguas prehispánicas para comunicarse con el mundo indígena políglota, por su variedad de lenguas<sup>23</sup>.

La iglesia de Bacalar tiene una situación geográfica difícil al estar ubicada en una zona de guerra porque había levantamientos constantes entre los mayas del área. Por la escasez de sacerdotes hubo auxiliares religiosos indígenas llamados "aj cambesaj"<sup>24</sup> o maestros cantores y atendía numerosas capillas, por lo que posiblemente atendieron en su momento la capilla de Oxtankah y la capilla de Xoca, que están al interior de la selva, entre otras<sup>25</sup>: la presente organización llevó a una "ortodoxia cristiana y a un sincretismo."<sup>26</sup>

En la iglesia de la villa de Salamanca de Bacalar, se imparten los oficios eclesiásticos a españoles, indios y negros. Además es un templo sencillo ideal de la pobreza franciscana,<sup>27</sup> donde se les enseñó a los indios el catecismo y posiblemente funcionó como escuela para los niños y para los adultos donde se les accionó en varios oficios, ( músicos, canteros, pintores, artesanos, escribanos, fundidores de campana, herreros y carpinteros, entre otros), es posiblemente que hubiera contado con un hospital, para atender a toda la población y un huerto.

Las construcciones de las iglesias y los conventos va encaminado a la enseñanza de las palabra sagrada de la *Biblia* a los indígenas y es contra la idolatría de los mayas manifestado por los sacrificios humanos, es decir, los franciscanos en la península de

---

<sup>22</sup> Archivo Histórico de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, (en adelante A.H.B.N.A.H.), *Franciscano*, v. 118, exp. 3087, f.53r.

<sup>23</sup> Lovell, W. George, *Conquest and Survival in Colonial Guatemala. A Historical Geography of the Cuchumatán Highlands, 1500-1821*, p. 90. Y Landa, Fray Diego de *Relaciones de la Cosas de Yucatán*, pp. 38-39.

<sup>24</sup> Antochiw, Michel, *Alejandro Joseph De Gaulle. El Primer Cartógrafo de la Península de Yucatán*, pp.98-99.

<sup>25</sup> *Ibid.*, pp. 98-99.

<sup>26</sup> Matos López, Luis Alberto, "Elementos mayas en la arquitectura y el culto del siglo XVI," en *Arqueología Mexicana*, v. XV, n. 88, 2007, p.52, y Landa, Op.Cit., pp. 56-58.

<sup>27</sup> Cómez, Rafael, *Arquitectura y Feudalismo en México. Los Comienzos del Arte Novohispano en el siglo XVI*, p.27.

ucatán encontraron una gran resistencia del mundo maya y los indígenas convertidos al catolicismo seguían practicando sus ceremonias antiguas<sup>28</sup>.

#### 4 El itinerario evangelizador de Landa

Fray Diego de Landa erigió el convento franciscano de San Antonio en Izamal en 1549<sup>29</sup> y construyó Fray Juan de Mérida<sup>30</sup>. La edificación conventual se realizó sobre una gran plataforma de origen maya, en la que se elevó el edificio prehispánico y sus piedras fueron utilizadas, para levantar el convento. El templo franciscano en Izamal tiene un muro testero, dos contrafuertes botareles y las escaleras posteriores. El atrio tiene capillas posas, además de una formidable rampa central y por dos declives laterales. La capilla abierta, fue tapiada para su rehusó como sede de la tercera orden. La sobriedad de la fachada como la del claustro, el respectivo santuario mariano esta dedicado a la virgen de la Inmaculada Concepción, mejor conocida como la virgen de Izamá, patrona de Yucatán. A partir del año de 1558 inició la veneración hacia ella y Landa la trajo desde Guatemala.

Asimismo Fray Diego de Landa fundo el pueblo de indios llamado Ozkutzcab en el año de 1550. El convento franciscano es uno de los más antiguos de Yucatán y erigido en el Capítulo celebrado en Mérida el 5 de mayo de 1581 y dedicado a San Francisco de Asís<sup>31</sup>. El convento fue primero una capilla de indios, que al poco tiempo se agrandó para contener una capilla y el coro.<sup>32</sup>

La población de españoles empezó a aumentar por lo que fue necesario comenzar la construcción de la Iglesia de cal y canto. Quién llevó a cabo esta labor fue Fray Cristóbal de

<sup>28</sup> Fernández, M. A., "Utopías y postrimerías. Yucatán: los confines de la Jerusalén Indiana", en *La Jerusalén Indiana. Los Conventos-Fortaleza Mexicanos del siglo XVI*, México, Smurfit Cartón y Papel de México, 1992, pp. 217-227.

<sup>29</sup> Landa, Op. Cit., p. 122.

<sup>30</sup> González Cicero, Stella María, *Perspectiva Religiosa en Yucatán, 1517-1571*.

*Yucatán los franciscanos y el primer obispo fray Francisco de Toral*, p. 101.

<sup>31</sup> López de Cogolludo, Fray Diego, *Historia de Yucatán*, t. 1, p. 405.

<sup>32</sup> *Ibid.*, t.1, p. 405.

Rivera, ministro de los indios y gran reparador de conventos, quien hizo desde sus comienzos la construcción de la Iglesia y ampliación del convento de Ozkutzcab. Sin verlos terminados, Rivera falleció en 1645. A juzgar por las inscripciones que se encuentran dentro y fuera de la Iglesia, aquella se terminó entre los años 1693 y 1699, y no fue sino hasta el siglo XVIII cuando se terminó el cementerio y la capilla de la Soledad. Al principio tuvo una bóveda de rollizos, pero por el abandono por la guerra quedó en mal estado.

Landa en la población de Teabo posiblemente fundó en una primera etapa la iglesia franciscana, para dar paso a la construcción del Convento de Teabo dedicado a San Pedro San Pablo que fue construido en 1609 por la orden franciscana<sup>33</sup>. Es una gran extensión geográfica que en su momento llegó a dominar el linaje de los Xiu y para legitimar su cacicazgo ante los españoles y poder conservar su poder en la región para gobernar pueblos de indios se sometieron a la autoridad hispana. En la región existieron congregaciones, los indígenas reunidos en poblaciones pagaban tributo a la corona y a la iglesia, excepto la nobleza indígena que estuvo exenta de ello y conservó sus derechos de propiedad privada de la tierra mediante títulos; de igual manera conservaron sus prerrogativas "económicas y funciones religiosas y rituales", es decir, siguieron practicando su antigua culto y gobernaron los pueblos de indios y Teabo no fue la excepción<sup>34</sup>.

Es por ello que los seráficos combatieron la idolatría de los indígenas que no provenían de un linaje, es decir la mayoría de ellos, ya que fueron vistos como una influencia diabólica, por los sacerdotes por la práctica del autosacrificio y sacrificio humano usual para el mundo indígena. Estos últimos seguían llevando a cabo llevar sus ritos en bosques, cuevas, montes, selvas y ocultaban sus deidades debajo de las cruces o en el altar de las iglesias. Además de estos ritos que iban acompañados con la quema de copal y velas encendidas, los naturales depositaron ofrendas diversas a sus dioses como piedras, semillas y dientes entre otros objetos. Como podemos observar la idolatría siguió

<sup>33</sup>

Ibid, p. 405.

<sup>34</sup>

Quezada, Sergio y Tsubasa Okoshi Harada, *Papeles de los Xiu de Yaxá, Yucatán*, pp. 24 y 27.

durando en el siglo XVI, y en las rebeliones indígenas estuvo presente las ceremonias copias de sus antiguas creencias<sup>35</sup>.

Los indígenas luchaban contra la penetración hispánica en el gran Mayab, lo cual se reflejó en las constantes reminiscencias de los mayas hacia sus antiguos dioses, es por ello que los seráficos combatieron este mal. Los franciscanos consideraron que los indígenas en sus prácticas paganas adoraban al Diablo, por lo que fue necesario combatirlo con San Miguel Arcángel que venció a Lucifer arrojándolo del cielo, es la luz contra la oscuridad y con tal fin los hermanos de la orden de San Francisco de Asís lucharon contra la idolatría construyendo iglesias en el Nuevo Mundo con la advocación al arcángel San Miguel.<sup>36</sup>

El Convento de San Miguel Arcángel en Maní, los franciscanos orientados por Fray Francisco de Villalpando, se instalaron en Maní en 1547, año de la llegada de Landa y en 1549 inicia la construcción conventual y por el seráfico Juan de Mérida<sup>37</sup>. Y para ello contó con la mano de obra de los indios mayas que pertenecían al linaje Xius. Posteriormente Juan de Herrera instaló en ese lugar una escuela para los hijos de la nobleza indígena. La iglesia es de una sola nave de cañón corrido y tiene retablos del siglo XVII dedicados a San Antonio, a la virgen de la Luz, a la Asunción y a la Sagrada Familia y tiene frescos manieristas del siglo XVI. El Convento conserva una capilla poza y una capilla<sup>38</sup> que se ubica a un lado de la portería conventual.

Sus visitas son Santiago del pueblo de Zán, Santa María Magdalena de Tipikal, la de San Pedro Apóstol del de Chapab. Los primeros padres fundaron en Maní un hospital, para curar a los indios pobres. Permanece el edificio y su capilla sirve a los cofrades de la virgen de aquella cabeza, y del pueblo de Tipikal.

<sup>35</sup> Rubial García, Antonio, "Ídolos o dioses imágenes prehispánicas del México virreinal", en *Arqueología Mexicana*, v. VIII, n. 46, 2000, pp.60-61.

<sup>36</sup> Rubial García, Antonio, *El Paraíso de los Elegidos*, pp- 167-170.

<sup>37</sup> López de Cogolludo, Fray Diego, *Historia de Yucatán*, t.2, p. 284.

<sup>38</sup> Toussaint, Manuel, *Arte Colonial en México*, p. 13. Vid. Artigas, Juan B., *Capillas Abiertas Aisladas de México*, pp. 32-33.

Para Manuel Toussaint, la capilla abierta es la analogía entre el templo cristiano y el local indígena, en ambos la religión se practicó al aire libre, los sacerdotes oficiaban la misa en espacio cubierto por una bóveda con el altar, y en el espacio abierto están los indígenas oyendo la sagrada misa. En la capilla poza se hacían las paradas en las procesiones para orar, y también se realizaron bautizos<sup>39</sup>. Ambas capillas se encuentran en el conjunto que forma la arquitectura de la iglesia-convento.

En la edificación religiosa de Maní, la capilla abierta esta a un lado de la portería del convento y era un anexo para la celebración de la misa y se reunía una gran cantidad de indígenas, George Kubler cita varios ejemplos: Calkiní, Conkal, Uman, Maní, Motul, Chucutzcab y Sisal entre otros<sup>40</sup>. La parte arquitectónica de la capilla abierta de Maní se observa una media bóveda de cañón corrido, un altar, a un costado en la parte superior de la bóveda sería el coro, posiblemente en el siglo XVI el bautizo se hizo por aspersión al no haber una pila bautismal.

Las capillas con ramada del siglo XVI, están aisladas del conjunto conventual, que cuentan con presbiterio, altar, abside, sacristía y bautisterio. Además este tipo de capilla se localizan en centros ceremoniales, como son los ejemplos de Oxtankah, en el sur de Quintana Roo y Dzibilchaltun, al norte de Yucatán. En la capilla con ramada, los indígenas hacían misa, eran evangelizados, los franciscanos les administraban los sacramentos y les enseñaron oficios<sup>41</sup>.

Al estudiar la cristianización franciscana con el itinerario de Landa y explicar la edificación religiosa de Maní debemos de aplicar la microhistoria<sup>42</sup> y las ideas franciscanas católicas en una conquista mundial por las exploraciones, conquistas y descubrimientos hispánicos en el siglo XVI.<sup>43</sup> Con estas reflexiones históricas nuestro estudio tiene un

<sup>39</sup> Wright Carr, David Charles, *Los Franciscanos y su Labor Educativa en la Nueva España (1523-1580)*, p. 22.

<sup>40</sup> Kubler, George, *Arquitectura Mexicana del siglo XVI*, pp. 370-371.

<sup>41</sup> *Ibid.*, p. 371.

<sup>42</sup> González y González, Luis, *Obras*, t.1, p. 19

<sup>43</sup> Gruzinski, Serge, *Las Cuatro partes del Mundo. Historia de una Mundialización*,

diverso de espacio-tiempo requiere la especialización de historia del arte y de historia de evangelización. La capilla abierta y la capilla poza se extendieron también el sureste novohispano y no fue sólo exclusivo del centro o región de Puebla, Michoacán, Valle de México, Texcoco y Tlaxcala, entre otras regiones novohispanas. Los franciscanos llevaron el ideal evangelizador a la América hispánica y a otras regiones geográficas del mundo, en la finalidad de instaurar la fe en el Nuevo Mundo, en Asia, en África, China, Calcuta y Japón.<sup>44</sup> Habrá que dejar de ver una historia eurocentrista para explicar la llegada del conquistador y del religioso, porque existió un intercambio cultural con los indígenas de América que rechazaban sus costumbres, que los naturales lucharon por conservar su "antigua cultura" que es difícil de eliminar a manos de los conquistadores y de los sacerdotes<sup>45</sup>.

En el proceso de la evangelización los seráficos trataron de prohibir las huellas del pasado religioso de los nativos, por que los misioneros consideraban, que eran prácticas paganas relacionadas con el diablo, por lo que, utilizan imágenes cristianas por la falta de entendimiento por la diversidad de lenguas indígenas al predicar, administraron los sacramentos y enseñaron el catecismo y los oficios con humildad, amor al prójimo relacionada con las ideas de Moro y Erasmo; con estas virtudes religiosas y filosóficas los hermanos de la orden de San Francisco de Asís realizaron su proyecto de conquistar a los naturales al cristianismo en toda América hispánica y lo mismo sucedió en la Nueva España desde el valle de México, Tlaxcala, Huejotzingo y en los nuevos lugares de culto católico como Cholula, Tzintzunan, Pátzcuaro, y en toda la península de Yucatán, entre otros sitios del mundo novohispano<sup>46</sup>.

### 3.5 Landa y el Auto de Fe

Los seráficos enfrentaron un problema en su proceso evangelizador, porque los indígenas persistieron en la idolatría de todas las regiones del orbe indiano de América. Esto incluye

<sup>44</sup> Ibid., p. 51.

<sup>45</sup> Braudel, Fernand, *Las Civilizaciones Actuales. Estudio de Historia Económica y Social*, pp. 16, 24, 28 y 45.

<sup>46</sup> Bernard, Carmen y Serge Gruzinski, *Historia del Nuevo Mundo. Del Descubrimiento a la Conquista. La experiencia europea, 1442-1550*, pp. 338-340.

nuevos lugares donde llegaron los misioneros franciscanos, como era el caso del Yucatán maya, donde los religiosos de la orden de San Francisco abrieron paso al interior de la selva cristianizando, pero enfrentaron rebeliones y apostasías, localizaron ídolos y paganismo. Además los nativos consultaban a los hechiceros para rendirle culto a sus deidades sagradas por lo que, en su momento, los sacerdotes franciscanos pensaban que los mayas adoraban al demonio<sup>47</sup>. La población maya continuó practicando aún con la resistencia militar y de la cruz, su religión, llevando a cabo ritos propios de sus creencias, los cuales fueron interpretados por los franciscanos como mensajes transmitidos por el diablo. Podemos situar como ejemplo, los sacrificios realizados posiblemente en el cenote de Xtanekah, y en la pirámide circular localizada frente a la capilla franciscana y del propio cenote<sup>48</sup> ya que los franciscanos utilizaron el agua de éste para fines bautismales.

