



**UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO**

**División de Ciencias Políticas  
y Humanidades**

**“Design of Didactic Strategies to Reach  
Syntactic Maturity in Spanish University  
Students”**

**TRABAJO MONOGRÁFICO  
PARTICIPACIÓN EN PROYECTO DE  
INVESTIGACIÓN**

**Para obtener el grado de  
Licenciado en Lengua Inglesa**

**PRESENTA:**

**Ángel Abraham Ucán Dzul**

**DIRECTOR:**

**Dr. Raúl Arístides Pérez Aguilar**

**Chetumal, Quintana Roo, febrero 2007**

0401864



# UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

División de Ciencias Políticas y Humanidades

Trabajo monográfico elaborado bajo la supervisión del Comité del Programa de  
Licenciatura y Aprobada como requisito para obtener el grado de:

## Licenciado en Lengua Inglesa

### COMITÉ DE TRABAJO MONOGRÁFICO

Director:

Dr. Raúl Aristides Pérez Aguilar

Asesora:

Mtra. María Isabel Hernández Romero

Asesor:

Mtro. José Luis Borges Ucán



Chetumal, Quintana Roo, México Febrero 2007

# Syntactic Maturity in University Students

**Running Head: Syntactic Maturity in University Students**

Project Report

“Design of didactic strategies  
to reach Syntax Maturity in Spanish in  
University Students”

Ángel Abraham Ucán Dzul

Universidad de Quintana Roo

## ABSTRACT

Syntactic maturity is the process in which a student of any language develops writing accurately, so that he is able to express his ideas accurately. To see if the process of syntactic maturity is reached, a variety of texts from newspapers was chosen, books, magazines, and articles. To achieve this task, a group of students of the Autonomous University of Yucatan and an undergraduate student of the University of Quintana Roo selected texts and organized the different fragments into segmentation and combination sentences.

This work is based on recent contributions in applied linguistics on the teaching of any native language (L1); the changes on the generative-transformational grammar of Noam Chomsky, cognitive psycholinguistics studies and textual linguistics. The purpose of this project is to create two exercise books (a teacher guide and student workbook). Those books are supposed to be used in the class of reading and writing in Spanish, in thirteen schools of Colegio de Bachilleres in the state of Quintana Roo. The first product of this textbook could be extended to produce a second edition to be used in another course, which means the level of difficulty of the contents in the exercises will increase.

The selected paragraphs come from different subjects like history, biology, literature, science, regional history, sports. Paragraphs are also taken from newspapers, journals and magazines to make this an up-to-date textbook.

“Project Report: Design of didactic strategies to reach Syntax Maturity in Spanish in University Students”

The objective of this project is to create two workbooks (one for the teacher and one for the student) based on a sentence combining method used in the United States by Kellogg Hunt and by some Latin American countries by Humberto López Morales, Liliana Montenegro, Max Echeverría and others. Basically, this work will be useful for High school.

The result of this job will work mainly in improving communication based on cohesion and enrichment of ideas. That written communication will go from non-complex sentences to complex sentences.

The current project “Diseño de Estrategias Didácticas para Alcanzar la Madurez Sintáctica en Español en Estudiantes Universitarios” is directed by Raúl Aristides Pérez Aguilar, PhD; Professor-Researcher of the University of Quintana Roo campus Chetumal. Apart from Professor Pérez Aguilar, there is another researcher, Martín Ramos PhD. who works in this work. To succeed in this task, a year of meticulous analysis of texts was needed.

The purpose of participating in this research is to promote the importance of the Spanish language as a target in High school students or Colegio de Bachilleres in the state of Quintana Roo. Once Mr. Perez Aguilar explained the importance of designing a workbook for teaching writing in Spanish, I applied to participate in his team on this research. My interests in language communication are to acquire a speaking and a writing ability in our mother tongue before learning another language, to establish broad expression while talking to someone, and to design how to enrich linguistic expression. In fact, this work supports in one way the broadening of speaking that all students need while expressing ideas or improve writing abilities.

The Spanish language turns into a difficult language of communication when ideas in a conversation and writing are confused or lack of description. When the receptor does not agree with the content the speaker says, a problem of syntactic maturity occurs. Likewise, the point of this work is to make the speaker express his idea in many ways, so the exchange of ideas will be clear enough to establish an excellent communication.

Secondly, as an undergraduate of English language, I decided to take part in this language research due to the interest I have in Spanish language studies. It is important to support every undergraduate to work on research, which means being able to develop activities that increase his researching experience. Moreover, I am very satisfied that this project guided me to plan for forthcoming studies of language.

Alternatively, the results of this project will contribute to guiding teachers and students to a new panorama of Spanish language in the field of teaching. The final work will be applied to students of first or second semester of all majors and areas of study at the University of Quintana Roo. Moreover, the importance of having a method to develop written language provides support to the education in schools. This method has been applied to everyone in other countries and has proven to be effective.

The following project scheme has been divided into four parts which are:

- a) To collect written material. In this part, books, magazines, newspapers were analyzed by members that collaborated in the research. Meetings were held to choose the relevant material nowadays. My role as an assistant was that of a reader and someone that looked for exercises.
  
- b) To analyze material and sentence-combining which involve synthesis, analysis, and addition of sentences. After selecting and copying the material to be studied, the next step is to organize paragraphs into types of sentences and clauses.

- c) The sentences included in this report have been extracted from readings as is it mentioned in point a); besides that, a group of exchange students of the Autonomus University of Yucatan helped to look for examples of sentences as well. These sentences went from non complex sentences to complex ones that are shown in the examples of combination and segmentation.
  
- d) Finally, the last part of it is the use of software like Microsoft office, Power Point, Publisher, Internet, and office work like making copies, letters, giving awards and phone calls to different departments.

This material is designed due to the lack of a specific book of basic learning structures to develop writing skills and reading comprehension and that at the same time involves grammatical teaching aspects. The existence of a product in the scholar field like the one that is meant to be created seems to be very important.

This book is not only a simple writing manual, nor a book of forms of how to write with the same characteristics like other books. It is a book with particular features. One of them is to improve writing skills through the use of traditional methods in writing teaching.

It can be said that this book is meant to be written material, it will never deal with metalinguistics explanations, however; it will make a student reach knowledge – knowledge that he has got through continuous and valuable training and using the sentence combining method unconsciously.

To measure such syntactical maturity a pretest is applied before the students take the course and a posttest at the end of the course. The analysis of both would give out a different behavior per student, thereafter; it will enable to do future research in the field of writing teaching in high school. (In the ITSEM Mexico state campus the same method has been successfully applied; this allows us to predict that there will not have discrepancies if applied to Colegio de Bachilleres schools).