Pero es muy importante mencionar que no nos ocuparemos en materia de la idolatría en Yucatán -a mediados del siglo XVI-, con los sucesos entre Fray Diego de Landa y Fray Francisco Toral que tuvieron ideas opuestas ya que Landa impuso un gran Auto de Fe, llevando a la hoguera a indígenas convertidos al cristianismo que seguían practicando sus antiguos rituales. Aún así, los franciscanos en dicho periodo histórico, estaban destruyendo ídolos en varias partes del continente americano.

Toral pidió noticias del Auto de Fe, y mandó una carta al Rey de España en vez de doctrinar a los indios, Landa castigaba a los indígenas, Toral liberó a los nativos de la encomienda y liberó a los mayas de los San Benitos a los Xius castigados.

Solo mencionaremos brevemente los sucesos del Auto de Fe Maní promovido por el propio Landa, porque es un tema muy vasto y nuestra intención en este trabajo es explicar el paso evangelizador de Landa en la península de Yucatán.

---

Gómez Canedo, *Evangelización y Conquista. Experiencia Franciscana en Hispanoamérica*, p. 168.

López de Cogolludo, *Historia de Yucatán*, t.2, Op. Cit., pp. 88-89 y Solís Robleda, Gabriela, *Entre la Tierra y el Cielo. Religión y Sociedad en los Pueblos Mayas del Yucatán Colonial*, p. 91.

En las acciones de los seráficos en la conversión de los naturales aún se percibía la antigua religión de los mayas la cual no había desaparecido, sólo estaba escondida, los indígenas adoraban a sus dioses y practicaron los sacrificios humanos, en cuevas, cenotes, y en los atrios de las iglesias y Fray Diego de Landa reprobó en 1558 esta situación de idolatría, que se desataría en 1562 cuando Landa llega a al convento franciscano de Maní y fundó un tribunal religioso al que pronto convierte en Inquisición ordinaria. Los interrogatorios a los indios condujeron al confisco de sus efigies sagradas. Algunos indígenas huyeron a la selva y allí se ahorcaron antes que confesar la localización de las imágenes que ellos protegían. Tras el interrogatorio y tortura se realizó un gran Auto de Fe en Maní el 12 de julio de 1562 en que Landa hizo quemar aproximadamente 5000 ídolos y objetos sagrados. Estos hechos así como la animadversión anterior hacia el provincial franciscano hicieron que se le empezara un proceso, apelando Landa a la Audiencia de Nueva España.

Fray Diego de Landa en el Auto de Fe de Maní de 1562, desde el punto de vista jurídico de la Iglesia Católica, se apoyó en la Bulas papales de León X llamada *Alias Felicitis* del 25 de abril de 1521, la de Adriano VI la *Exponi nobis* del 10 de mayo de 1522 de Paulo III la *Alias Felicis* del 15 de febrero de 1535, por ser juez apostólico y sacerdote franciscano, para dar un castigo a quienes transgredieron las costumbres religiosas católicas<sup>49</sup> en provincia de Tutul Xiu -lugar donde se ubica el poblado de Maní- se descubrieron varias idolatrías donde participaron varios indígenas caciques e indígenas locales, los cuales fueron convertidos al cristianismo y fueron bautizados. En el proceso inquisitorial a los indígenas les aplicaron tormentos como amarrarlos de las muñecas con cordeles levantarlos del suelo, les daban vueltas y les amarraban una piedra en los pies. Además les daban de tomar agua y el alcalde Quijano se subía encima del estomago de diversos indígenas y los aplastaba con sus zapatos, o los franciscanos con macheteadoras en forma de hacha quemaban el cuerpo de los indígenas, les daban también golpes en los cenotes con la finalidad que declarasen donde tenían los ídolos y quienes los acompañaban

---

Scholes, France Vinton y Eleanor B. Adams, *Don Diego de Quijada, Alcalde Mayor de Yucatán, 1561-1565: Documentos sacados de los archivos de España*, v. I, p. 22  
190.

sus ritos antiguos de extraer el corazón de los indígenas sacrificados al dioses Chaac, Ixamal, Ix Ku y Ah Bacab<sup>50</sup> para llamar a la lluvia, que los caciques tuvieran buena salud<sup>51</sup> los mayas tuvieran buena suerte en la cacería. Los cuerpos de los sacrificados unos fueron enterrados cerca de las iglesias de Maní, Sotuta, Homun y Hocaba o fueron llevados y enterrados a cuevas<sup>52</sup> y en los siguientes cenotes de Chichen-Itzá, de Suitenchen, de Uxucaba, de Tabi<sup>53</sup>. A los sacrificados los ataban con sogas a una cruz y se les extraía el corazón con cuchillos de pedernal, lo hacían en la época de cuaresma de Semana Santa (1561)<sup>54</sup>. En días festivos en la Iglesia católica o en cualquier otro día, los naturales continuaron sacrificando animales como perros, puercos y venados y su sangre era untada a los ídolos y quemar copal,<sup>55</sup> esta práctica se realizó a la media noche a un costado de las iglesias de las poblaciones arriba mencionadas. Dichos animales eran comidos por los indígenas. Por lo que tenemos un sincretismo por parte de los indígenas en el siglo XVI.

Un ejemplo de sincretismo en junio de 1562, el guardián del convento de Maní, fray Pedro de Ciudad Rodrigo, encontró ídolos de barro y calaveras en una cueva, tras examinarlas minuciosamente hizo aprehender a varios indígenas y mediante severas torturas fueron confesando, que aun guardaban a sus ídolos en sus casas y que nunca habían dejado de rendirle culto a sus antiguos dioses.

Los franciscanos encabezados por Landa hicieron una amplia investigación en esta región en la búsqueda de dioses de barro e iniciar un proceso inquisitorial, se capturaron indígenas de las poblaciones de Maní, Sotuta, Homun, Hocaba Ticul, Panabch, Sacalum, Uxucaba, Tekax, Teabo, Tekit, Mama, Peto, Pencuyut, Tikumche, Tzucacab, Calotmul, Tixcacal, Usil, Tibolon, Mopila, Kanchunup, Yaxcaba Ytecoh<sup>56</sup>. Además se buscaron ídolos entre las cuevas en las ruinas mayas de Coba, algunos indígenas tenían figuras de

<sup>50</sup> Scholes, France Vinton y Eleanor B. Adams, *Don Diego de Quijada, Alcalde Mayor de Yucatán, 1561-1565: Documentos sacados de los archivos de España*, v. 2, p. 333.

<sup>51</sup> Scholes, v.1, Op. Cit., pp. 25-33.

<sup>52</sup> Scholes, v.1, Op. Cit., p.203

<sup>53</sup> Scholes, v.1, Op. Cit., pp. 79, 97 y 115

<sup>54</sup> Scholes, v.1, Op. Cit., p. 118

<sup>55</sup> Scholes, v.1, Op. Cit., p. 59

<sup>56</sup> Scholes, v.1, Op. Cit., p. 246

los escondidos en los montes al interior de la selva<sup>57</sup>, en las milpas o cerca de sus cas<sup>58</sup>.

Los seráficos lograron su objetivo localizando varias deidades antiguas de los mayas empleando torturas a los indígenas, durante el proceso inquisitorial fallecieron varios vivos por los tormentos que aplicaron los franciscanos o porque se suicidaron los propios naturales al no aguantar el castigo en sus cuerpos y fueron aproximadamente 66 de ellos y las averiguaciones de los franciscanos del comisario fray Lorenzo de Bienvenida y del provincial Fray Francisco de la Torre donde a Fray Diego de Landa tiene 9 muertes provocadas a los indígenas: a "Francisco Ku de Sotuta, Pedro Tuyu, de Sotuta, Francisco Manche de Ticul, Diego Uz, de Ticul, Tomas Uc de Mani, Diego May de Mani, Gaspar Pan de Panabchén y Diego Uz cacique de Tekax"<sup>59</sup>. El resto de las muertes indígenas por tormento estuvieron presentes otros sacerdotes franciscanos como Fray Juan Pizarro, Fray Francisco Aparicio, Fray Pedro de Ciudad Rodrigo, Fray Antonio Verdugo, Fray Francisco Miranda, Fray Francisco de Santa Gadea, Fray Antonio de Valdemoro, Fray Miguel de Puebla y Fray Andrés de Bruselas<sup>60</sup>. Por lo que participaron varios sacerdotes de la orden de San Francisco de Asís, en las distintas poblaciones que ya hemos mencionado en este apartado en la búsqueda de herejes que llevaban a la práctica sacrificios humanos y no solo fue la búsqueda de un personaje, si no de varios actores que participaron en el proceso judicial en contra de los mayas de la referida región para tratar de eliminar o evitar que se copagaran estas practicas paganas. Siendo más que los mayas convertidos al cristianismo que estaban bautizados y van "contra la fe de Cristo"<sup>61</sup>.

Los inculpados indígenas fueron llevados con sambenitos: que eran unas mantas tejidas de amarillo con cruces coloradas y cruces de amarillo,<sup>62</sup> además los acusados llevaban un lazo amarrado en el cuello, fueron trasquilados y les colocaron una corzoza en la

---

Scholes, v.1, Op. Cit., p. 44  
Scholes, v. 2, Op. Cit., p. 69  
Scholes, v 2., Op. Cit., pp. 197-198.  
Scholes, v 2., Op. Cit., pp. 198-199.  
Scholes, v 2., Op. Cit., p. 321.  
Scholes, v.1, Op.Cit., p. 41

abeza, así como una veladora encendida en las manos, y fueron trasladados al monasterio de Maní y le dieron una vuelta para hacer el acto público en la parte del atrio, los penitentes estaban cantando el salmo "Miserere mei Dues"<sup>63</sup>. Bartolomé Bohorques en dicha procesión tenía un pendón y un estandarte del Santo Oficio dado que era el representante fiscal.<sup>64</sup> Los indígenas tuvieron sentencias de 100 azotes, cada uno y en períodos de 2, 10 y 15 años tenían que ir a oír misa a un monasterio, por ejemplo a Francisco Tzu de Mama parte de los azotes, en un lapso de 2 años tenía que escuchar misa a la iglesia de Mama y llevar en sambenito por quemar copal y encubrir a los idolatras. Los indígenas ya fallecidos llevaban sus restos y los quemaron, así como sus respectivas estatuas que representaban a los indígenas difuntos y colaboraron en vida en los sucesos de la práctica de sacrificios humanos. Además los procesados tuvieron que pagar multas entre dos reales o en especie: cacao. Los indígenas caciques fueron llevados a Mérida. Todo esto se llevó a cabo frente a los jueces del Santo Oficio, ante el Doctor Diego de Quijada, Fray Diego de Landa, Fray Pedro de Ciudad Rodrigo, Fray Miguel de la Puebla, padre Joannes Pizarro. Antes de llevarse el Auto de Fe se ofició una misa para hacer un acto de contrición los asistentes y los penitentes. En el respectivo auto se predicó en lengua maya y el intérprete leyó la sentencia a los procesados y se ejecutó la misma,<sup>65</sup> a los indígenas por reincidir en sus prácticas de idolatría, por herejes, por blasfemia, por predicar falsas doctrinas, por dogmatizadores, por sacrificios de animales y humanos<sup>66</sup>.

Fray Diego de Landa es un personaje muy importante dentro de la evangelización franciscana y más conocido por el gran Auto de Fe que realizó en Maní en 1562, contra los indios mayas por seguir practicando la idolatría. Pero aún faltan muchos pasajes oscuros de la vida en la Nueva España, sobre el momento de su llegada de Landa, su labor misional en su paso por Guatemala. Por su paso por Bacalar siguió evangelizando nativos, practicando los sacramentos, su estancia debió de ser breve para proseguir su camino al norte de la península de Yucatán, casi no dejó ningún registro por su paso en la iglesia de Bacalar, Lizana nos habla en su *Historia de Yucatán* su llegada, y posteriormente realizamos la

<sup>63</sup> Scholes, v.1, Op. Cit., pp. 39 y 193

<sup>64</sup> Scholes, v.1, Op. Cit., pp. 65.

<sup>65</sup> Scholes, v.1, Op. Cit., pp. 65 y 193.

<sup>66</sup> Scholes, v.1, Op. Cit., pp. 195, 198 y 229.

construcción histórica evangelizadora del lugar como un acercamiento a nuestro personaje dado que la huella franciscana en su proceso evangelizador se extendió en los confines del mundo novohispano, nuestro trabajo va enfocado al Landa que evangelizó y fundó iglesias antes de llevar a un proceso inquisitorial a los indígenas mayas.

Cabe recordar que la Inquisición en la península de Yucatán a finales del siglo XVI buscó indígenas idolatras como lo acontecido por Montalvo que en 1583 en el pueblo de Tutu procesó 800 naturales idolatras sin el apoyo de autoridades eclesiásticas. Asimismo Pedro Sánchez de Aguilar destruyó ídolos. Hubo más casos de idolatría en la región y eran castigados los mayas por crímenes contra la fe. Otro ejemplo sucedió en Xcalaca con el mismo Montalvo quien era fiscal de su señoría y Martín Ruíz Arce quienes destruyeron las imágenes de barro<sup>67</sup>.

La Inquisición también buscó en tierras caribeñas a hugonotes y luteranos quienes practicaron la piratería, en el siglo XVI, hubo en Valladolid un Auto de Fe, con pena de muerte el 29 de septiembre de 1561 contra franceses dedicados a la piratería que sustrajeron imágenes religiosas y golpearon un sacerdote y fueron procesados por piratería y herejía<sup>68</sup>. Con estos ejemplos de la Inquisición que buscó en Yucatán a los enemigos del catolicismo, mayas idolatras y luteranos, con la intención de realizar extensas investigaciones en la búsqueda de disidentes de la fe y tratar de erradicar la idolatría y evitar la penetración de ideas protestantes, por lo que realizaron los inquisidores una vigilancia en toda la región yucateca.

---

John F. Chuchiak, "La ejecución del castigo: métodos y procesos de fe en el juzgado Episcopal del Provisorato de indios de Yucatán, 1570-1770", Conferencia Magistral dictada en el 3er. Coloquio de Inquisición en Nueva España. Del Antiguo Régimen a los albores de la Modernidad, celebrado en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, de la ciudad de México, del 12 al 14 de marzo de 2012.

Herlinda Ruíz Martínez, "Algunos corsarios franceses juzgados por la Inquisición Episcopal en la Audiencia de los Confines y la Provincia de Yucatán 1559-1563", Conferencia dictada en el 3er. Coloquio de Inquisición en Nueva España. Del Antiguo Régimen a los albores de la Modernidad, celebrado en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, de la ciudad de México, del 12 al 14 de marzo de 2012.

## Capítulo 3

### La Iglesia de Maní en la Historia del Arte y la Teología

En el presente capítulo lo estudiaremos con dos matices a saber:

- a) La Iglesia de Maní en la Historia del Arte evocando en la historia de su construcción en 1549, haciendo una descripción de su portada religiosa del templo, describiendo su huerto, la importancia de los franciscanos en esta zona tuvo la edificación religiosa de Maní en una zona de guerra contra los mayas sublevados contra los españoles.
- b) La Iglesia de Maní en la filosofía de la teología pensando, que el templo de Maní su santo patrono es San Miguel Arcángel, se hace una análisis hagiográfico del referido arcángel que venció el mal representado por Satanás y lo arrojo del cielo. La iglesia de Maní en el siglo XVI era el combate entre el mal representado por el paganismo de los mayas y el bien simbolizado por seráficos con San Miguel Arcángel.