When we face the tasks to build a syntagma book –which are to read the bibliography about the topic, to research books on general history and local history, to write instructions, exercises and to analyze exercises , to design evaluation range, to choose possible answers and possible answers to determine sociocultural context, to check drafts and to edit a book – our contributions are not only aimed at the improvement of a general quality of writing composition, but also the possibility to prove there is a new way of teaching writing that needs to be introduced in the Education System in Mexico.

My actions as an assistant are:

- 1 To find out paragraphs in books, magazines and other sources to include –which they are finally transformed in segmentation sentences and sentence-combining that will be used as exercises– in the book.
- 2 To find out web pages sources about Spanish language activities for students. Those web pages were suggested by the members of the Project
- 3 To work with other three undergraduate students from different universities of the country, the Autonomous University of Yucatan (UADY). The analysis of the sources will take long as there are only three students supporting the project. The process selecting sentences are sentence combining, sentence expansion and sentence addition. The process of writing will go from taking simple and subordinated sentences up to combination and segmentation from one-form to eight-form or more.
- 4 To design leaflets and distribute in the workshop at the University of Quintana Roo in June 2003. Those leaflets are distributed to different secondary and high schools in Chetumal city. One of the host schools is Colegio de Bachilleres, plantel 2.
- 5 To photocopy sets of material of analysis which are distributed to the members the research.



- 6 To attend meetings and discussions with the group about the project where I participate by giving my opinion whether the sources are supportive or inefficient.
- 7 To participate in a workshop called “Planificación Lingüística y Enseñanza de la Redacción”. Such workshop is held from June 4<sup>th</sup> to June 7<sup>th</sup> in 2003. In the workshop, it is presented the how the new forms of writing have worked in the world of languages and what other possibilities do we have in working with sentence combining and the T-Units.
- 8 To design certificates to the participants of the workshop explained above, and Mr. Juan López Chávez Ph.D. for his lecture in it.
- 9 To do paperwork like writing official letters and delivery of announcements in the University of Quintana Roo and some schools of the city and government departments Chetumal city.
- 10 To work out with software like Word, Power Point, SPSS, Adobe Acrobat and navigators like Netscape and Internet Explorer.

## PURPOSE AND ACTIVITIES

If we start from the following hypothesis: the majority of High school students need linguistic competence and efficient communication due to the misuse of the Spanish. Such misusage of language drives students to become a functional illiterate, however, the final product of this research will show that:

1. It is possible to supervise the development of syntactical maturity of pre-college students who are Spanish speakers.
2. Hunt (1970) puts forward that such maturity, in writing, could be precisely measured throughout syntactical rates (primary and secondary).
3. The generative transformational root method called Sentence Combining develops skills to write and improves the linguistic and communicative competence of university students.

Our methodological procedure focuses on exploring all available materials where theoretical achievements of linguistics appear like pragmalinguistics, and also the generative transformational linguistics. Exercises in this book, contain grammar elements and contents of the sentence that can be formulated from simple structures to complex structures. Likewise, those activities will deal with different types of information like (world news, beliefs, myths about nature and social life, language, ideals, daily activities, etcetera).

In fact, we intended to create activities to improve and practice the language. Such activities are going to help students communicate ideas in writing and write sentences to elicit information without a problem.

This material does not only deal with neither a type of "equivalent phrases" nor the necessity to transform similar phrases where only formal aspects are covered. It examines sentences in which the competence (individual or in group) determines the content. The

researchers on the project are focused in how to say “something in a sentence form” efficiently.

Such contents are organized with distinguished features (syntactical and lexical) of the Mexican education norm. Thus, they are made up according to sociocultural principles. Basically, the students will recognize the situations they are living these days.

On the other hand, the organization of contents in the books will be allocated into eight chapters. In each chapter, the students will complete different exercises. For example, exercises on subordinate clauses, tenses and sentence form. They also transform sentences into simple structures, reduce links, cut and expand texts; the students will surely meet in real life such as writing reports and monographs; also preparing summaries and developing topics in general.

The opportunity to develop projects like this current work will surely lead to a greater use of communication elements of the sentence of the students in the future. It also helps future researches to carry out other research with the same objective in the field of education that any institution may need to. For example: “tests to measure the communication effectiveness in Spanish”, “tests of communicative competence in written language”, and activities to raise reading comprehension in students of higher level.

### THEORETICAL FRAMEWORK

The lack of an efficient use of the language and the capacity to take a linguistic conscious in high school and university students are our main concerns, especially for the Spanish teachers.

It is very common for teachers to propose programs where the contents mention the mother tongue as a subject. The students may argue: Why do I need a grammar course if I speak my language well? Unfortunately, they reject that the procedures of language analysis are less important or discourage them completely.

Such disdain of that program has leaded most of our students suffer from a functional illiteracy. In other words, such native Spanish speakers hold a critical linguistic behavior as Chomsky describes of their own language; such situation can be observed empirically by redundant use of fillers, dubitative form, problems in oral speech juxtaposition and constant coordination in written speech as a symptom of a lack of syntactic maturity (Veliz, 1985), lexical poverty, limited verbal repertoire (Lomas, 1993), and the misuse of orthography.

Learning Spanish Grammar has probably originated students from different levels a lack of an efficient usage of style whenever they want to say their ideas and opinions in academic works. Moreover, they suffer from stigmatization due to their clumsy speech when somebody recognizes their deficiency and say "he does not know how to speak", pointing that the communication language divides humans from beasts.

It is considered –another linguistic agent— that the low educational level and difficulties of speech are basic reasons of poor writing language, however; in pre-college and university students –from they have passed a whole basic education of the mother language—that situation should not occur. However, the reality is another.

In contrast, the functional teaching of the language means a great advance in grammarian learning that has prevailed for years. This new approach means a radical change in the concept of language teaching and it will have effects on the curriculum.

Teaching training should set out for ability teaching, and such principles lies on later applied linguistic contribution in the command of a mother tongue.

Throughout exercises the students will learn how to use mainly the syntactic resources and style of writing personal ideas and the oral exposition of other topics. Likewise, they could determine what kind of speech they wish to produce and how to achieve it. What is more important, they would understand that the language is a tool –which is one of the best— to acquire knowledge, to convince others of its purposes, to induce a conscientious reflection and critic, and so other activities.

In other words, the need to change attitude in language teaching must lead the products of those who are going to work with: our future teachers, translators, journalists, engineers, and publishers. This will guarantee the quality of their expression throughout a notorious presence of the syntactic maturity.