El otro ejemplo es el bautizo de Jesús que en el siglo XVI, el ideal franciscano era llevar al Cristo en el centro de la evangelización, en el momento que Jesús fue bautizado en el río Jordán por Juan el Bautista, los textos bíblicos eran usados por los religiosos en el proceso de evangelización de los indígenas.

Un último ejemplo, la advocación de la virgen María en la virgen de Izamal, los franciscanos al llevar el culto mariano al convento de Izamal, se debió que la imagen era traída desde Guatemala por Fray Diego de Landa. Los franciscanos adoraron el culto mariano y con el texto de la Biblia es acercarnos a una hagiografía de María, la madre de Jesús. Una parte de la teología trata de las personas divinas en este caso de María y de su hijo Jesús, y es acercarnos a la fe de los católicos y a Dios, que es la luz en el mundo cristiano.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Copleston, Frederick, *Historia de la Filosofía*, v.I, parte II, pp. 416-417.

### 3.1 El Patrono de Maní: San Miguel Arcángel

En el año de 1549, la iglesia de Maní fue construida por Fray Juan de Mérida<sup>2</sup> ; su acabado está encaminado sin adornos, que se puede observar en la portada. En el primer cuerpo de la propia portada de Maní esta sin decoración, con un zócalo, con dos jambas, cada una de ellas a un costado de la puerta y ambas jambas sostienen el arco de medio punto y en la parte superior de dicho arco esta el dintel. A los costados de las jambas de la propia entrada se localizan dos pilastras adosadas y en su cuerpo en la parte inferior esta lisa, en su parte superior están estrías con capitel dórico<sup>3</sup>.

El segundo cuerpo de la misma portada tiene un ventanal sin adornos y en la parte superior un nicho con la figura de la escultura de San Miguel Arcángel, representado como un soldado romano, lleva en la mano derecha una espada. La portada tiene de remate un frontón, la fachada esta lisa, a los extremos tiene espadañas<sup>4</sup>.

San Miguel Arcángel se le considera como dirigente de los ejércitos celestiales y príncipe de los ángeles y se sienta frente al trono de Dios, es considerado como protector del pueblo de Dios<sup>5</sup>.

Se puede ubicar la figura de San Miguel Arcángel se ubica desde la época medieval en el siglo V cuando se le dedica una basílica en Roma. Se considera que los arcángeles fueron creados por la voluntad divina de Dios. Los tres arcángeles Miguel, Rafael y Gabriel son personajes celestiales y terrenales que comprenden que el creador es caridad. San Miguel, su sólo nombre evoca el grito contra los arcángeles insurrectos contra el Todopoderoso; el nombre Miguel en hebreo significa "¿Quién como Dios?" Daniel el profeta lo muestra como un príncipe celestial y al final de los tiempos San Miguel va a defender a los hijos de su pueblo.

---

<sup>2</sup> Cabe mencionar que al interior del convento habitaron cuatro sacerdotes. Antonio de Ciudad Real, *Tratado curioso y docto de las grandezas de la Nueva España*, v.II, p.369.

<sup>3</sup> Ver la fotografía 2, del presente trabajo en la parte de las ilustraciones.

<sup>4</sup> Ver la fotografía 3, del presente trabajo en la parte de las ilustraciones.

<sup>5</sup> Molina, Iglesias Noemí, (directora), *Diccionario Bíblico Ilustrado Reymo*, t. 3., p. 473.

En la primera carta de Pablo a los Tesalonicenses se menciona de la resurrección de los muertos y del juicio final:

*“Porque el Señor mismo con voz de mando, con voz de arcángel, y con trompeta de Dios descenderá del cielo; y los muertos en Cristo resucitarán primero. Luego nosotros los que vivimos, los que hayamos quedado, seremos arrebatados juntamente con ellos en las nubes para recibir al Señor en el aire, y así estaremos siempre con el Señor.”*<sup>6</sup>

En la iconografía de San Miguel en la Edad Media aparece en una de sus manos sosteniendo una balanza, que significa la obra de cada persona en vida antes de fallecer y quien tiene el derecho de ir al cielo<sup>7</sup>. También es representado como un soldado romano con la imagen de la luna y el sol en su coraza<sup>8</sup>.

Posteriormente en la carta de San Judas escribió en la Sagradas Escrituras un pasaje relacionado con las “Falsas doctrinas y falsos maestros”, en el versículo número 8, donde se lee el siguiente pasaje:

“Pero cuando el arcángel Miguel contendía con el diablo, disputando con él por el cuerpo de Moisés, no se atrevió a proferir juicio de maldición contra él, sino que dijo: El Señor te reprenda.”<sup>9</sup>

En otro pasaje bíblico del “Apocalipsis”, nos presenta a San Miguel Arcángel combatiendo el mal representado por las fuerzas oscuras del mal en la figura de Luzbel: “Después hubo una gran batalla en el cielo: Miguel y sus ángeles luchaban el dragón; y luchaban el dragón y sus ángeles; pero no prevalecieron, ni se halló ya lugar para ellos en el cielo. Y fue lanzado fuera el gran dragón, la serpiente antigua, que se llama diablo y Satanás, el cual engaña al mundo entero; fue arrojado a la tierra, y sus ángeles fueron arrojados con él. Entonces oí una gran voz en el cielo, que decía: Ahora ha venido la salvación, el poder, y el reino de nuestro Dios, y la autoridad de su Cristo; porque ha

<sup>6</sup> “Primera Epístola del apóstol san Pablo a los Tesalonicenses”, en *La Santa Biblia*, 1960, p. 927.

<sup>7</sup> Pepe, Enrico, *Vidas Santas y Ejemplares de Mártires, santos y beatos*, pp. 449.

<sup>8</sup> Molina Iglesias, Op. Cit., p. 475.

<sup>9</sup> “La Epístola Universal de san Judas Apóstol”, en *la Santa Biblia*, 1960, p. 967.

sido lanzado fuera el acusador de nuestros hermanos, el que los acusaba delante de nuestro Dios día y noche. Y ellos han vencido por medio de la sangre del Cordero y de la palabra del testimonio de ellos, y menospreciaron sus vidas hasta la muerte.”<sup>10</sup>

San Miguel Arcángel como un guerrero conduciendo las huestes celestiales contra los enemigos de Dios. Estos pasajes de la *Biblia* es la lucha del bien contra el mal. En el Nuevo Mundo estaría representado el bien por San Miguel Arcángel combatiendo las fuerzas del mal, que sería la idolatría de los mayas, siendo algunos convertidos al catolicismo pero siguen adorando y practicando sus antiguos ritos a sus antiguos ancestros. Es una representación y una hipótesis del porque en la portada de la iglesia de Maní se localiza el nicho y la estatua de San Miguel Arcángel.

San Miguel Arcángel en Europa del siglo XVI, los artistas como Durero lo ven como un héroe celestial, él cual está en combate con su enemigo Lucifer representado por un dragón, en la batalla san Miguel le hunde la lanza al animal sobrenatural con una visión apocalíptica y Lucifer y sus aliados son expulsados del cielo. Y en donde los ángeles que apoyan al citado arcángel pueden llevar de implementos espadas, arcos y flechas para vencer a sus enemigos<sup>11</sup>.

En la portada de la iglesia de Maní a la izquierda se observa la entrada para el Convento y posteriormente la capilla abierta. Siguiendo a la izquierda se localiza la capilla poza.<sup>12</sup>

Con estos antecedentes arquitectónicos y la advocación de San Miguel Arcángel en la iglesia de Maní, ¿cómo verían los conquistadores españoles y los religiosos franciscanos su visión de la lucha del bien y el mal, así como el triunfo de Dios ante el Diablo, en el Nuevo Mundo en el siglo XVI?

Los hispanos iniciaron por atacar el diablo y vencerlo en el Nuevo Mundo, está presente en el pensamiento de los conquistadores españoles en el siglo XVI, en donde los primeros españoles en hacer contacto con los nativos en cuanto a conquistarlos y

<sup>10</sup> “El Apocalipsis”, *La Sagrada Biblia*, 1960, p.974.

<sup>11</sup> Gombrich, E.H., *La Historia del Arte*, pp. 344-345.

<sup>12</sup> El plano de la planta se observa en la fotografía 1, del presente trabajo en la sección de ilustraciones.

profesar la religión católica en lo que sería la Nueva España fue la fuerza expedicionaria y conquista de Hernán Cortés que llevaba y armada de doce barcos y aproximadamente 500 hombres cuando esta por aproximarse a la península de Yucatán en 1519<sup>13</sup>.

Evidentemente tenemos que recurrir a la fuente primaria de Bernal Díaz del Castillo y su escrito *La Verdadera Historia de la Conquista de la Nueva España*, como sabemos Díaz del Castillo acompañó las huestes de Hernán Cortés en el itinerario y conquista de Tenochtitlan, por lo que es una obra fundamental en este proceso histórico. Como sabemos las fuerzas de Cortés en 1519 llegaron a la isla de Cozumel en ella los nativos veneraban a sus ídolos en sus pirámides y hacer sacrificios humanos.

En palabras de Díaz del Castillo menciona lo siguiente:

*"[...] diré cómo venían muchos indios en romería a aquella isla de Cozumel, los cuales eran naturales de los pueblos comarcanos de la punta de Cotoche y de otras partes de tierra de Yucatán porque, según pareció, había allí en Cozumel unos ídolos de muy disformes figuras, y estaban en un adoratorio en que ellos tenían por costumbre en aquella tierra, por aquel tiempo de sacrificar.*

*Una mañana estaba lleno un patio, donde estaban los ídolos, de muchos indios e indias quemando resina, que es nuestro incienso; y como era cosa nueva para nosotros, paramos a mirar en ello con atención. Luego se subió encima de un adoratorio un indio viejo, con mantas largas, el cual era sacerdote de aquellos ídolos y comenzó a predicarles un rato; y Cortés y todos nosotros mirándolo en que paraba aquel negro sermón.*

*[Posteriormente Cortés] que quitasen de aquella casa aquellos sus ídolos, que eran muy malos y les hacían errar, que no eran dioses sino cosas malas, y que les llevarían al infierno sus ánimas [...] y que pusieron una imagen de Nuestra Señora que les dio, y una cruz, y que siempre serían ayudados y tendrían buenas sementeras y se salvarían*

---

<sup>13</sup> Cortés, Hernán, *Cartas de Relación*, p.18.

*sus ánimas. Y se les dijo otras cosas acerca de nuestra santa fe, bien dichas.*

*[El sacerdote maya] con los caciques respondieron que sus antepasados adoraban en aquellos dioses porque eran buenos, y que no se atreverían ellos a hacer otra cosa, que se los quitásemos nosotros y veríamos cuánto mal nos iba de ello, porque nos iríamos a perder en la mar. Luego Cortés mandó que los despedásemos y echásemos a rodar unas gradas abajo, y así se hizo. Y mandó traer mucha cal, que había harto en aquel pueblo, e indios albañiles; y se hizo un altar muy limpio donde pusimos la imagen de Nuestra Señora; y mandó a dos de nuestros carpinteros de lo blanco que hiciesen una cruz de unos maderos nuevos que allí estaban, lo cual se puso en uno como humilladero que estaba hecho cerca del altar; y dijo misa el padre, que se decía Juan Díaz, y el papa y cacique y todos los indios estaban mirando con atención".<sup>14</sup>*

Prácticamente nos informa Díaz del Castillo del inicio de los españoles por combatir la idolatría de los mayas en Cozumel, no solo por Cortes y sus tropas, sino también por los religiosos, al destruir ídolos, colocar una cruz de madera, una imagen de la virgen María<sup>15</sup> y oficiar una misa por el sacerdote Juan Díaz, lo que sería la primera misa en la región de Mesoamérica en la isla cozumeleña cerca de la península de Yucatán en 1519.

El sacerdote Juan Díaz venía con Hernán Cortés oficio misas y confesó a los feligreses, posiblemente falleció en 1608 en la provincia del Santo Evangelio en el valle de Tepeaca, en Quecholac en la región de los popolocas, en una batalla que sostuvieron los nativos del sitio contra los españoles donde fallecieron soldados hispanos y el citado clérigo.

Juan Díaz fue el primer párroco en catequizar y bautizar indígenas en varios sitios como Tlaxcala y Texcoco, así como en varias porterías de conventos franciscanos

<sup>14</sup> Díaz del Castillo, Bernal, *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*, pp. 83-84.

<sup>15</sup> Cortés, Op. Cit., pp. 28-29.

de la Nueva España esta pintado Díaz. Fray Juan de Torquemada en su libro *Monarquía Indiana* se refiere a él como un:

*"(...) apóstol (pues el oficio de los apóstoles cuando fueron enviados de Cristo por el mundo, les dijo: Id y enseñad a las gentes y bautizadlos en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo); lo cual hizo este buen sacerdote; y creo que quien se ocupaba en obras apostólicas provocarían hacer vida de buen ejemplo."*<sup>16</sup>

De Juan Díaz se sabe muy poco de su vida y obra como evangelizador en el Nuevo Mundo, pero fue uno de los primeros sacerdotes que está en el proceso de las enseñanzas de la fe cristiana dirigida los naturales.

Los indígenas practicaban sus sacrificios humanos porque en ello redundaban el favor de los dioses en agradecimiento que los nativos les ofrecían el líquido vital de la sangre humana, a cambio que tuvieran buena salud y abundantes cosechas, motivo por el cual lo seguían haciendo después de haber sido conquistados por los españoles.

En otro pasaje de la obra de Díaz del Castillo habla en lo referente de beneficios por parte de los dioses hacia los indígenas por los sacrificios humanos que les ofrecen a ellos, como se menciona en el siguiente párrafo:

*"Todos los caciques, papas y principales respondieron que no les estaba bien dejar sus ídolos y sacrificios, y que aquellos sus dioses les daban salud y buenas sementeras y todo lo que había menester [...]"*<sup>17</sup>

San Miguel Arcángel venerado por los españoles y que de manera indirecta nos comenta Díaz del Castillo y en uno de sus pasajes cuando están en Cempoala en 1519, teniendo en cuenta que en la iconografía se representa al referido arcángel como soldado con su lanza venciendo al demonio que se representa en forma de dragón, al momento de leer el siguiente párrafo:

<sup>16</sup> Torquemada, Fray Juan de, *Monarquía Indiana, de los veinte y un libros rituales y Monarquía Indiana, con el origen y guerras de los indios occidentales, de sus poblaciones, descubrimiento conquista, Conversión y otras cosas maravillosas de la misma Tierra*, v. V, pp. 116-117.

<sup>17</sup> Díaz del Castillo, Op. Cit., p. 178.

*"[...] subimos como cincuenta soldados y los derrocamos, y vienen rodando aquellos sus ídolos hechos pedazos. Eran de manera de dragones espantables, tan grandes como becerros, y de perros grandes y de malas semejanzas. Cuando así los vieron hechos pedazos, los caciques [indígenas nobles] y papas [sacerdotes] que con ellos estaba lloraban, y taparon los ojos, y en su lengua totonaque les decían que los perdonasen, que no era en su mano, ni tenían culpa (...)." <sup>18</sup>*

Los españoles tienen una fe en Dios para enfrentar a los indígenas, para los ibéricos es la primera vez que se enfrentan a una civilización diferente con una religión distinta y que en su visión teológica llevan en su mente la corte celestial católica para enfrentar a lo que ellos llaman diablo y físicamente se representa en la figuras de los dioses mesoamericanos y tenemos dos cultos frente a frente la religión indígena y la religión católica. La fe cristiana marcará el destino de los nativos del Nuevo Mundo por la conquista de la espada y de la cruz, es decir impuesta en ese contexto histórico y la religión cristiana se afirma en suelo mesoamericano y la caída de la religión de los naturales. Lo que llevará en el futuro a un sincretismo, pero la ideología del catolicismo fue de implementar la nueva fe en la América hispánica con el reino del Dios cristiano <sup>19</sup>.

Fray Diego de Landa en su *Relación de cosas de Yucatán* nos indica los diversos sacrificios que hacían los indígenas como a continuación mencionaremos:

*"Pero porque eran sus fiestas sólo para tener gratos y propicios a sus dioses, sino eran teniéndolos airados no hacían más sangrientas; y creían estar airados cuando tenían necesidades o pestilencias o disensiones o esterilidades u otras semejantes necesidades; entonces no curaban de aplacar los demonios sacrificándoles animales, ni haciéndoles solamente ofrendas de su comidas y bebidas o derramando su sangre y afligiéndoles con velas y ayunos y abstinencias; más olvidada toda natural piedad y toda ley de razón, les hacían sacrificios de personas humanas con tanta facilidad como si sacrificasen aves, y*

<sup>18</sup> Ibid., p. 180.

<sup>19</sup> Eliade, Mircea, *El Mito del Eterno Retorno*, pp. 144-181.

*tantas veces cuanto los malvados sacerdotes o los chilanes les decían era menester, o a los señores se les antojaba o parecía.*"<sup>20</sup>

Con estas palabras Landa nos indica, que los sacrificios humanos y de animales los llevaban los sacerdotes mayas, para que hubiera buena salud y buena cosecha. Pero era visto como cosa del demonio y era inconcebible tales prácticas, por lo que era necesario tratarlas de eliminarlas.

Para ello se necesitó la evangelización de los indígenas y luchar contra el mal se requería del arcángel que venció a Satanás y lo arrojó del paraíso celestial, en el siguiente pasaje de la obra de Landa hace una alusión entre el bien y el mal:

*"Por lo cual quiten ya los hombres la tibieza de sus corazones y el temor del trabajo de esta santa ley de Dios, pues es su trabajo fingido y en breve se vuelve dulcedumbre de las almas y de los cuerpos, cuanto más que, allende de que es digno Dios de ser muy servido y se lo debemos en justísima deuda, es todo para nuestro provecho, y no sólo eterno, sino aun temporal; miremos todos los cristianos, especialmente los sacerdotes, que en esta vida es gran vergüenza y confusión, y en la venidera lo será mayor, ver que halle demonio quien le sirva con increíbles trabajos para ir, en pago de ellos, al infierno, y que no halle Dios apenas quien en guarda de tan suaves mandamientos le sirva fielmente para ir a la eterna gloria. Por lo cuál tú, sacerdote de Dios, dime si has mirado con advertencia el oficio de estos sacerdotes tristes del demonio, y de todos los que en las divinas letras lo hallamos fueron en los pasados tiempos, cuán enojosos y largos muchos, eran sus ayunos, más que los tuyos: qué tantos más continuos en las vigiliyas y en sus míseras oraciones que tú; cuán más curiosos y cuidadosos de las cosas de los oficios que tú del tuyo; con cuanto mayor celo que tú entendían en enseñar sus pestíferas doctrinas, y si de esto te hallaras en alguna culpa, remédiala y mira que eres sacerdote del alto señor que con sólo el oficio te obliga a procurar vivir en limpieza y cuidado, limpieza del ángel cuanto más del hombre."*<sup>21</sup>

<sup>20</sup> Landa, Fray Diego de, *Relación de las cosas de Yucatán*, p. 142.

<sup>21</sup> *Ibid.*, p. 144.

Con este extenso párrafo nos indica Landa esa lucha entre los sacerdotes franciscanos, el bien contra los sacerdotes mayas que representan el mal y que la limpieza del ángel, el único que combatió a Satanás y lo venció fue San Miguel Arcángel en el cielo.

### 3.2 El inicio del Bautizo en la Nueva España

Los españoles en su proceso de conquista en el siglo XVI, van derrotando a los indígenas en la guerra y a la vez les están inculcando la fe cristiana mediante la evangelización, oficiar misas a la multitud de nativos y bautizarlos. Como sucedió cuando las huestes de Cortés una vez que conquistan Cempoala y mandó llamar a los indígenas para que lavaran las piedras de los sacrificios y quitar las costras de sangre de los sacrificados y ordenó construir un altar y arreglarlo con rosas y estuviese limpio el lugar y posteriormente mandó que le cortaran el cabello a los sacerdotes y que tenían que adorar a la imagen de la Virgen María que llevaban los hispanos, y puso a Juan de Torres de Córdoba como ermitaño, para que cuidase que los nativos del lugar siguieran adorando la imagen católica mariana. Más adelante el propio Cortes dio instrucciones para la construcción de una cruz de madera.

Posteriormente al siguiente día:

*"(...) se dijo misa en el altar, la cual dijo el padre fray Bartolomé de Olmedo y entonces se dió orden cómo con el incienso de la tierra se incensasen la santa imagen de Nuestra Señora y la santa cruz; y también se les mostró a hacer candelas de cera de la tierra, y se les mandó que aquellas candelas siempre estuviesen ardiendo delante del altar, porque hasta entonces no sabían aprovechar la cera.*

*A la misa estuvieron los más principales de aquel pueblo y de otros que se habían juntado y asimismo se trajeron las ocho indias para volver cristianas, que todavía estaban en poder de sus padres y tíos; y se les dio a entender que no había más que sacrificar ni adorar ídolos, salvo que había*

de creer en Nuestro Señor Dios; y se les amonestó muchas cosas tocantes a nuestra santa fe; y se bautizaron (...)"<sup>22</sup>

Con estas palabras de Díaz del Castillo nos indica que los sacerdotes indígenas fueron trasquilados como castigo por llevar estas prácticas de sacrificios humanos y estaríamos inaugurando el proceso de evangelización en la Nueva España, en donde se oficia misa a los indígenas y son bautizados, así como se les inculca no volver adorar sus antiguos dioses y solo tienen que rezarle al Dios cristiano y a su corte celestial, como al Cristo, la Santísima Trinidad, la virgen María.

### 3.3 El Bautizo de Jesús en la Biblia

En la época colonial la iglesia para acercarse a los indígenas del Nuevo Mundo a los preceptos de la fe católica y evangelización ante la idolatría de los mayas y la aparición de un enemigo que trae del viejo mundo las ideas luteranas<sup>23</sup> : los piratas ingleses, holandeses y franceses, que surcaron el Caribe y que atacaban los puertos y las costas novohispanas<sup>24</sup>. Además, con el paso del tiempo los ingleses se estacionaron lo que hoy en día es Belice, para explotar el palo de tinte.

Los franciscanos pusieron un programa evangelizador práctico al mundo indígena, en la Nueva España, su misión salvar el mundo con "fe y caridad evangélica", que son algunos puntos del erasmismo en el *Orbis Novus*<sup>25</sup>. Pero al ser un vasto territorio que contiene gran variedad de orografía y de multicultural, lo que significa gran variedad de lenguas, de recursos naturales, de diversas urbes y poblaciones nómadas, por lo que resulto difícil aunado a la gran resistencia indígena en todas sus áreas donde había poblaciones españolas o iglesias en los pueblos de indios, el resultado significativo en la aparición de la idolatría.

<sup>22</sup> Ibid., pp. 182-183.

<sup>23</sup> Mayer, Alicia, *Lutero en el Paraíso. La Nueva España en el espejo del reformador alemán*, pp. 33-34.

<sup>24</sup> A. G. I., *México*, v. 55, R.1, N.4, f. 1r.

<sup>25</sup> Bataillon, Marcel, *Erasmus y España, Estudios de Historia Espiritual del siglo XVI*, 1996, p. 817.

La iglesia al bautizar a los indígenas tiene la finalidad de acercar a los mayas al sacramento del bautizo y evitar la idolatría de los mismos. Además de controlar a la población indígena del siglo XVI, por los levantamientos mayas en la región y sus repercusiones en castigar a los responsables por las atrocidades cometidas como rendir culto a sus dioses o atacar poblaciones mayas pacíficas es inevitable mencionar como ejemplo la resistencia de los mayas itzaes que huyen a la selva y los españoles les impusieran la religión católica, lo que reditúa en un hecho sin precedentes históricos en el ámbito colonial de la Nueva España.

Solamente mencionaremos las partes del Nuevo Testamento sin hacer análisis teológico, en razón que nuestro estudio es histórico haciendo referencia de los cuatro evangelios teniendo en cuenta que la iglesia de Maní en el siglo XVI está ubicada en una zona de idolatría indígena y la amenaza de la herejía de los protestantes que surcan las costas de Yucatán y ubicados en Wallis. La misión franciscana en la América hispánica era construir la defensa de la fe católica en contra de sus enemigos en el Nuevo Mundo<sup>26</sup>.

Juan el Bautista predicó en Palestina y en el río Jordán llevó su labor de "purificar los pecados y se nacía en la nueva vida, sumergía en la aguas (del referido afluente) a cuantos acogían su palabra y aceptaban la nueva fe".<sup>27</sup> Juan el Bautista sabía que llegaría el Mesías para ser bautizado por él y cuando llegó Jesús ante el Bautista para rociar en su cabeza el agua de la rivera del Jordán y este suceso se menciona en varios pasajes del Nuevo Testamento:

En las Sagradas Escrituras en el evangelio de san Mateo 3,4: 13-17, se menciona lo siguiente:

*"Entonces Jesús vino de Galilea a Juan al Jordán, para ser bautizado por él. Más Juan se le oponía, diciendo: Yo necesito ser bautizado por ti, ¿y tú vienes a mí? Pero Jesús le respondió: Deja ahora, porque así conviene que cumplamos toda justicia. Entonces le dejó. Y Jesús, después que fue*

<sup>26</sup> Elliot, John H., *Imperios del Mundo Atlántico. España y Gran Bretaña en América (1492-1830)*, pp.282-286.

<sup>27</sup> Pepe, Op. Cit., p. 245.

*bautizado, subió luego del agua; y he aquí los cielos le fueron abiertos, y vio al Espíritu de Dios que descendía como paloma, y venía sobre él. Y hubo una voz de los cielos, que decía: Este es mi Hijo amado, en quien tengo complacencia”.*<sup>28</sup>

Por su parte en el evangelio de san Marcos 1, 2: 9-11 dice al respecto:  
*“Aconteció en aquellos días, que Jesús vino de Nazaret de Galilea, y fue bautizado por Juan en el Jordán. Y luego, cuando subía del agua, vio abrirse los cielos, y al Espíritu como (la) que descendía sobre él. Y vino una voz de los cielos que decía: Tú eres mi Hijo amado; en ti tengo complacencia”.*<sup>29</sup>

En el evangelio de san Lucas 2,3: 21-22 nos comenta acerca del bautizo de Jesús:

*“Aconteció que cuando todo el pueblo se bautizaba, también Jesús fue bautizado; y orando, el cielo se abrió, y descendió el Espíritu Santo sobre él en forma corporal, como (una) paloma, y vino una voz del cielo que decía: Tú eres mi Hijo amado; en ti tengo complacencia”.*<sup>30</sup>

Por último en el evangelio de san Juan nos narra en lo sucesivo la forma en que fue Jesús recibió el bautismo:

*“(…) vio Juan a Jesús que venía a él, y digo: He aquí el Cordero de Dios, que quita el pecado del mundo. Este es aquel de quien yo dije: Después de mí viene un varón, el cual es antes de mí; porque era primero que yo. Y yo le conocía; mas para que fuese manifestando a Israel por esto vine yo bautizado con agua. También dio Juan testimonio, diciendo: Vi al Espíritu que descendía del cielo como paloma, y permaneció sobre él. Y yo no le conocía; pero el que me envió a bautizar con agua, aquél me dijo: Sobre quien veas descender el Espíritu y que permanece sobre él, ése es el que*

<sup>28</sup> La Santa Biblia Antiguo y Nuevo Testamento, 1964, p. 877.

<sup>29</sup> Ibid., p.912.

<sup>30</sup> Ibid., p. 939.

*bautiza con el Espíritu Santo. Y yo le vi, y he dado testimonio de que esté es el Hijo de Dios*".<sup>31</sup>

El bautizo de Jesús en el ideal franciscano del siglo XVI se refiere a un "cristocéntrico"<sup>32</sup> en el culto de la fe católica en el Nuevo Mundo fue muy importante para los religiosos seráficos en la frontera sureste de la Nueva España, teniendo como marco histórico las sublevaciones de los mayas itzaes, su idolatría su rechazo a la encomienda, a estar en las llamadas reducciones o pueblos de indios, lo que llevó al mundo indígena de la península de Yucatán en una constante lucha armada contra el imperio español que no pudo controlar y pacificar en tres siglos a los mayas y con las armas y tampoco con la religión católica, así lo demuestran las fuentes.

### 3.4 El Bautizo en Yucatán en el siglo XVI

Los seráficos tuvieron que combatir la idolatría de los mayas conjuntamente con la herejía o protestantismo de los piratas que surcaron las costas peninsulares de Yucatán, lo que llevó a una alerta a la Corona española y la Iglesia para evitar que las ideas luteranas llegaran a la población indígena convertida al catolicismo o a los cristianos establecidos en América, por lo que su labor fue loable para llevar los sagrados sacramentos a la población.

La frontera sur colonial novohispana presenta la dualidad sin precedentes en la religión católica y a la Corona española, defender el territorio cristiano ante la idolatría de los mayas itzaes y evitar la penetración de los protestantes principalmente ingleses. Por lo que, la Corona española tiene que resguardar esas costas con tropas y el envió de sacerdotes para resguardar la cristiandad en el Nuevo Mundo.

Y un ejemplo de ello es el Bautizo de Jesús, con una finalidad de los sacerdotes franciscanos de acercar a los mayas a los sacramentos y a la fe del catolicismo. Fray Diego de Landa nos dice en su *Relación de las cosas de Yucatán*, como se tuvo que evangelizar a los mayas en el siglo XVI:

<sup>31</sup> Ibid., pp. 974 -975

<sup>32</sup> Rubial García, Antonio, *El Paraíso de los elegidos*, p. 336.

*“Que la manera que se tuvo que adoctrinar a los indios fue recoger a los hijos pequeños de los señores y gente más principal, poniéndolos en torno a los monasterios en casa en cada pueblo hacía para los suyos, donde estaban juntos todos los de cada lugar, cuyos padres y parientes les traían de comer; y con estos niños se recogían los que venían a la doctrina, y con tal frecuencia muchos, con devoción, pidieron el bautismo; y estos niños, después de enseñados, tenían cuidado de avisar a los frailes de las idolatrías y borracheras y rompían los ídolos aunque fuese de sus padres, y exhortaban las republicas; y a los huérfanos, si los hacían esclavos que se quejasen a los frailes y aunque fueron amenazados por los suyos, no por eso cesaban, antes respondían que les hacían honra pues era por el bien de sus almas. Y que el adelantado (Montejo) y las fuerzas del rey siempre han dado fiscales a los frailes para obligar a los indios a asistir a la doctrina y castigar a los que se tornaban a la vida pasada. Al principio daban los señores de mala gana sus hijos, pensando que los querían hacer esclavos como habían hecho los españoles y por esta causa daban muchos esclavillos en lugar de sus hijos; mas como comprendieron el negocio, los daban de buena gana.”<sup>33</sup>*

Los seráficos les enseñaron a los hijos de los indígenas la fe cristiana y los bautizaron en los conventos cercanos a las poblaciones indígenas creadas por los religiosos. Los niños una vez encaminados por el camino de los cristianos avisaban a los franciscanos si sus padres tenían ídolos escondidos y seguían practicando sus antiguas creencias, para romper sus reliquias de sus antiguos dioses. Nos menciona también Landa el papel del adelantado Montejo como conquistador de Yucatán y procuro que los hermanos de la orden de san Francisco de Asís llevaran a cabo su obra evangelizadora.