The alternative to reach such maturity is provided by the method known as sentence-combining (Gimeno, 1990) started in The United States (Hunt, 1995) and Canada, and continued in Chile (Vélez, 1985) by Humberto Lopez Morales in Puerto Rico (Hunt, 1985), Liliana Montenegro in Dominican Republic (López Morales, 1991), and from María Eugenia Herrera and Fidel Chávez in Mexico (Benemerita Autonomus University of Puebla, 1995).

As a method, it offers excellent tools for students to develop skills in school assignments or daily activities. It can also be defined as a “writing exercises which students are offered to write sentences from simpler to complex ones (Herrera, 1994)”

This method allows learners to increase a syntactical maturity and evaluate the quality of written composition throughout measurements that Hunt uses:

1. number of words by T-units
2. number of words by clause
3. number of clauses by T-units

They are also called primary syntactic indexes. The secondary indexes are referred to the types of sentence connection which are given in writing production (adjectives, periods, nouns, adverbs, and etcetera).

Terminal Unit is understood by a sentence that is syntactical and semantically independent (Lope Blanch calls it "*cláusula*" in Spanish or "clause" in English). The clause designates the units that in Spanish are known as simple sentence, subordinate sentence and main sentence.

The writing skills to be developed in students are based on the contribution of the transformational and generative linguistic, cognitive psycholinguistics and linguistic text. The objective of the first one is the linguistic competence that is the knowledge that a speaker has about his own language or it can be said the ability to produce and understand a sequence of infinite sentences. The second is known as the study of the physic process that are produced during the learning process of a language; and the last study is the language organization further the arbitrary boundary of the sentence in main contents like a conversation, and it is considered the language as a form of human activity, like a process.

It might be that the constant training of sentence combining in a student will increase his linguistic competence and communicative skills at the same time he matures.

Grammar is taught without a supportive understanding to students throughout the distinction of subordinate and coordinate sentences. This program attempts to make them conscious writers –throughout practicing— of distinction which they posses unconsciously. Thus, the student, as an active subject of learning will compare, reject, order, reformulate possible answers when they are showed in sentence group like a prompt to produce a

complex and extended text. Such stimulus, like an object of knowledge, he could reconstruct for having understood the laws of a composition.

Consequently, the student that has understood the mechanism of text production will be able to restore by himself this knowledge in many ways, turning him into an independent, critic, and creative of knowledge.

## METHODOLOGY

With the previous information, the code of knowledge –language competence– is hence integrated together with the communicative competence or pragmatics and it is no longer an abstraction (the language). Next, the student will understand that the usage he does of the language in particular situations –oral or written way (especially the last one)– it should be adapted to the academic regulations if he wants to communicate accurately.

In other words, the organized exercises –based on sentence combining method– will provide student a task to perform in different ways, to combine and to distinguish which are the most accurate variants of a specific context.

In addition to that there will be applied to a gradation of activities concerning of rules of:

1. Complexity of contents: sentences that have semantic element of daily use that could be expressed in easy and simple structures.
2. Complexity of a list of sentences: This is given based on the number of predicative structures.
3. Complexity in syntactic structure: it is based on the sentences to produce while combining sentences.

As for the organization of the books, they will be distributed in eight chapters. In each one the student will complete the exercises like subordinate time, place of a sentence; transform sentences to a simple structure, eliminate links, cut and expand text. The student will surely meet in real life when writing reports, monograph, preparing summaries, and develop topics.

The order the chapters obey to the number of repetitions that periods have in a formal spoken and written language of the Mexican Spanish. The vitality of those sentence periods studied by Juan Lope M. Lope Blanch (1984:17-24pp) –among others—, is the closer to a reference we have to organize this book (Daiker, Kerek & Moremberg, 1985).



Next to that, it is showed an example of sentence combining where it is not only focusing on syntactic aspect but it is on content. This one is, as it is supposed, starts from an anthropology task. In the example is pretended, that the student develops an ability to distinguish which alternatives are correct to a chosen text.

Example:

1. 1. Relative sentences

- a. La palabra **nohoch** tiene un origen maya.
- b. La palabra **nohoch** es un adjetivo.
- c. La palabra **nohoch** significa “grande”.
- d. La palabra **nohoch** es un adjetivo muy usado en la península de Yucatán.

*Possible answers:*

A. La palabra **nohoch** es un adjetivo maya que significa grande y es usado en la península de Yucatan.

B. La palabra **nohoch**, el cual significa grande en maya, es usado en la península de Yucatan.

C. La Palabra **nohoch**, la cual significa grande, es usado en la península de Yucatán.

As it can be seen, version **A** is simpler and concise syntactically than the other two. They do not show any subordination whereas, in versions **B** and **C**, it can be noticed a syntactic maturity because the content –there it has been added an element of the Spanish Yucateco dialect— is determined by the intention of the speaker’s sentence. The intention of the student is not to subordinate sentences, however; to express his idea the best he can during a writing activity. The student would probably use version **A** –according to his communicative competence– if he were with students of the same age and with not a professor researcher.

**Example 2: segmentation**

Héctor Aguilar Camín ha escrito muchas novelas tales como *El resplandor de la Madera la cual habla de un pueblo parecido a Chetumal* el cual demuestra la madurez del novelista.

- a. Héctor Aguilar Camín ha escrito muchas novelas.
- b. Una de las novelas es *El resplandor de la madera*.
- c. *El resplandor de la madera* habla de un pueblo parecido a Chetumal.
- d. En la descripción de *El resplandor de la madera* donde muestra la madurez del novelista.

**SAMPLE EXERCISES**

The following exercises go from simple to complex sentences and from one type of exercises to another (sentence combining, reduction and expansion). As for combination type of exercises, the last sentence is the answer and the first sentence is the answer for segmentation exercise.

**COMBINATION**

I. Examples of two sentences.

1.

- A. Miguel Hidalgo y Costilla nació en la Hacienda de Corralejo.
- B. Miguel Hidalgo y Costilla hizo sus estudios en el Colegio de San Nicolás.

Answer:

- C. Miguel Hidalgo y Costilla nació en la Hacienda de Corralejo e hizo sus estudios en el Colegio de San Nicolás. (Segmentation)

2

- A. El descubrimiento científico está fundado en pasiones.
- B. El descubrimiento científico nos conduce a encontrar causas.

Answer:

- C. El descubrimiento científico está fundado en pasiones y nos conduce a encontrar causas. (Segmentation).

3.

- A. La superpoblación puede dar lugar a un stress social.
- B. El stress social termina en violencia y asesinato.

Answer:

- C. La superpoblación puede dar lugar a un stress social **el cual** termina en violencia y asesinato.

II. Examples of three sentences.

1.

- A. Los misioneros estudiaron las lenguas aborígenes.
- B. Las lenguas aborígenes les sirvieron a los misioneros para poder hablar con los indios.
- C. Los misioneros estudiaron las lenguas aborígenes, las cuales les sirvieron para poder hablar con los indios.

Answer:

- C. Los misioneros estudiaron las lenguas aborígenes que sirvieron para poder hablar con los indios. (Segmentation).

2.

- A. El aprendizaje significativo se da cuando existe una atención real
- B. En el aprendizaje significativo la atención debe ser a la persona, a su individualidad y a su propio proceso de desarrollo
- C. El aprendizaje significativo se da cuando existe una atención real a la persona, a su individualidad y a su propio proceso de desarrollo.

Answer:

- C Existe un aprendizaje significativo *cuando* se da una atención real a la persona, a su individualidad y a su propio proceso de desarrollo.

III. Examples of four sentences:

1.

- A. Las personas autorrealizadas no se ocultan detrás de mascarar.
- B. Las personas autorrealizadas no asumen papeles artificiales.
- C. Los papeles artificiales no favorecen a la personalidad del individuo.
- D. Las personas autorrealizadas no se ocultan detrás de mascarar, así como también no asumen papeles artificiales, ya que estos no favorecen a la personalidad del individuo.

Answer:

- E. Las personas autorrealizadas no se ocultan detrás de mascarar, ni asumen papeles artificiales, ya que éstos no favorecen a la personalidad del individuo

2.

- A. El mar caribe está conformado por islas y área continental.
- B. Las islas y el área continental forman la zona conocida como cuenca del caribe.
- C. La cuenca del caribe es una extensión que une a los dos extremos del continente americano.
- D. El mar caribe está conformado por islas y área continental las cuales a su vez forman la zona conocida como cuenca del caribe la cual es una extensión que une a los dos extremos del continente americano.

Answer:

- E. El mar caribe está formado por islas y área continental, las cuales forman la zona conocida como cuenca del caribe, ésta es una extensión que une a los dos extremos del continente americano.

IV. Examples of five sentences:

1.

- A. El conjunto de poblaciones naturales cuyos individuos son semejantes se denomina especie.
- B. Las especies íntimamente emparentadas se agrupan en una unidad llamada género.
- C. El género son los distintos afines que integran a una familia.
- D. La familia se agrupa para formar órdenes.
- E. Las órdenes forman clases.

Answer:

- F. El conjunto de poblaciones naturales cuyos individuos son semejantes se denomina especies los que están íntimamente emparentadas se agrupan en una unidad llamada género así mismo los distintos afines que integran a una familia la cual se agrupa para formar órdenes quienes posteriormente forman clases.

2.

- A. Umbilical cord blood has potential to save lives.
- B. Umbilical cord blood is full of predecessor cells.
- C. Predecessor cells can renew the patient's immune system.
- D. Generally, predecessor cells are the only ones for each family.
- E. Generally, predecessor cells are thrown away.

Answer:

- F. Umbilical cord blood has potential to save lives because is full of predecessor cells, which can renew the patient's immune system. Also they are the only ones for each family, but in spite of it, generally they are thrown away.

3.

- A. Los individuos que habitan en una determinada área geográfica constituyen una población.
- B. Las diferentes poblaciones que habitan e interactúan entre sí forman una comunidad.
- C. La comunidad junto con el medio en que vive constituye un ecosistema.
- D. El ecosistema es la unidad fundamental de la ecología.
- E. La ecología tiene una estrecha relación con la biología.

Answer:

- F. Los individuos que habitan en una determinada área geográfica constituyen una población así mismo las diferentes poblaciones que habitan e interactúan entre sí forman una comunidad quien a su vez junto con el medio en que vive constituye un ecosistema siendo la unidad fundamental de la ecología la cual tiene una estrecha relación con la biología.

V. Examples of six sentences:

1.

- A. A determinadas edades no se debe correr un maratón
- B. Los especialistas desaconsejan participar en un maratones a los muy jóvenes y a quiénes han cumplido demasiados años
- C. La razón para no participar en los maratones, para los menores de 18 años es que aún no han completado su desarrollo.
- D. El maratón exige un esfuerzo que puede ser perjudicial para los jóvenes
- E. La fragilidad de músculos y tendones, la artritis, hipertensión entre otras disfunciones son frecuentes en la vejez
- F. Al correr un maratón es imprescindible un riguroso control médico y seguir un programa de entrenamiento adecuado.

Answer:

- G. A determinadas edades no se debe correr un maratón, por lo que los especialistas desaconsejan participar en un maratones a los muy jóvenes y a quiénes han cumplido demasiados años ya que la razón para no participar en los maratones, para los menores de 18 años es que aún no han completado su desarrollo y el maratón exige un esfuerzo que puede ser perjudicial para los jóvenes, así como la fragilidad de músculos y tendones, la artritis, hipertensión entre otras disfunciones son frecuentes en la vejez, por lo que al correr un maratón es imprescindible un riguroso control médico y seguir un programa de entrenamiento adecuado.

2.

- A. J.K Rowling es la segunda mujer más rica de su país.
- B. J. K Rowling es la autora del libro de *Harry Potter y la Piedra filosofal*
- C. Harry Potter y la Piedra filosofal ha vendido 100 millones de copias en 40 enguas.
- D. Harry Potter y la Pidra filosofal fue considerado como un libro aburrido.
- E. Un libro aburrido por poseer un estilo anticuado.
- F. Un libro aburrido por ser demasiado largo.

Answer:

- G. K Rowling es la segunda mujer más rica de su país ya que es la autora del libro *Harry Potter y la Piedra Filosofal* del cual ha vendido 100 millones de copias en 40 lenguas, sin embargo fue considerado como un libro aburrido por poseer un estilo anticuado y ser demasiado largo.

3.

- A. Ante un estímulo sexual, el pene cambia de aspecto se larga, aumenta de volumen y se endurece
- B. La erección del miembro viril es el resultado de una compleja interacción entre impulsos nerviosos, vasculares, hormonales y psicológicos
- C. Los estímulos placenteros que perciben los sentidos provocan una reacción en el cerebro
- D. Los estímulos placenteros envían señales nerviosas por la médula espinal, al nivel de las vértebras sacras s1, s2 y s4 hasta el órgano sexual
- E. Las arterias del órgano sexual se dilatan y la sangre penetra en los llamados cuerpos cavernosos
- F. Técnicamente la erección consiste en la entrada de 140 a 160cc de sangre por minuto en los cuerpos cavernosos y para su mantenimiento de 40 a 60 cc

Answer:

- G. Ante un estímulo sexual, el pene cambia de aspecto se larga, aumenta de volumen y se endurece, por lo que la erección del miembro viril es el resultado de una compleja interacción entre impulsos nerviosos, vasculares, hormonales y psicológicos, dichos estímulos placenteros al percibir los sentidos provocan una reacción en el cerebro, las cuales envían señales nerviosas por la médula espinal, al nivel de las vértebras sacras s1, s2 y s4 hasta el órgano sexual y por lo tanto las arterias del órgano sexual se dilatan y la sangre penetra en los llamados cuerpos cavernosos, esto es ,técnicamente la erección consiste en la entrada de 140 a 160cc de sangre por minuto en los cuerpos cavernosos y para su mantenimiento de 40 a 60cc.