Para tal fin los religiosos tuvieron que estudiar lengua maya para tener una comunicación con los mayas como se observa en el siguiente pasaje de la obra de Landa lo siguiente:

---

<sup>33</sup> Landa, Op. Cit., pp. 57-58.

*“(Los sacerdotes franciscanos tuvieron) Que aprendieron a leer y escribir en la lengua de los indios la cual se redujo tanto a un arte que estudiaban como la latina (...) Dioseles también orden para que dejasen los asientos que tenían en los montes y se juntasen como antes en buenas poblaciones, para que más fácilmente fuesen enseñados y no tuviesen tanto trabajo los religiosos para cuya sustentación les hacían limosna las pascuas y otras fiestas; y hacían limosna en las iglesias por medio de los indios ancianos nombrados, para esto con lo cual daban lo necesario a los frailes cuando andaban visitándoles, y también aderezaban las iglesias de ornamentos.”<sup>34</sup>*

Además que los franciscanos aprendieron la lengua maya, en el área de Maní existe una cantidad importante de iglesias y conventos, por la gran cantidad de indígenas en el lugar, por lo que resultó sencillo, la fundación de varios poblados con iglesias y conventos para la evangelización, el bautizo, recolectar el diezmo y la mano de obra indígena en la construcción de templos religiosos fue muy importante en la época.

Un dato relevante lo menciona Fray Juan de Torquemada en su *Monarquía Indiana*, que el bautizo se hizo con agua y palabras sacramentales sin olio y crisma, a menos que un niño corriera el riesgo de perder la vida se realizó con bendiciones, el olio y la crisma santa. En los primeros años de la evangelización ante las grandes multitudes de naturales y la falta de sacerdotes el bautizo se hizo con la aspersion y se decían las siguientes palabras:

*“(...) Yo os bautizo en el nombre del padre y del Hijo y del Espíritu Santo; así como también a uno le dice: Yo te bautizo, &c. asperjando a muchos con agua natural, ora sea bendito, ora no, y diciendo juntamente las palabras cuando rocía con el agua; por que palabras y agua ha de ser todo junto y que esta agua alcance parte del cuerpo del bautizado (...).”<sup>35</sup>*

Una vez bautizados los indígenas con este sacramento, se quitaban el pecado original, a los recién cristianos niños y adultos indígenas, los franciscanos juntaban a los naturales en seminarios o escuelas para catequizarlos en la doctrina de Cristo en las poblaciones donde había conventos.

<sup>34</sup> Ibid., p. 58-59.

<sup>35</sup> Torquemada, Op. Cit., pp. 215.

### 3.5 La Virgen María en la advocación de la Inmaculada Concepción

El papel de María se amplió en los primeros años del cristianismo y figuraron una serie de dogmas acerca de la importancia de la madre de Jesús en la fe cristiana, por su "maternidad divina, la virginidad completa, antes y después del nacimiento de Cristo, su santidad, su inmaculada concepción y su ascensión al cielo".<sup>36</sup> Por lo que, la Iglesia católica llevo a cabo el Concilio de Éfeso en el año de 431, en donde se mencionó la situación de María como madre de Dios y su virginidad fue declarada en el Concilio de Letrán en el año de 649. Teniendo en cuenta que la base de dichos testimonios son los evangelios de Mateo y Lucas principalmente. Por lo que estamos en el ámbito de la fe católica sin caer en el razonamiento que puede caer en la contradicción. Dentro de los parámetros de la fe católica sería un milagro la virginidad de María, por lo que al explicarlo con un razonamiento científico es incompatible para exponerlo, por lo que ambas pueden ser "afirmaciones verdaderas", desde el punto de la fe y del razonamiento y que ambos puntos de vista sean utilizados en la sociedad hoy día<sup>37</sup>. Pero en el siglo XVI la única verdad fue el de la Iglesia católica.

Teniendo en consideración que Dios es el creador del universo y es de gran importancia en la religión católica que guarda estas normas, y protege al Todopoderoso ya no mediante la teología sino con la Inquisición, porque idolatría indígena no acepta los cánones católicos relacionados con Dios y su creación, y que es el mal del mundo católico, en el Nuevo Mundo la infidelidad de los mayas conversos en Maní porque evitan la fe del hombre, en creer en Dios, en Jesús, en la virgen María, en los santos, en los arcángeles, entre otros, es decir en la corte celestial<sup>38</sup>.

El 8 de diciembre es el día consagrado por la iglesia católica para celebrar a la Inmaculada Concepción o de la Purísima<sup>39</sup> El termino Inmaculada significa libre de toda culpa o mancha de pecado, que se puede identificar en el Génesis en la *Biblia* y el saludo

<sup>36</sup> Molina Iglesias, Op. Cit., p. 458.

<sup>37</sup> Tomassini, Bassols Alejandro, *Nuevos Ensayos de Filosofía de la Religión*, p.98.

<sup>38</sup> Vitiello, Vicenio, "Desierto, Ethos, Abandono: Contribución a una topología de lo religioso", en Jacques Derrida y Gianni Vattimo, *La Religión*, Argentina, Ediciones de la Flor, 1997, pp. 203 y 221.

<sup>39</sup> Espinoza, Maribel, (directora de la obra), *Devocionario de la Virgen María*, p. 365.

del ángel Gabriel "llena de gracia", la fiesta de la Concepción de la virgen María inicio en el siglo VIII en Oriente y posteriormente se filtró Occidente de Europa entre los siglos XI y XII. Con el paso de los siglos fue adquiriendo una ampliación hacia los feligreses católicos por parte de la iglesia católica. En el siglo XI, San Anselmo dio una explicación del culto mariano de la Concepción. El respectivo culto se extendió a España y sus colonias de ultramar<sup>40</sup>.

El dogma de la Inmaculada Concepción de la virgen María sucedió el 8 de diciembre de 1854, por el beato Pío IX, en su Bula *Ineffabilis Deus* en donde una parte menciona lo siguiente: ' la doctrina que sostiene que la beatísima Virgen María fue preservada inmune de toda mancha de la culpa original en el primer instante de su concepción, por singular gracia y privilegio de Dios omnipotente, en previsión de los méritos de Jesucristo, salvador del género humano, está revelada por Dios y debe ser, por tanto, firme y constante creída por todos los fieles.'<sup>41</sup> Es importante hacer mención que desde la época medieval las fiestas dedicadas a la Virgen María están vinculadas al misterio de Jesús y se consideraban como fiestas del Señor. Entre estas festividades esta la Inmaculada Concepción del 8 de diciembre.

La devoción mariana creció en España y posteriormente en sus colonias de la Indias Occidentales. Hay variedad de expresiones de los seguidores de María como son sus "edificaciones, imágenes, peregrinaciones, tradiciones, exvotos y oraciones"<sup>42</sup>. La Virgen María llevo en manos de los conquistadores hispanos al Nuevo Mundo, en donde llevaban consigo la devoción de la madre de Cristo y la ponían en su estandarte y protección en sus infinitas batallas que sostuvieron contra los indígenas. Un ejemplo de ello en la época de Hernán Cortés cuando destruía pirámides e ídolos ponía una imagen de virgen María. Además estará presente en la evangelización, la imagen y los rezos a la virgen María, en los inicios de la evangelización española en la Nueva España<sup>43</sup>.

Los franciscanos en el año de 1549 construyen un convento en Izamal con la protección de su santo patrono San Antonio de Padua en donde hay varias pirámides y

---

<sup>40</sup> Ibid., p. 447.

<sup>41</sup> Ibid., p. 448.

<sup>42</sup> Ibid., p. 450.

<sup>43</sup> Ibid., p. 450 y 451.

el templo cristiano se construye con las piedras de las mismas y se utiliza la base de una pirámide para la construcción del convento seráfico.<sup>44</sup> Fray Diego de Landa depositara en este recinto religioso la imagen de la Inmaculada Concepción en 1558, que con el tiempo esta imagen se volverá milagrosa y será la patrona de toda la península de Yucatán. En agosto de 1588,<sup>45</sup> en el convento de Izamal la referida escultura de Nuestra Señora de la Inmaculada Concepción, a quien los españoles y aun los naturales tienen mucha devoción y rezan novenas ante aquella sagrada imagen cuando están enfermos. En el convento hay un hospital de cal y canto que atiende a muchos indígenas de bubas y tienen una cofradía de Nuestra Señora de la Concepción y sus cofrades son muy devotos de la santa imagen<sup>46</sup>.

Con todo ello, Landa en su ya mencionada obra nos cuenta que los mayas adoraban a la diosa de la fertilidad Ixchel que menciona en el siguiente párrafo:

*"(Los mayas) para sus partos acudían a las hechiceras, las cuales les hacían creer sus mentiras y les ponían debajo de la cama un ídolo de un demonio llamado Ixchel, que decían era la diosa de hacer las criaturas".<sup>47</sup>*

Por lo que, tenemos un sincretismo en el área dado que los mayas acudían a la diosa de la fertilidad Ixchel, con la finalidad que la madre tuviera un buen parto y la criatura saliera sana, también acudían a la Virgen de Izamal a orar por una buena salud de los enfermos.

Además los franciscanos propagaron el culto mariano con imágenes, introduciendo elementos fuera de la realidad como milagros basados en la fe cristiana<sup>48</sup> y lejos de la racionalidad, para tener un fenómeno religioso basado en la contrarreforma con la metafísica de la teología para evitar la idolatría del mundo indígena en la Indias Occidentales.

<sup>44</sup> Landa, Op. Cit., pp. 136-137.

<sup>45</sup> Ciudad Real, Op. Cit., p. 333.

<sup>46</sup> Ibid., p. 367.

<sup>47</sup> Landa, Op. Cit., p. 89.

<sup>48</sup> Florencia, Francisco de y Juan Antonio de Oviedo, *Zodiaco Mariano*, pp. 66-67.

La eficacia geopolítica de la Iglesia católica es extenso y tiene una eficacia ética-jurídica en gran parte del orbe en sus dominios y lo indica con una supremacía mundial en la Europa Continental y en sus colonias de ultramar, porque está en juego la fe en Dios, en la Santísima Trinidad y de la virgen María, entre otras deidades religiosas contra la idolatría indígena, porque en un problema cultural, dos religiones la maya y la impuesta a los nativos del continente de América la católica y tenemos un sincretismo, por parte de los mayas conversos, que es una situación difícil para la Iglesia novohispana del siglo XVI, por lo que trató de evitar con autos de fe. La Iglesia novohispana no lo pudo conseguir en los tres siglos de conquista española en el Nuevo Mundo, por la férrea resistencia indígena, lo dará como resultado las constantes sublevaciones indígenas en contra de la religión cristiana y el conquistador hispano, lo que orillará a la Corona española a tener una constante campaña militar contra los pueblos nativos de América una lucha armada tal y como sucedió en el sureste novohispano contra los mayas, inmersos en la selva y no pudieron ser evangelizados por los franciscanos.

El poblado de Maní fue un asentamiento de la "república de indios", en donde sus habitantes la mayoría mayas tenían reglas con respecto a una organización social establecida por los españoles en donde ambos estamentos sociales tenían comunicación basados con esquemas tributarios a la Corona española, encomienda y la religión católica.

Los hispanos al fundar Maní fue para controlar un espacio en donde había numerosos indígenas que seguían practicando sus ritos ancestrales. La función de Maní como un centro urbano en la región tenía como ideal de la conquista espiritual atrayendo a los nuevos conversos nativos a la región cristiana. Los franciscanos jugaron un papel principal con sus ideales de evangelización y al construir el convento de Maní siendo su santo patrono San Miguel Arcángel.

La iglesia y el convento de Maní representan la urbanización en el área conjuntamente con otras arquitecturas religiosas en los poblados cercanos. A la vez que el convento representa un mundo cerrado, fortificado por los españoles, para protegerse de una posible sublevación maya en el lugar. Sus elevados muros del referido convento

es una prueba de ello. Así, como el auto de fe de 1562 llevado a cabo en el atrio de la iglesia de Maní, por la idolatría de los indígenas es otra prueba que los franciscanos luchaban contra las prácticas paganas de los mayas, por lo que es una fuerza de poder extrema para mitigar y controlar a los mayas.

Por lo que, era indispensable llevar a cabo diversas prácticas concernientes al mundo religioso cristiano como muestra el poder de la iglesia católica ante numerosos habitantes de habla maya, en el siglo XVI, que sus vestigios prehispánicos, su antigua religión y clima calurosos eran considerados, por los españoles como sitios cercanos al infierno<sup>49</sup>. Un averno por las elevadas temperaturas era considerada en la región yucateca, lugar donde existen varias penumbras como enfermedades, fiebres y animales ponzoñosos.

Aunado a que los mayas nunca fueron derrotados por los conquistadores hispanos y varios de ellos vivían en la selva y tenían un corredor en la parte suroriental de la península yucateca y que bajaban al Petén guatemalteco; y los indígenas conversos practicaban ambas religiones, la de sus ancestros y la católica. Un problema de fondo que los ibéricos no tenían un control ideológico contra los mayas.

La península de Yucatán era un territorio mal controlado, aunque existía una red de conventos franciscanos repartidos en la región yucateca, los resultados los evidenciaban. Al tener un alto sincretismo por los nativos, en donde la diversidad de poblados indígenas cercanos a Maní, con todo ello el mal represento el clima caluroso para el europeo, el sitio resultó fértil por la diversidad de frutas, maíz, frijol, calabaza y ají, entre otros alimentos agrícolas que se cosechaban, además la mano de obra indígena empleada en las construcciones religiosas y civiles, por lo que hace suponer un elevado número de iglesias y conventos en esta región donde hay un número de indios hostiles a la Corona española y a la religión católica.

Los franciscanos son los creadores de diversos pueblos de indios; y lo hicieron con la intención de sacar el mayor número posible de ellos, de las ciudades prehispánicas, por cuestiones políticas, económicas, administrativas y religiosas. Los

---

<sup>49</sup> Muset, Alain, *Ciudades nómadas del Nuevo Mundo*, p. 108.

nativos seguían a los seráficos a planicies y convertirlos a la fe cristiana. Con ello, los hermanos de la tercera orden evitarían que sus centros ceremoniales fueran utilizados y resistir a los conquistadores en el siglo XVI.

Como ya mencionamos con anterioridad, la mala administración, por evitar la idolatría y sublevaciones indígenas en el futuro, como la de 1582, donde los indígenas en Campeche se sublevan por la crueldad que eran tratados por los franciscanos<sup>50</sup>. Los naturales tienen rebeliones contra los hispanos y había inestabilidad en la región. Con todo ello, en el siglo XVI, los piratas ingleses, holandeses y franceses circunnavegaron el Caribe y atacaron las costas americanas del Atlántico y poblados como Nuestra Señora de los Remedios del río de el hacha [Colombia] y en Centroamérica el puerto de Nombre de Dios en 1572, que fue tomado y llevado a las ruinas por el pirata Francis Drake<sup>51</sup>. Por lo que respecta a la península yucateca corsarios franceses atacan en 1560 el puerto de Campeche, algunos de ellos caen prisioneros ante los españoles y son conducidos a las cárceles del Santo Oficio en la ciudad de México.<sup>52</sup> En 1571 corsarios franceses desembarcan en el puerto de Sisal y se internan hasta el poblado de Hunucmà lugar donde saquearon la iglesia y ultrajaron imágenes sacras. En 1598 los españoles evitan el saqueo de la ciudad portuaria de Campeche a manos de navíos ingleses al mando de William Parck.<sup>53</sup>

Por lo que, los hispanos se enfrentaron a otra situación difícil en el Nuevo Mundo defenderse de los ataques constantes de piratas y su posible filtración de sus herejías a los nativos americanos. Los ingleses a mediados del siglo XVII ocuparon La Laguna de Términos y Belice.