VI. Examples of seven sentences:

1.

- A. Edgar Cayce nació en 1877.
- B. Edgar Cayce murió en 1945.
- C. Edgar Cayce fue uno de los videntes estadounidenses más famosos.
- D. Edgar Cayce ha realizado muchas predicciones.
- E. Edgar Cayce asegura poder leer las auras.
- F. Edgar Cayce fue conocido como el profeta durmiente.
- G. El profeta durmiente porque cerraba los ojos en sus trances de lecturas psíquicas.

Answer:

H. Edgar Cayce nació en 1877 y murió en 1945, fue uno de los videntes estadounidenses más famosos, ha realizado muchas predicciones y asegura poder leer auras, también fue conocido como el profeta durmiente porque cerraba los ojos en sus trances de lecturas psíquicas.

2.

- a. Los corales viven gracias a las zooxanteas.
- b. Las zooxanteas son algas unicelulares microscópicas.
- c. Las zooxanteas se incorporan al organismo de los corales en una proporción de un millón por centímetro cuadrado.
- d. Las zooxanteas se alimentan de los desechos.
- e. Los desechos son producidos por los corales.

Answer:

H. Los corales viven gracias a las Zooxanteas que son algas unicelulares microscópicas, las cuales se incorporan a su organismo en una proporción de un millón de algas por centímetro cuadrado y se alimentan de los desechos que produce el coral, pero sólo pueden vivir en condiciones de buena luz y con temperaturas por encima de los 20° por lo que el calentamiento terrestre hace variar sus condiciones de vida, lo que las hace emigrar de los corales, blanquear y morir en poco tiempo.

3.

- A. Buda, significa en Sánscrito el "iluminado"
- B. A Siddharta Gautama se le dio el nombre de Buda
- C. El fundador del budismo nació en la India
- D. La vida de Buda estuvo regida por la búsqueda de la verdad
- E. Buda predicó una religión sin dioses
- F. Paradójicamente Buda fue por mismo deificado
- G. El budismo se basaba en el principio de unidad de todo lo viviente.



Answer:

- H. Buda, significa en Sánscrito el "iluminado", y se le nombro así a Siddharta Gautama, que fue el fundador del budismo y nació en la India, su vida estuvo regida por la búsqueda de la verdad también predicó una religión sin dioses sin embargo Paradójicamente Buda fue por sí mismo deificado tanto que el budismo se basaba en el principio de unidad de todo lo viviente.

VII. Examples of eight sentences:

1.

- A. María Mercedes Carranza periodista, crítica y literaria una de las poetisas más importantes de Colombia y Latinoamérica
- B. Mercedes se suicido en su departamento ubicado en el norte de Bogotá
- C. Mercedes tenía 58 años de edad
- D. Mercedes era hija del fallecido poeta Eduardo Carranza
- E. Mercedes se graduó como licenciada en filosofía y letras por la Universidad de los Andes
- F. Mercedes trabajó como jefa de Redacción del semanario Nueva Frontera
- G. Mercedes fue miembro de la Asamblea Nacional Constituyente
- H. Mercedes dirigió la Casa de Poesía Silva desde 1986 hasta el día de su muerte.

Answer:

- I. María Mercedes Carranza periodista, crítica y literaria una de las poetisas más importantes de Colombia y Latinoamérica, se suicido en su departamento ubicado en el norte de Bogotá el 10 de julio, ella tenía 58 años de edad y era hija del fallecido poeta Eduardo Carranza, se graduó como licenciada en filosofía y letras por la Universidad de los Andes y trabajó como jefa de Redacción del semanario Nueva Frontera, así mismo, fue miembro de la Asamblea Nacional Constituyente y dirigió la casa de Poesía Silva desde 1986 hasta el día de su muerte.

2.

- A. La menstruación, por término medio dura de tres a cinco días
- B. En la menstruación la mujer pierde de 50 a 100 gramos de flujo menstrual, es decir el equivalente a medio vaso de agua
- C. El flujo menstrual se compone en sus tres cuartas partes de sangre
- D. La sangre del flujo menstrual proviene de la pared interna del útero
- E. El flujo menstrual fluye por el orificio cervical que se abre para dejarla pasar
- F. El flujo menstrual contiene en menor cantidad mucosidades segregadas por las glándulas uterinas, fragmentos de mucosas necrosados y células vaginales descamadas.
- G. En la mayoría de los casos el líquido menstrual no coagula
- H. La presencia de coágulos no ha de ser motivo de alarma, ya que se deben a reglas abundantes que desbordan la capacidad enzimática del organismo.

Answer:

- I. La menstruación, por término medio dura de tres a cinco días y la menstruación la mujer pierde de 50 a 100 gramos de flujo menstrual, es decir el equivalente a medio vaso de agua, en cuanto el flujo menstrual se compone en sus tres cuartas partes de sangre que proviene de la pared interna del útero y fluye por el orificio cervical que se abre para dejarla pasar, además el flujo menstrual contiene en menor cantidad mucosidades segregadas por las glándulas uterinas, fragmentos de mucosas necrosadas y células vaginales descamadas, en la mayoría de los casos el líquido menstrual no coagula, pero la presencia de coágulos no ha de ser motivo de alarma, ya que se deben a reglas abundantes que desbordan la capacidad enzimática del organismo.

3.

- A. Algunos hombres padecen un trastorno de la conducta sexual, conocido como Satirismo o Donjuanismo
- B. Los don juanes no logran alcanzar una satisfacción sexual
- C. Los don juanes necesitan mantener encuentros eróticos con diferentes personas
- D. El donjuanismo surge de un personaje de una comedia escrita por Tirso de Molina en el siglo XVII
- E. Un donjuan es capaz de seducir con engaños, violar e incluso asesinar
- F. Para los sátiros el fin siempre justifica los medios, al menos en el plano sexual
- G. Los donjuanes una vez alcanzado su trofeo se retiran se importarles los sentimientos de la mujer
- H. Es obvio que detrás de la conducta de los donjuanes subyace un problema psicológico que debe tratarse.

Answer:

- I. Algunos hombres padecen un trastorno de la conducta sexual, conocido como Satirismo o Donjuanismo, éstos no logran alcanzar una satisfacción sexual y por lo tanto necesitan mantener encuentros eróticos con diferentes personas, esto surge de un personaje de una comedia escrita por Tirso de Molina en el siglo XVII, en la que el donjuan es capaz de seducir con engaños, violar e incluso asesinar, ya que para ellos el fin siempre justifica los medios, al menos en el plano sexual, por lo que una vez alcanzado su trofeo se retiran se importarles los sentimientos de la mujer, así que es obvio que detrás de la conducta de los donjuanes subyace un problema psicológico que debe tratarse.

Examples of nine sentences:

1.

- A. Los humanos no somos los únicos primates que nos besamos
- B. Los chimpancés recurren a esta práctica como señal de saludo y afectividad
- C. En nuestra especie el beso guarda una importante dimensión de cariz sexual.
- D. El beso guarda una importante dimensión de cariz sexual
- E. Los humanos somos los únicos primates que habitualmente copulamos cara a cara
- F. Al volverse la región genital parcialmente oculta, hubo un desplazamiento de las señales erógenas hacia la parte anterior del cuerpo
- G. Apareció la llamada mímica genital por ejemplo, los senos femeninos evocan los glúteos y los labio, la vulva
- H. Los labios suponen un reclamo sensual
- I. Los labios se hinchan, humedecen y enrojecen durante la excitación sexual
- J. Los labios están bien provistos de nervios ultrasensibles a las caricias, por lo que existe un deseo irrefrenable de besar y ser besados

Answer:

- K. Los humanos no somos los únicos primates que nos besamos, ya que los chimpancés recurren a esta práctica como señal de saludo y afectividad, aunque en nuestra especie el beso guarda una importante dimensión de cariz sexual, ya que los humanos somos los únicos primates que habitualmente copulamos cara a cara, por lo que al volverse la región genital parcialmente oculta, hubo un desplazamiento de las señales erógenas hacia la parte anterior del cuerpo y así apareció la llamada mímica genital por ejemplo, los senos femeninos evocan los glúteos y los labios, la vulva, por lo tanto los labios suponen un reclamo sensual. Los labios se hinchan, humedecen y enrojecen durante la excitación sexual, además están bien provistos de nervios ultrasensibles a las caricias, por lo que existe un deseo irrefrenable de besar y ser besados.

Examples of ten sentences:

1.

- A. Rafael Márquez nació el 13 de febrero de 1979 en Zamora Michoacán
- B. Rafael Márquez a sus 24 años llega en plenitud al reto más importante de su carrera
- C. Rafael ganó la liga en el 2000 y la Copa de Francia en 2003
- D. Rafael ganó la Copa de Confederaciones con la Selección Mexicana
- E. Rafael fue presentado como estrella el 9 de julio pasado, en medio del entrenador Frank Rijkaard y del presidente Joan Laporta
- F. Rafael sufrió la pérdida de su padre en octubre en 2002
- G. En esa fecha fue demandado por Sanz su entrenador
- H. Sanz lo demandó por haber roto unilateralmente el contrato de representación que los ligaba desde 1999
- I. En la demanda Sanz le exigía la indemnización de casi 10 millones de pesos por daños y perjuicios, y por las comisiones de contrato
- J. La demanda se resolvió en junio pasado y la orden de arraigo quedo sin efecto

Answer:

- K. Rafael Márquez nació el 13 de febrero de 1979 en Zamora, Michoacán y a sus 24 años llega en plenitud al reto más importante de su carrera, ya que ganó la liga en el 200 y la Copa de Francia en 2003, así mismo, fue presentado como estrella el 19 de julio pasado en medio del entrenador Frank Rijkaard y del presidente Joan Laporta, sin embargo, sufrió la pérdida de su padre en octubre de 2002 misma fecha en que fue demandado por Sanz su entrenador por haber roto unilateralmente el contrato de representación que los ligaba desde 1999 y le exigía la indemnización de casi 10 millones de pesos por daños y perjuicios, y por las comisiones de contrato, esta demanda se resolvió en junio pasado y la orden de arraigo quedó sin efecto.

## SEGMENTATION

Original Sentence:

1.

En la época contemporánea, uno de los principales signos de que una urbe inicia su proceso de madurez se presenta cuando sus ciudadanos empiezan a asumir la complejidad como la característica fundamental de su configuración y funcionamiento.

- a. En la época contemporánea, uno de los signos.
- b. Los signos son principales.
- c. En la época contemporánea, una urbe inicia un proceso.
- d. El proceso es de madurez.
- e. La madurez se presenta cuando los ciudadanos empiezan a asumir la complejidad.
- f. La complejidad es una característica.
- g. La característica es fundamental.
- h. La característica es sobre la configuración de la urbe contemporánea
- i. La característica es sobre el funcionamiento de la urbe contemporánea.

2.

Original Sentence:

Todo arquitecto sensible que construye un espacio tiene como referencia los hechos anteriores con los que se encuentra y que son un contexto urbano que no es indiscriminado, sino un conjunto jerarquizado que contiene ejemplos. (segmentation)

- a. Todo arquitecto es sensible.
- b. Todo arquitecto construye un espacio.
- c. Todo arquitecto tiene como referencia.
- d. La referencia son los hechos anteriores.
- e. Con los hechos anteriores todo arquitecto se encuentra.
- f. Los hechos anteriores son un contexto urbano.
- g. El contexto urbano no es indiscriminado.
- h. El contexto urbano es un conjunto.
- i. El conjunto es jerarquizado.
- j. El conjunto contiene ejemplos.

3.

Original Sentence:

Una imagen cualquiera puede ser un mapa, un plano, un dibujo, una fotografía.

Una imagen cualquiera posee un valor.

Una imagen cualquiera, que puede ser un mapa, plano, dibujo, fotografía posee un valor documental y propio derivado tanto de su contenido como de su calidad material y de su factura.

Una imagen cualquiera, que puede ser un mapa, plano, dibujo, fotografía posee un valor documental y propio que se deriva tanto de su contenido como de su calidad material y de su factura.

Un dibujo o una pintura de regular tamaño puede ser el único testimonio de un lugar ya desaparecido, de un hecho histórico del cual sólo queda un registro.

Las imágenes del pasado son verdaderas y únicas porque no pueden ser comparadas con otras ya que no existen más.