Los ingleses ocuparon estos territorios y los hispanos hicieron lo posible por erradicarlos y evitaron la penetración de ideas protestantes en las poblaciones indígenas. Los franciscanos tuvieron que reagruparse con congregaciones y reducciones [república de indios] en el siglo XVI, para tratar de controlar a los naturales y propagar la fe

<sup>50</sup> Ancona, Eligio, *Historia de Yucatán*, t. II, p. 86.

<sup>51</sup> Muset, Op. Cit., pp. 192-193.

<sup>52</sup> Luna, Kan Francisco, (Director), *Enciclopedia Yucateca*, t. III, pp. 79-80.

<sup>53</sup> Ancona, Op. Cit., pp. 69 y 86.

mediante la evangelización y se utilizó en ello imágenes sacras, como un ejemplo la virgen María.

El culto de la virgen María era muy importante por los franciscanos en el proceso de cristianización al mundo indígena, un ejemplo de ello lo tenemos con Fray Diego de Landa llevó de Guatemala a Izamal en el siglo XVI, una imagen de la virgen María: la de la Inmaculada Concepción, que a través de los siglos se convirtió en la Señora Protectora de la Península de Yucatán. En donde los seráficos en el Nuevo Mundo pregonan a la virgen María en sus diferentes advocaciones, la virgen de la Asunción, la virgen de los Dolores, la virgen de Guadalupe, entre otras más, solo por mencionar algunas de ellas.

Con argumentos teológicos los franciscanos trataron de imponer la ortodoxia católica a los habitantes del Nuevo Mundo, en su mayoría indígenas, con estos últimos era mostrar la autoridad de la Iglesia al establecer parámetros de la evangelización a la comunidad indígena en el siglo XVI y en Maní fue un ejemplo de ello, para quitarle a los mayas de la región su cultura y su interpretación mágica religiosa de su mundo.

Tal y como lo señaló Landa en un pasaje de su libro haciendo alusión al Auto de Fe de Maní de 1562:

*“Que estando esta gente instruida en la religión y los mozos aprovechados, como dijimos, fueron pervertidos por los sacerdotes que eran en su idolatría tenían y por los señores, y tornaron a idolatrar y hacer sacrificios no sólo de sahumeros sino de sangre humana, sobre lo cual los frailes hicieron inquisición y pidieron la ayuda del alcalde mayor prendiendo a muchos y haciéndoles procesos; y se celebró un auto en que se pusieron muchos cadalsos encorizados. Azotados y trasquilados y algunos ensambenitados por algún tiempo; y otros, de tristeza, engañados por el demonio, se ahorcaron, y en común mostraron todos mucho arrepentimiento y voluntad de ser buenos cristianos”.*<sup>54</sup>

---

<sup>54</sup> Landa, Op. Cit., p. 59.

## Reflexión Final

Los franciscanos en el Nuevo Mundo tuvieron una serie de situaciones difíciles en la conquista religiosa, por atraer nuevos adeptos a la fe católica. En un sentido geográfico no puede generalizar la evangelización en cuanto al modelo de construcciones, como capilla abierta en Tlaxcala, o capilla con ramada en Oxtankah en el siglo XVI, porque en cada lugar de la América hispánica hubo una diversidad de factores, el más importante la diversidad cultural, que enfrentaron los españoles ante los pobladores de un continente desconocido por las huestes españolas y con una serie de dificultades climáticas.

Los seráficos a su llegada a la península yucateca, la fueron circunnavegando y en su arribo en Cozumel en 1519, con Hernán Cortés y sus hombres que se horrorizaron al ver personajes ataviados con indumentarias de los sacerdotes con pedernales e ídolos y huellas de sangre humana, por lo que hicieron derribar y romper sus reliquias religiosas y officiar la primera misa en esas latitudes del continente americano, la cual estuvo a cargo del clérigo Juan Díaz, del cual se sabe muy poco de su vida y obra como religioso en el Nuevo Mundo, pero fue de los primeros sacerdotes en officiar misas en lo que fue posteriormente la Nueva España y evangelizó a indígenas.

El que hacer de los misioneros franciscanos estuvo apegado al proceso de la conquista armada, por parte de los hispanos, que en sus victorias se expandían en nuevos territorios a favor de la Corona española y con ello en la destrucción del mundo indígena, para dar pauta al otro proceso histórico de la evangelización entre ellos, la de la orden franciscana, en lo que concierne a la península yucateca. La labor no fue nada fácil, los españoles sufrieron reveses en los primeros años, en 1528. El adelantado Francisco Montejo le costó varias bajas en sus tropas, por lo que optó junto con su ejército buscar una mejor oportunidad para buscar una reconquista en aquellos territorios dominados por los mayas, entre 1544 y 1545.

Los españoles fundaron cuatro ciudades en el área maya de la península: la ciudad de Campeche, Mérida, Valladolid y Salamanca de Bacalar, en el siglo XVI. Las respectivas zonas urbanas fundadas por los hispanos estaban muy distantes unas de otras. El clima hostil para el hombre blanco, el calor y la humedad hacían mella en las condiciones de salud de los europeos. Aunado, a que se enfrentaban a otro problema la selva cerrada que representaba un peligro, por la cantidad de animales ponzoñosos. Además en una gran extensión geográfica no abundan ríos sino cenotes, el único río cercano a Bacalar fue río Ono.

Ante estas condiciones adversas, por las cuales tuvieron que sobreponerse los españoles. El ideario evangelizador franciscano fue muy importante, en cuanto al desarrollo histórico, en el mundo novohispano del siglo XVI debido a que en sitios como Teotihuacán, Teotzuc, Teotzingo, Texcoco, la ciudad de México y Tlaxcala. Los españoles derribaron las pirámides en 1525 y con sus piedras iniciaron la construcción de templos religiosos, con la firme intención de llevar el credo cristiano, no solo a los españoles, sino también a los indígenas. En estas latitudes se edificaron capillas abiertas, para officiar misas a los asistentes naturales y llevar el bautismo, que en sus primeros años de la conquista fue mediante la aspersion, es decir arrojar agua bendita entre los nativos. Dicha práctica la llevaron a cabo los primeros misioneros franciscanos como Fray Toribio de Motolinia.

Motolinia viajó por varias partes de la Nueva España en una loable labor evangelizadora y en ello estuvo en Guatemala. Los franciscanos en el siglo XVI recorrían grandes distancias, para poner en práctica, la religión católica a sus feligreses nativos y construir iglesias en los rincones más indómitos, de la América española y aprendieron los mismos frailes de la orden de San Francisco de Asís diversas lenguas de los indígenas con la notoriedad de comunicarse con ellos mismos y enseñarles a la vez, la devoción al Dios de los cristianos<sup>1</sup>.

---

Antonio de Ciudad Real, *Tratado Curiosos y Docto de las Grandezas de la Nueva España*, v.I, pp. 12-18.

Fray Toribio de Motolinia dio la orden, para que franciscanos salieran de Guatemala hacia Salamanca de Bacalar y a Mérida. Con este itinerario se hizo con la intención de evangelizar a los mayas. El camino fue difícil, por las inclemencias del tiempo, que tiene la vía cerrada del Caribe. El enviado por Motolinia fue Fray Lorenzo de Bienvenida que viajó de Centroamérica a Bacalar en el siglo XVI vía marítima, en razón que no hay caminos carreteros conocidos por los españoles.

Es poco conocido este pasaje histórico, que uno de los primeros doce franciscanos provenientes de Europa con la finalidad de evangelizar a los indígenas conquistados por las tropas españolas. Como fue con Motolinia y él dio la autorización para el camino evangelizador de la orden de San Francisco de Asís a los habitantes nativos de la península de Yucatán.

Cabe recordar que en enero 18 de 1544, el Papa Paulo III, escribió en Roma una bula en latín mencionando que los franciscanos pueden realizar en todo el orbe, la conquista espiritual en las regiones distantes y remotas como China, "Syam" y Nuevo México. La citada Bula Papal fue refrendada para su aplicación por Fray Juan de Salamanca juez provisor y vicario general del Arzobispado de México, pensando en la evangelización del norte de la Nueva España.<sup>2</sup>

El ideario franciscano se puso en práctica, es decir, la corriente del pensamiento franciscano religioso, que se practicó en otras latitudes geográficas del mundo novohispano y el mismo que se llevó en la península yucateca, en lo referente a la influencia de la visión apocalíptica, milenarista y erasmista que traían los seráficos de Europa.

Los franciscanos también destruyeron pirámides, en el área maya e iniciaron la construcción de edificios religiosos como el caso concreto de Izamal en 1549, da pauta para la edificación del convento que será erigido bajo su santo protector San Antonio de Padua.

---

Biblioteca Nacional, Fondo Reservado, *Archivo Franciscano*, Caja 19, exp. 398, fs. 1-2.  
"Traslado auténtico certificado de una Breve de Paulo III en lengua latina."

También se llevó a cabo la destrucción de ídolos. Además se fundaron nuevas aldeas con sus respectivos conventos, en ellos los indígenas estarían controlados por la corona española y por los franciscanos. A estos pobladores les conoció como reducciones o poblaciones de indios. En el área maya del linaje de los Xius estarían ubicados una serie de poblaciones nuevas como Maní, Mama, Teabo y Ozkuztcab, entre otras.

En Maní sitio representativo por el Auto de Fe de 1568 llevado a cabo por Fray Diego de Landa. La iglesia y el convento de Maní ofrecen un estudio histórico, arquitectónico, hagiográfico e iconográfico. Nuestro convento en su fachada del patio se reserva a un costado de la portería. Una capilla abierta, si no la única, son de las pocas que quedan en Yucatán, debido a las condiciones extremas de calor y humedad en el área se han localizado capillas con ramada como Oxtankah o Dzibilchaltun, de las cuales se requieren otros estudios que no mencionaremos aquí por la amplitud del tema.

La capilla abierta de San Francisco de la iglesia de Maní en el siglo XVI se realizo para las bautizos, cerca de ella había una ramada para la catequización de los niños mayas. En el lugar, la enseñanza del canto mediante el órgano. A un costado una capilla posada, que en su momento sirvió para las peregrinaciones al interior del patio o procesiones en la época de la pascua o de la navidad y ello participaron los indígenas con ceras encendidas y cantos de himnos religiosos del catolicismo. Se conservan pocas capillas posadas en Yucatán, sino es la única en el área. En razón que en Maní hubo debieron de existir cuatro capillas posadas para el año de 1588, de las cuales solo se conserva una en Maní, las otras fueron destruidas y no queda nada, solo la memoria histórica, de ahí la importancia arquitectónica de este convento franciscano.

En la fachada de la iglesia de Maní en la parte superior existe hoy en día una escultura dedicada a san Miguel arcángel del cual combatió al Diablo para vencerlo y arrojarlo del cielo, es el triunfo del bien contra el mal. A San Miguel Arcángel aparece en

iones representado como soldado romano y con una espada, tal y cual aparece en la  
ada de la iglesia de Maní. El mal representado en forma de dragón aquí no aparece,  
es emblemático del triunfo de las huestes celestiales en esta ocasión no solo  
esentando al mundo celestial, sino en el mundo terrenal los franciscanos que combaten  
olatría de los mayas, que representan al mal; y son vencidos.

Un contra ejemplo de esta visión lo vemos en el valle de México, para el año de  
5, con los franciscanos que tiene un iglesia hoy desaparecida en el bosque de  
Chapultepec, con la advocación de san Miguel arcángel, en el lugar aun existían para ese  
estatua esculpida de Moctezuma emperador de los aztecas, al interior del bosque hay  
lago e inicia la construcción del acueducto diseñado por los mexicas. En otro contexto  
la el triunfo del bien representado por los franciscanos contra la idolatría de los nahuas  
representan el mal. De lo cual sería nuestra interpretación histórica.

Tal y como lo podemos constatar en el siguiente pasaje de la obra de Antonio de  
Ciudad Real, *Tratado Curioso y Docto*, que dice:

*"(...) hay un bosque cercado que se dice Chapultepec y en él muchos  
conejos, y un cerro alto casi redondo, en cuya cumbre esta edificada una  
iglesia de San Miguel, en la cual los frailes de San Francisco de México  
hacen la fiesta y dicen la misa el día de la vocación del santo arcángel, y  
acude a oirla mucha gente de México (...). En la peña viva del pie del cerro  
sobredicho está labrada y esculpida la estatua y figura de Motectzuma, el  
que era emperador de México cuando el marqués del Valle ganó la Nueva  
España, de la manera y con la majestad y grandeza que en su prosperidad  
solían salir a las batallas, que cierto es muy de ver; habían encomenzado a  
labrar e esculpir allí mesmo cerro la estatua de un hijo suyo, y con la  
llegada del marqués y perdición y muerte de Motectzuma, cesó la obra  
antes que se acabase."*<sup>3</sup>

En otro contexto, Ciudad Real nos indicaría que el triunfo de Cortés ante los mexicas, fue el del bien contra el mal, dado que en la iconografía está representado San Miguel Arcángel como soldado romano. El paso del tiempo y la destrucción de esta iglesia franciscana ubicada en Chapultepec, así como también de las estatuas de los mexicas queda en el recuerdo del escrito de Ciudad Real.

Los franciscanos en el mundo novohispano tuvieron esta serie de ideología en el texto religioso, por lo que se puede decir, que en el desarrollo de la evangelización fue generalizado el argumento religioso católico en la agenda franciscana en su itinerario en diferentes poblaciones indígenas de la Nueva España.

Con este propósito Fray Diego de Landa traía consigo mismo una escultura la de la Virgen María, representando a la Inmaculada Concepción la cual fue depositada en la iglesia del convento de Izamal, muy venerada por los españoles y los indígenas por los milagros concedidos a los mortales en sanar a los enfermos.

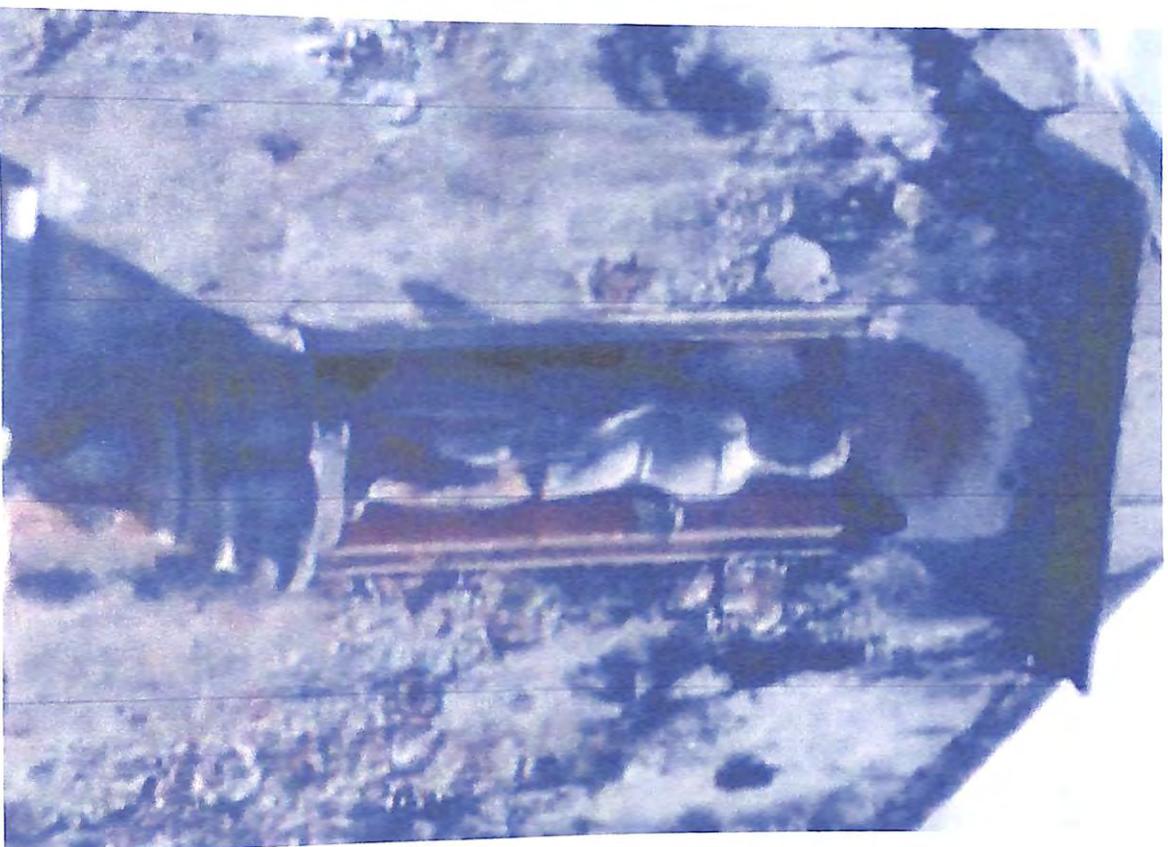
En 1588 en el Convento de Maní había un hospital de indios y la cofradía tenía como santa patrona a la virgen de la Inmaculada Concepción, lo que nos permite establecer la difusión de la imagen de Izamal a otros poblados, por los milagros concedidos a los fieles seguidores de la Virgen, por lo que se convertirá con el paso del tiempo en santa patrona de Yucatán.

El imaginario franciscano representado en Maní en el siglo XVI fue la contextualización del bien contra el mal, por llevar la fe cristiana a los mayas del lugar y la lucha fue fuerte entre la ideología religiosa franciscana y los indígenas que seguían adorando a sus antiguos dioses; y tenemos un sincretismo. El Auto de Fe llevado por Landa significó esta lucha para derrotar mediante un proceso inquisitorial al mal de los mayas: la idolatría.

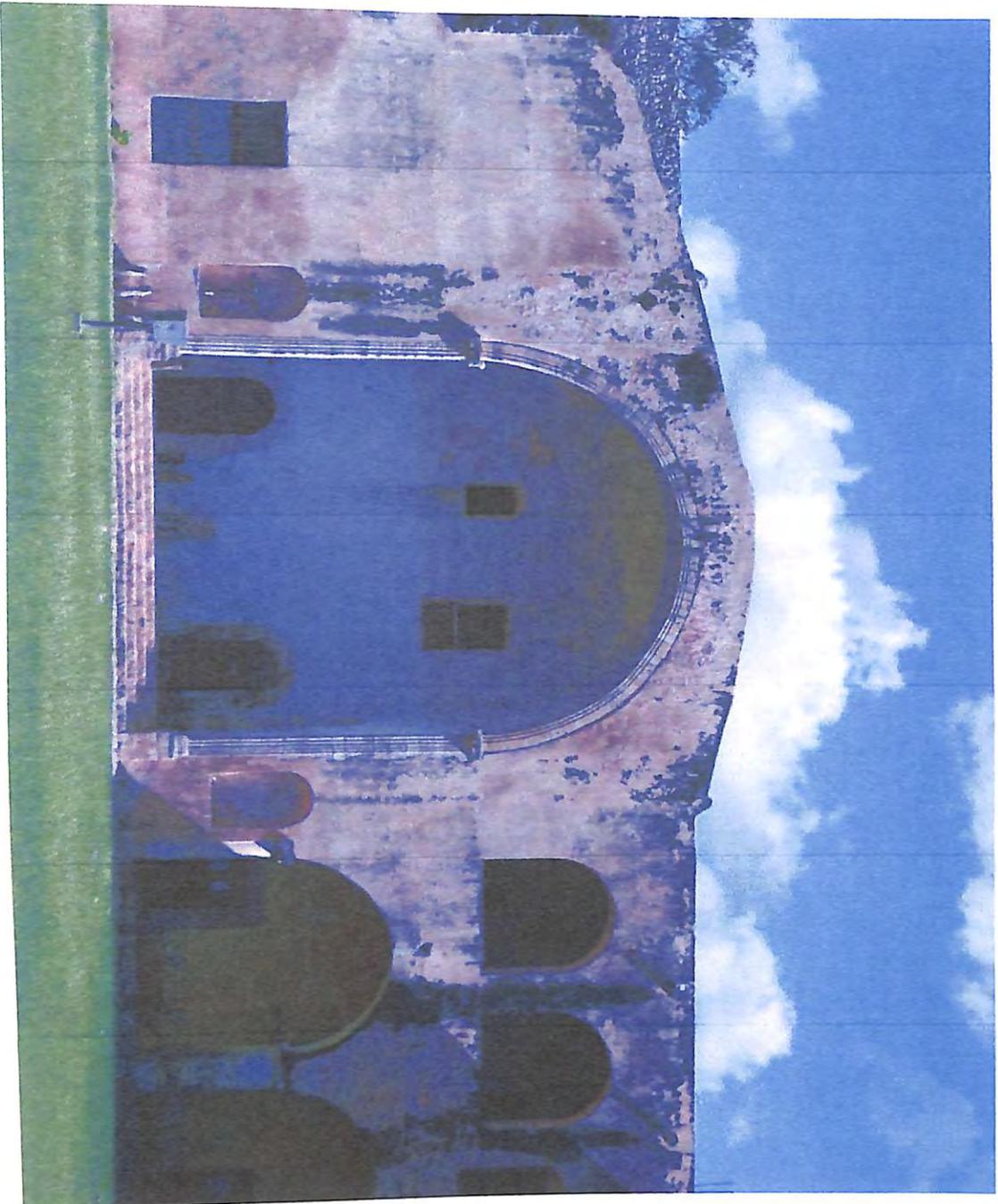
## ILUSTRACIONES



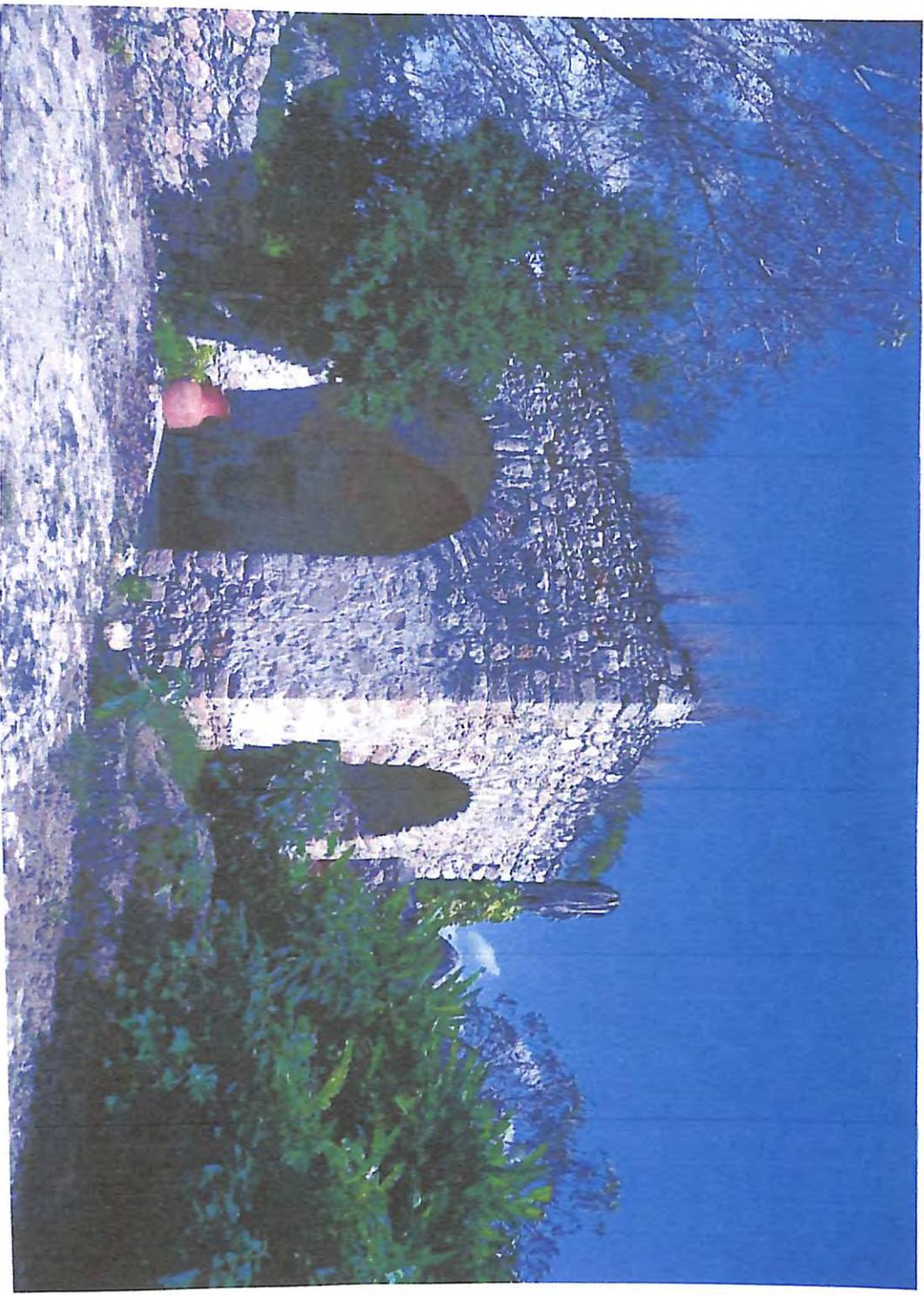
Portada de la Iglesia de Maní.  
Fotografía 2, de Jorge Gamboa.



Detalle San Miguel arcángel, portada de la Iglesia de Maní.  
Fotografía 3, de Jorge Gamboa.

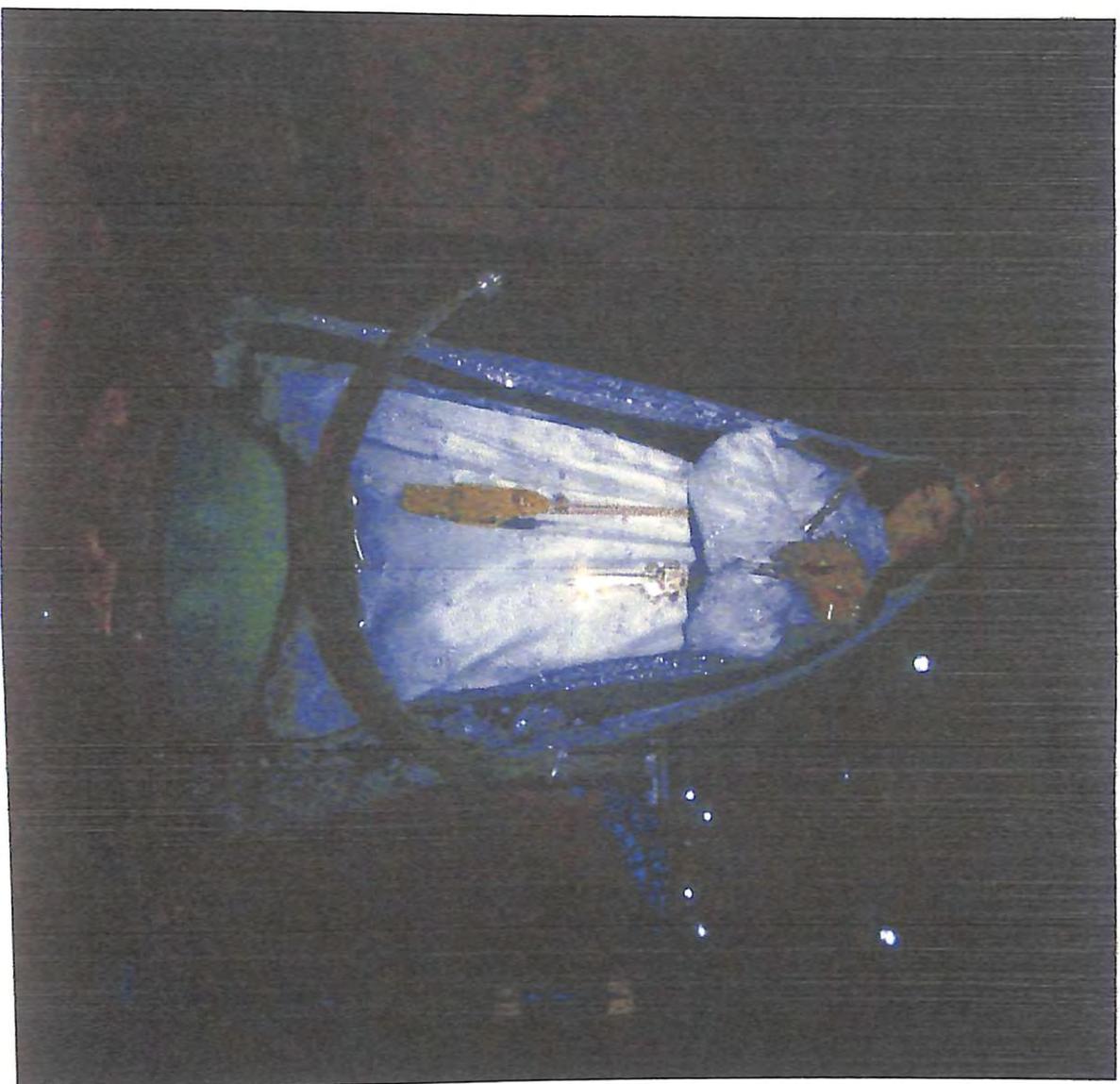


Acercamiento de la Capilla abierta de Mani.



Capilla posa de Mani.

Fotoarrafía 5 de Jorge Gamboa



Nuestra Señora de Izamal Entonografía 6 de Jorge Gamboa



Pintura de San Miguel Arcángel, en la bóveda de la iglesia de Maní.

## Fuentes Consultadas

### Archivos Consultados

A.H.A.Y., Archivo Histórico del Arzobispado de Yucatán  
Ramo Consultado  
*Real Cedulario, 1654-1724,*

A.H.B.N.A.H., Archivo Histórico de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia  
Ramo Consultado  
*Franciscano,*

A.H.N.M., Archivo Histórico Nacional de Madrid  
Ramo  
*Diversos Documentos Indias*

A.G.I., Archivo General de Indias  
Ramos  
*Contratación*  
*Escribanía de Cámara de Justicia*  
*México*

A.G.N., Archivo General de la Nación  
Ramos Consultados  
*Aguardiente de Caña,*  
*Indiferente Virreinal,*  
*Inquisición,*

Biblioteca Nacional, Fondo Reservado, *Archivo Franciscano*, Caja 19, exp. 398, fs. 1-2.  
"Traslado autentico certificado de una Breve de Paulo III en lengua latina."