- a. El valor es documental.
- b. El valor es propio.
- c. El valor se deriva del contenido
- d. El valor se deriva de la calidad.
- e. La calidad es material.
- f. El valor se deriva de la factura.

4.

Original Sentence:

- a. La construcción de una ciudad no es una suma de fragmentos físico-espaciales, sino la conformación dinámica de un tejido social a través de diversos agentes que actúan y se superponen en ella. (segmentation)
- b. La construcción de una ciudad no es una suma de fragmentos.
- c. Los fragmentos son físico-espaciales.
- d. La construcción de una ciudad es la conformación dinámica de un tejido.
- e. El tejido es social.
- f. El tejido social se construye a través de diversos agentes.
- g. Los agentes actúan.
- h. Los agentes se superponen en la ciudad.

5.

Original Sentence:

- a. La ciudad es un organismo vivo en permanente proceso de construcción que revela una sociedad inacabada y en constante transformación, la cual requiere de la activa participación de actores sociales que interactúan en ella y que desean su desarrollo y consolidación.
- b. La ciudad es un organismo vivo.
- c. El organismo vivo está en permanente proceso.
- d. El proceso es de construcción.
- e. El proceso de construcción revela una sociedad.
- f. La sociedad es inacabada.
- g. La sociedad está en constante transformación.
- h. La sociedad requiere de la activa participación de actores sociales.
- i. Los actores sociales interactúan en la ciudad.
- j. Los actores sociales desean su adecuado desarrollo y consolidación.

7.

Original Sentence:

- a. Safo fue la primera mujer que comprendió el arte poético y musical de su tiempo y, también la primera en comprender su mundo. (segmentation)
- b. Safo fue la primera mujer que comprendió el arte poético de su tiempo.
- c. Safo fue la primera mujer que comprendió el arte musical de su tiempo.
- d. Safo fue la primera mujer en comprender su mundo.

8.

Original sentence:

- a. Eliot explicó que un gran poeta no es el resultado de una decisión individual, *sino* de las condiciones culturales de su sociedad.
- b. Eliot explicó que un gran poeta no es el resultado de una decisión o vocación individual.
- c. Eliot explicó que un gran poeta es el resultado de condiciones culturales de la sociedad del poeta.

9.

Original Sentence:

- a. En la actualidad, la española es la segunda lengua más hablada en el mundo después de la inglesa, y en 10 años la superará.
- b. En la actualidad, la española es la segunda lengua más hablada en el mundo.
- c. La lengua más hablada en el mundo es la inglesa.
- d. En 10 años, el español superará a la lengua inglesa.

10.

Original Sentence:

- a. La comunicación se ha vuelto tan personal que hasta los mismos equipos asumen la personalidad de quien los posee. (segmentation)
- b. La comunicación se ha vuelto tan personal.
- c. Hasta los mismos equipos asumen la personalidad.
- d. La personalidad es de quien posee los equipos.

11.

Original Sentence:

- a. Mesopotamia tiene mucho que enseñarnos porque fue ahí en donde tuvieron lugar los primeros experimentos urbanísticos. (segmentation)
- b. Mesopotamia tiene mucho que enseñarnos.
- c. En Mesopotamia tuvieron lugar los primeros experimentos urbanísticos.

12.

Original Sentence:

- a. Quienes se embarcaban en navíos que llevaban nombres como Naturalista o Geógrafo a fines del siglo XVII y principios del XIX no guardaban semejanza con los soldados y misioneros de los siglos XVI y XVII, pues ellos no tenían como propósito ni rescatar almas, ni hacer esclavos, ni ampliar los territorios de una Casa reinante ni obtener oro. (segmentation)
- b. Quienes se embarcaban en navíos a fines del siglo XVII y principios del XIX no guardaban semejanza con los soldados y misioneros de los siglos XVI y XVII.
- c. Los navíos llevaban nombres como Naturalista o Geógrafo.
- d. Quienes se embarcaban no tenían como propósito.
- e. El propósito era rescatar almas.
- f. El propósito era hacer esclavos.
- g. El propósito era ampliar los territorios de una Casa reinante.
- h. El propósito era obtener oro.



13.

Original Sentence:

- a. El mundo y el hombre han sido creados varias veces, según la concepción azteca, porque a cada creación ha seguido un cataclismo que ha puesto fin a la vida de la humanidad. (segmentation)
- b. El mundo y el hombre fueron creados varias veces, según la concepción azteca.
- c. A una creación ha seguido siempre un cataclismo.
- d. El cataclismo ha puesto fin a la vida de la humanidad.

14.

Original Sentence:

- a. La industria maquiladora ha sido generadora de empleos para cientos de mujeres que participan por primera vez en la actividad laboral, sin embargo también ha sido generadora de una gran población de personas desocupadas. (segmentation)
- b. La industria maquiladora ha sido generadora de empleos para cientos de mujeres.
- c. Las mujeres participan por primera vez en la actividad laboral.
- d. Sin embargo, la industria maquiladora también ha sido generadora de una gran población de personas desocupadas.

15.

Original Sentence:

- a. La "Memoria de la distribución de los montes" fue escrita el 15 de agosto de 1557 por lo que es considerado el documento más antiguo escrito en idioma maya con caracteres latinos. La "Memoria de la distribución de los montes" es un documento legal en el que se menciona que los Xiu mensuraron sus montes para que la autoridad española reconociera sus derechos sobre éstos y también para evitar problemas con los pueblos adyacentes. Además, la "Memoria de la distribución de los montes" está dirigida al futuro pues menciona que será reconocida por todos los hombres y que posiblemente será copiada por cualquiera. (segmentation)
- b. La "Memoria de la distribución de los montes" fue escrita el 15 de agosto de 1557.
- c. La "Memoria de la distribución de los montes", por la fecha que tiene, se le considera el documento más antiguo redactado en idioma maya con caracteres latinos.
- d. La "Memoria de la distribución de los montes" es un documento legal.

- e. En la “Memoria de la distribución de los montes” se menciona que los Xiu mensuraron sus montes.
- f. La mensura de los montes se hizo para que la autoridad española reconociera los derechos de los Xiu sobre los montes.
- g. La mensura de los montes también se hizo para evitar problemas con los pueblos.
- h. Los pueblos son adyacentes.
- i. Además, la “Memoria de la distribución de los montes” está dirigida al futuro.
- j. La “Memoria de la distribución de los montes” menciona que se le podrá reconocer por todos los hombres.
- k. La “Memoria de la distribución de los montes” menciona que se le podrá copiar por cualquiera.

16.