CAIHY, Centro de Apoyo a la Investigación Histórica de Yucatán  
Ramo Consultado  
*Actas de Cabildo*, rollo 1,  
*Documentos Antiguos*

## Bibliografía

*Anales de los Xahil*, México, Coordinación de Humanidades-UNAM, 1993.

Ancona, Eligio, *Historia de Yucatán*, t. II, (Mérida), Yucatán, Gobierno del Estado de Yucatán, 1917.

Antochiw, Michel, *Alejandro Joseph De Gaulle. El Primer Cartógrafo de la Península de Yucatán*, Campeche, Gobierno del Edo. De Campeche, CONACULTA-INAH, 2004.

Artigas, Juan B., *Capillas Abiertas Aisladas de México*, México, Facultad de Arquitectura-UNAM, 1983.

Bataillon, Marcel, *Erasmus y España, Estudios de Historia Espiritual del siglo XVI*, México, Fondo de Cultura Económica, 1996.

Benavente de Motolinia, Fray Toribio, *Historia de los Indios de la Nueva España*, México, Porrúa, 1984.

Benavente de Motolinia, Fray Toribio, *Memoriales*, México, El Colegio de México, 1996.

Bendaña, Palomo Ricardo, *La Iglesia en Guatemala. Síntesis Histórica del Catolicismo Guatemalteco, I parte: 1524-1951*, Guatemala, Artimes Editer, 2001.

Bernard, Carmen y Serge Gruzinski, *Historia del Nuevo Mundo. Del Descubrimiento a la Conquista. La experiencia europea, 1442-1550*, México, Fondo de Cultura Económica, 2001.

Bernard, Carmen y Serge Gruzinski, *De la Idolatría. Una Arqueología de las Ciencias Religiosas*, México, Fondo de Cultura Económica, 1992.

Bracamonte y Sosa Pedro, *La Conquista Inconclusa de Yucatán. Los Mayas de la Montaña, 1560-1680*, México, CIESAS-Universidad de Quintana Roo, 2001.

Bracamonte y Sosa, Pedro, "El poblamiento de Quintana Roo durante la Colonia," en Gabriel Aarón Macías Zapata (coordinador) *El Vacío Imaginario. Geopolítica de la Ocupación Territorial en el Caribe Oriental Mexicano*, México, CIESAS-Congreso del Estado de Quintana Roo, 2004, pp.49-74.

Bracamonte y Sosa Pedro y Gabriela Solís Robleda, "Historia y Mitos. Gonzalo Guerrero", en Martín Ramos Díaz (Coord.), *El Caribe Mexicano. Origen y Conformación, siglos XVI y XVII*, Universidad de Quintana Roo - Porrúa, México, 2006, pp. 434-435.

Braudel, Fernand, *Las Civilizaciones Actuales. Estudio de Historia Económica y Social*, México, Rei, 1997.

Ciudad Real, Antonio de, *Tratado Curiosos y Docto de las Grandezas de la Nueva España*, v.I, México, UNAM, 1993.

Ciudad Real, Antonio, de *Tratado curioso y docto de las grandezas de la Nueva España*, v. II, México, UNAM, 1993.

Cómez, Rafael, *Arquitectura y Feudalismo en México. Los Comienzos del Arte Novohispano en el siglo XVI*, México, UNAM, 1989.

- Copleston, Frederick, *Historia de la Filosofía*, v.I, parte II, Barcelona, Ariel, 2011.
- Corona, Carmen, “El Auto. La Conquista de Jerusalén: Hernán Cortés y la Transgresión de la Figura,” en María Sten (Coord.), *El Teatro Franciscano en la Nueva España. Fuentes y Ensayos para el estudio del teatro de evangelización en el siglo XVI*, UNAM,-CNCA, 2000, México, pp. 293-297.
- Cortés, Hernán, *Cartas de Relación*, México, Editores Mexicanos Unidos, 1992.
- Chuchiak, John F., “La ejecución del castigo: métodos y procesos de fe en el Juzgado Episcopal del Provisorato de indios de Yucatán, 1570-1770”, Conferencia Magistral dictada en el 3er. Coloquio de Inquisición en Nueva España. Del Antiguo Régimen a los albores de la Modernidad, celebrado en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, de la ciudad de México, del 12 al 14 de marzo de 2012.
- Díaz del Castillo, Bernal, *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*, México, Editorial del Valle de México, 1986.
- Durbin, Marshall E., *An Interpretation of Bishop Diego de Landa's Maya Alphabet*, Nueva Orleans, Middle American Research Institute, Tulane University, 1969.
- Eliade, Mircea, *El Mito del Eterno Retorno*, Buenos Aires, Emecè Editores, 2001.
- Elliot, J. H., “The Spanish Conquest”, in Leslie Bethell (editor), *Colonial Spanish America*, Cambridge, University of Cambridge, 1993, pp.46-55.
- Elliot, John H., *Imperios del Mundo Atlántico. España y Gran Bretaña en América (1492-1830)*, Madrid, Taurus, 2006.
- Espinoza, Maribel, (directora de la obra), *Devocionario de la Virgen María*, Barcelona, Océano, s.a.
- Estrada, Monroy Agustín de, *Datos para la Historia de la Iglesia en Guatemala*, t.I, Guatemala, Biblioteca Goathemala, 1972.
- Fernández, M. A., “Utopías y postrimerías. Yucatán: los confines de la Jerusalén Indiana”, en *La Jerusalén Indiana. Los Conventos-Fortaleza Mexicanos del siglo XVI*, México, Smurfit Cartón y Papel de México, 1992, pp. 217-227.

Florencia, Francisco de y Juan Antonio de Oviedo, *Zodiaco Mariano*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1995.

Fontana, Joseph, *La Historia de los Hombres del siglo XX*, Barcelona, Crítica, 2002, pp. 202-203.

Gombrich, E.H., *La Historia del Arte*, China, Phaidon, 2007.

Gómez Canedo, Lino, *Evangelización, Cultura y Promoción Social*, México, Porrúa, 1988.

Gómez Canedo, Lino, *Evangelización y Conquista. Experiencia Franciscana en Hispanoamérica*, México, Porrúa, 1988.

González, Cicero Stella María, *Perspectiva Religiosa en Yucatán 1517-1571. Yucatán, los franciscanos y el primer obispo fray Francisco de Toral*, México, El Colegio de México, 1978.

González, Luis, *El Oficio de Historiar*, Zamora, Michoacán, El Colegio de Michoacán, 2009.

González, Luis, *Otra invitación a la Microhistoria*, México, Fondo de Cultura Económica, 2003.

González y González, Luis, *Obras*, t.1, Segunda Parte, *Invitación a la Microhistoria*, México, El Colegio Nacional, 2002.

Greenleaf, Richard E. "The Mexican Inquisition and the Indians: Sources for the Ethnohistorian", in *The Americas*, vol. XXXIV, núm. 3, Washington D.C., 1978, pp.315-344.

Gruzinski, Serge, *Las Cuatro partes del Mundo. Historia de una Mundialización*, México, Fondo de Cultura Económica, 2010.

Hernández, Sampieri Roberto-Pilar Baptista Lucio, *Metodología de la Investigación*, México, McGraw-Hill, 1991.

Kazahiro, Kobayashi José María, "La Conquista Educativa de los hijos de Asís", en *Historia Mexicana*, vol. XXII, núm. 3, (87), México, El Colegio de México, ene.-mar. 1973, pp.437- 464.

Kierkegaard, Soren, *En la Espera de la Fe. Todo don bueno y toda dádiva perfecta viene de lo alto*, México, Universidad Iberoamericana, 2005.

Kubler, George, *Arquitectura Mexicana del siglo XVI*, México, Fondo de Cultura Económica, 1984.

Landa, Fray Diego de *Relación de las Cosas de Yucatán*, México, Monclém Ediciones, 2005.

Landa, Fray Diego de *Relaciones de la Cosas de Yucatán*, México, Dante, s.a.

Lino Gómez, Canedo, *Evangélicación y Conquista. Experiencia Franciscana en Hispanoamérica*, México, Porrúa, 1988.

Lizana, Bernardo de, *Historia de Yucatán*, Madrid, Historia 16, 1988.

Lockhart, James, "Organización y cambio social en la América Española Colonial," en Leslie Bethel (ed.), *América Latina en la Época Colonial*, vol. 2, Crítica, Barcelona, 2002, pp. 3-38.

López de Cogolludo, Fray Diego, *Historia de Yucatán*, t. 1, Campeche, Ayuntamiento de Campeche, 1954.

López de Cogolludo, Fray Diego, *Historia de Yucatán*, t.2, Campeche, Ayuntamiento de Campeche, 1996.

López de Cogolludo, Fray Diego, *Historia de Yucatán*, t. 3, Campeche, Gobierno del Estado de Campeche, 1996.

Lovell, W. George, *Conquest and Survival in Colonial Guatemala. A Historical Geography of the Cuchumatán Highlands, 1500-1821*, Canada, McGill-Queen's University, 2005.

Luhmann, Niklas, *La Religión de la Sociedad*, Madrid, Trotta, 2007.

Luna, Kan Francisco, (Director), *Enciclopedia Yucateca*, t. III, México, Gobierno del Estado de Yucatán, 1977.

Matos López, Luis Alberto, "Elementos mayas en la arquitectura y el culto del siglo XVI," en *Arqueología Mexicana*, v. XV, n. 88, 2007, pp. 51-56.

Matos Moctezuma, Eduardo, *Tenochtitlan*, México, Fondo de Cultura Económica, 2006.

- Mayer, Alicia, *Lutero en el Paraíso. La Nueva España en el espejo del reformador alemán*, México, UNAM-Fondo de Cultura Económica, 2008.
- Marticorena, Omar, *Culpabilidad y Resistencia. Ensayo sobre la Confesión en los Indios del Nueva España*. México, Universidad Iberoamericana, 1999.
- Miño, Grijalva Manuel, “¿Existe la Historia Regional?”, en *Historia Mexicana*, v. LI, n.204, México, El Colegio de México, 2002, pp. 876-877.
- Molina, Iglesias Noemí, (directora), *Diccionario Bíblico Ilustrado Reymo*, t. 3., Colombia, Diorki, 2005.
- Muñoz, Castillo Fernando, *Teatro Maya Peninsular. Precolombino y Evangelizador*, México, Conaculta, 2004.
- Muset, Alain, *Ciudades nómadas del Nuevo Mundo*, México, Fondo de Cultura Económica, 2011.
- Orosa Díaz, Jaime, *Historia de Yucatán*, Yucatán, Universidad Autónoma de Yucatán, 1994.
- Pasquariello, Anthony M., “The Entremés in Sixteenth-Century Spanish America”, in *The Hispanic American Historical Review*, vol. XXXII, núm.1. U.S.A., 1952, pp.44-58.
- Pepe, Enrico, *Vidas Santas y Ejemplares de Mártires, santos y beatos*, Barcelona, Océano, s.a.
- Pérez Martínez, Héctor, *Obras Completas*, “Fray Diego de Landa”, México, Gobierno del Estado de Campeche, 1994, pp. 55-91.
- Pérez, Puente Leticia, Enrique González y González y Rodolfo Aguirre Salvador, “Los Concilios Provinciales Mexicanos Primero y Segundo”, en María del Pilar Martínez López-Cano y Francisco Javier Cervantes Bello (Coordinadores), *Los Concilios Provinciales en Nueva España. Reflexiones e Influencias*, BUAP-UNAM, México, 2005, pp. 14-40.
- Quezada, Sergio, *Breve Historia de Yucatán*, México, El Colegio de México-Fondo de Cultura Económica, 2001.
- Quezada, Sergio y Tsubasa Okoshi Harada, *Papeles de los Xiu de Yaxá, Yucatán*, México, UNAM-Plaza & Valdés, 2001.

Rubial García, Antonio, *La Hermana Pobreza. El Franciscanismo: de la Edad Media a la Evangelización Novohispana*, México, Facultad de Filosofía y Letras-UNAM, 2000.

Rubial García, Antonio, “Ídolos o dioses imágenes prehispánicas del México virreinal”, en *Arqueología Mexicana*, v. VIII, n. 46, 2000, pp.60-61.

Rubial García, Antonio, *El Paraíso de los elegidos. Una lectura de la historia cultural de Nueva España (1521-1804)*, México, Fondo de Cultura Económica-UNAM, 2010.

Ruiz Martínez, Herlinda, “Algunos corsarios franceses juzgados por la Inquisición Episcopal en la Audiencia de los Confines y la Provincia de Yucatán 1559-1563”, conferencia dictada en el 3er. Coloquio de Inquisición en Nueva España. Del Antiguo Régimen a los albores de la Modernidad, celebrado en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, de la ciudad de México, del 12 al 14 de marzo de 2012.

*La Santa Biblia*, editorial Unilit, 1960.

*La Santa Biblia Antiguo y Nuevo Testamento*, Nueva York, Sociedad Bíblica Americana, 1964.

Scholes, France Vinton y Eleanor B. Adams, *Don Diego de Quijada, Alcalde Mayor de Yucatán, 1561-1565: Documentos sacados de los archivos de España*, v. I, México, Porrúa, 1938.

Scholes, France Vinton y Eleanor B. Adams, *Don Diego de Quijada, Alcalde Mayor de Yucatán, 1561-1565: Documentos sacados de los archivos de España*, v. 2, México, Porrúa, 1938.

Segundo, A.-, H.S. Corti, “Cambios en la vegetación y uso del suelo en el sur de la Laguna de Bacalar, Quintana Roo”, *Revista Mexicana del Caribe*, vol. III, núm. 6, Chetumal, Quintana Roo, México, 1998, pp. 165-191.

Solano, Francisco, “La Modelación social como política indigenista de los franciscanos en la Nueva España, 1524-1574, en *Historia Mexicana*, vol. XXVIII, núm.2, México, 1978, pp.297-321.

Solis Robleda, Gabriela, *Entre la Tierra y el Cielo. Religión y Sociedad en los Pueblos Mayas del Yucatán Colonial*, México, CIESAS-Porrúa, 2005.

Thomas, Hugh, *La Conquista de México*, Barcelona, Planeta, 1995.

Tomassini, Bassols Alejandro, *Nuevos Ensayos de Filosofía de la Religión*, México, Plaza y Valdés, 2008.

Torquemada, Fray Juan de, *Monarquía Indiana, de los veinte y un libros rituales y Monarquía Indiana con el origen y guerras de los indios occidentales, de sus poblaciones, descubrimiento conquista, Conversión y otras cosas maravillosas de la misma Tierra*, v. V, México, UNAM, 1977.

Toussaint, Manuel, *Arte Colonial en México*, México, Instituto de Investigaciones Estéticas-UNAM, 1990.

Tozzer, Alfred M., *Landa' s Relación de las cosas de Yucatán*, Cambridge, Publisher by the Museum, 1941.

Vitiello, Vicenio, “Desierto, Ethos, Abandono: Contribución a una topología de lo religioso”, en Jacques Derrida y Gianni Vattimo, *La Religión*, Argentina, Ediciones de la Flor, 1997, pp. 203 y 221.

Wright Carr, David Charles, *Los Franciscanos y su Labor Educativa en la Nueva España (1523-1580)*, México, INAH, 2002.

Ximenez, Francisco Fray, *Historia de la Provincia de San Vicente de Chiapa y Guatemala*, t. II, Departamento Editorial y de Producción de Material Didáctico “José de Pineda Ibarra” Ministerio de Educación, Guatemala, 1965.