Original Sentence:

- a. Raza es un concepto estadístico al que sólo es posible llegar como resultado de un análisis comparativo de los rasgos genotípicos determinantes de las poblaciones. (segmentation)
- b. Raza es un concepto estadístico.
- c. Al concepto estadístico sólo puede llegarse como resultado de un análisis comparativo de los rasgos.
- d. Los rasgos son genotípicos.
- e. Los rasgos son determinantes.
- f. Los rasgos pertenecen a las poblaciones.

17.

Original Sentence:

- a. La familia es una institución social con la que el niño experimenta inmediatamente en la vida cotidiana. (segmentation)
- b. La familia es una institución social.
- c. La familia es con lo que inmediatamente experimenta el niño.
- d. La experiencia es en la vida diaria.

18.

Original Sentence:

- a. En la enseñanza de las ciencias sociales, como en todas las otras disciplinas, es preciso usar un enfoque que estimule la investigación sin hacer demasiada teoría al respecto. (segmentation)
- b. En la enseñanza de las ciencias sociales, como en otras disciplinas, es preciso usar un enfoque.
- c. El enfoque debe estimular la investigación.
- d. El enfoque no debe hacer demasiada teoría el respecto.

## CONCLUSION

As a result of this report, now I assume that I have the experience of doing research on the field of linguistics. Working on this project, as an assistant, it showed me alternatives techniques of studying the language, besides the application of research techniques, searching materials for specific task, what tools to work with for example software, interviews and how to work in group. Furthermore, the material obtained will be useful to me and the following generations interested not only on the field of Spanish language, but probably in another language.

Having analyzed many articles, magazines, web pages, dictionaries, talked to experts; the results of this work show me how the language of communication is done. Moreover, it is noticeable how important is to attach one idea to another, exchange ideas with other university students, work as a group and select material.

It was an interesting experience to work with researchers who know how to organize and prepare unusual work, especially that contributes to the development if the country. To work as an assistant supported me for future experiences in the field of language. I

Finally, I think that my expectancies have been filled with this successful work. My knowledge about researching has gone from simple to higher.

BIBLIOGRAPHY

Daiker, D., Kerek, A. & Moremberg, M. (1982). *The writer's options: combining to composing*, Nueva York, Harper y Row.

Daiker, D., Kerek, A. & Moremberg. (1985). *Sentence combining: A rhetorical perspective*, Souther Illinois University Press.

Herrera, M. E. & Chávez, F. (1990). "Madurez sintáctica: un estudio comparativo", ponencia presentada en el IX Congreso Internacional de la ALFAL. Universidad de Campinas, Brasil.

Herrera, M. E. & Chávez, F. (1995). "Resultados de la aplicación del método de combinación de oraciones como factor de incremento de la madurez sintáctica para redactar", ponencia presentada en el III Congreso Nacional de Lingüística de la AMLA, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

Herrera, M. E. (coord.). (1994). *Redactar. Libro del maestro*, México, ITESM/Patria.

Hunt, K. (1965). "Grammatical structures written at three grade levels" *NCTE Research Report*, no. 3. Urbana Illinois.

Hunt, K. (Feb., 1970), "Syntactic maturity in school children in adults", *Monographs of the society of research in child development* 134, Vol. 35, No. 3 pp. iii-iv+1-67.

Lomas, C. (1993). "La pragmática: juegos del lenguaje, actos de habla y principios de cooperación" en Carlos Lomas *et alii Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*, Barcelona, Paidós, pág. 36 y ss.

Lope Blanch, J. M. (1978). "Gramática y aprendizaje de la lengua" *Boletín de la Academia Puertorriqueña de la lengua española* VI, 43-71 pp.

Lope Blanch, J. M. (1980) "La estructura del discurso en cinco escritores mexicanos" en *Festschrift for Jacob Ornstein: Studies in General Linguistics and Sociolinguistics*, E. L. Blansitt and R.V. Teschner (eds.), Rowley, Mass., Newbury House Publishers, 165-173 pp.

Lope Blanch, J. M. (1979). "La estructura de la cláusula en el habla y en la literatura" *Anuario de Letras* XVII 97-112 pp.

Lope Blanch J. M. (1984). "La estructura del habla en cuatro ciudades de Hispanoamérica" *Actas del II Simposio Internacional de la Lengua Española*, Las Palmas de Gran Canaria, 367-379 pp.

Lope Blanch, J. M. (1984). "Anomalías del habla popular de México" *Homenaje a Ana María Barranechea*, Madrid, Castalia. 99-103 pp.

Lope Blanch, J. M. (1987). "Complementos y oraciones complementarias en el habla culta de México" *Actas del VI Congreso de la ALFAL*, Phoenix, set., 1981, Ed. por la UNAM, México.

Lope Blanch, J. M. (dic. 1984). "El análisis gramatical de la cláusula" en *Estudios filológicos de España y México* (Actas del I Encuentro de Filólogos de España y México, México. ed. by Violeta Demonte and Beatriz Garza, UNAM/El Colegio de México, 259-272 pp.

Lope Blanch, J. M. (1993). "Vitalidad de los diversos períodos gramaticales en español" en *Romania Nova*, Universidad de Bergen, Noruega, vol. I. pp.45-57.

Lope Blanch, J. M. (1984). "Habla culta y habla popular en la ciudad de México" en *Problemas sociolingüísticos de Iberoamérica* (Coloquio), México, UNAM, 17-24 pp.

López Chávez, J. y Arjona, M. (1996). *La enseñanza de la redacción en la universidad*, México, UNAM.

López Chávez, J. & Arjona, M. (1994). *Redacción y composición del español culto (Primer nivel. Libro I)*, México, UNAM.

López Morales, H. (1991). *La enseñanza del español como lengua materna* (ed), Puerto Rico, Editorial de la Universidad de Puerto Rico.

Montenegro, L. (1991) "La investigación de la madurez sintáctica y la enseñanza de la lengua materna" en *La enseñanza del español como lengua materna* H. López Morales (ed), p. 42-60.

National Council of Teachers of English. (2002). *Standards for the English Language Arts*, EUA.

Veliz, M. (1985) *et alii Madurez sintáctica y combinación de oraciones en estudiantes universitarios* en *Revista de lingüística teórica y aplicada* 23, Concepción (Chile), 107-199 pp.

Véliz, M. (1986) "Evaluación de la madurez sintáctica en el discurso escrito" en *Revista de lingüística aplicada* 26, p. 105-141.

Veliz, M. et al. (1991). "Evaluación de la madurez sintáctica en estudiantes chilenos de cuarto medio" en *Estudios filológicos* 26, p. 71-81.

Weston, A. (2004). *Las claves de la argumentación*, Barcelona, Ariel.