



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

División de Ciencias Sociales y Económico
Administrativas

Mayas migrantes de la Ciudad de Felipe Carrillo
Puerto hacia la Costa Sur del Estado de Quintana Roo

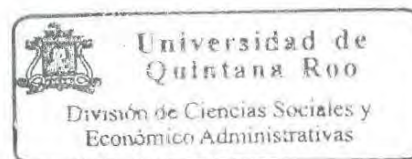
TESIS
Para obtener el grado de
LICENCIADO EN ANTROPOLOGIA SOCIAL

Presenta

Lucio Armando Salazar Angulo

Directora de Tesis

Dra. Ligia Aurora Sierra Sosa



Chetumal, Quintana Roo, México, mayo de 2013.



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

División de Ciencias Sociales y Económico Administrativas

Tesis elaborada bajo la supervisión del comité de Tesis del programa de Licenciatura y aprobada como requisito para obtener el grado de:

LICENCIADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

COMITÉ DE TESIS

Director: _____
Dra. Ligia Aurora Sierra Sosa

Asesor: _____
Dra. Bertha Eliana Cárdenas Méndez

Asesor: _____
Dr. Julio César Robertos Jiménez



Chetumal, Quintana Roo, México, mayo de 2013

AGRADECIMIENTOS

DURANTE EL TRAYECTO DE LA INVESTIGACION OBTUVE UNA BECA DEL CONACYT BAJO EL PROYECTO DE INVESTIGACION “DINAMICAS MIGRATORIAS Y VIDA COTIDIANA EN LA COSTA MAYA DE QUINTANA ROO” SIENDO LA DOCTORA LIGIA AURORA SIERRA SOSA LA RESPONSABLE. SE CONVIRTIO EN EL APOYO FUNDAMENTAL PARA LA FINALIZACION DE LA TESIS.

NO PUEDO OLVIDAR QUE LA DRA. SIERRA FUE ADEMAS DE MI DIRECTORA, MI PROFESORA, TUTORA Y SOBRE TODO UNA CONSEJERA EN MIS ERRORES Y CONFUCIONES. A MIS DOS ASESORES DR. JULIO ROBERTOS Y LA DRA. ELIANA CARDENAS POR SUS ATENTOS Y PRECISOS COMENTARIOS. A TODOS LOS PROFESORES QUE TERMINARON DE FORJARME.

QUIZAS SERIA IMPRUDENTE OLVIDAR A MIS AMIGOS PERO AHORA MISMO LOS RECUERDO Y SOY MUY POCOS QUIENES PUEDEN LEVANTAR LA MANO (ALEJANDRA AKÉ, HECTOR TORAYA, MIRIAM VAZQUEZ Y ARELY VILLALOBOS). LOS QUE SIEMPRE ESTAN EN MIS PASOS YA SEAN TROPEZONES, AQUELLOS QUE QUIERO DEMACIADO, A MI MADRE VICTORIA ANGULO Y A MI PADRE LUCIO SALAZAR. A MIS HERMANOS (CLARO QUE NO FUERON MI ELECCION PERO ASI LOS QUIERO Y MUCHO), Y QUIENES TUVIERON A LOS NIÑOS MAS HERMOSOS.

ESPERO NO DESILUCIONAR A NADIE, DEBIDO A MI MEMORIA DE CORTO PLAZO.

INDICE

Introducción	3
CAPITULO I	11
El espacio social y su territorio.....	11
Introducción	11
1. El valor de la Guerra de Castas.....	13
2. Breve cronología histórica de la ciudad de Felipe Carrillo Puerto	16
2.1. Un lazo con la creación del Estado de Quintana Roo.....	18
3. Contexto migratorio de la ciudad de Felipe Carrillo Puerto.....	20
3.1 Ubicación del espacio de estudio	23
3.2 Emigrantes e inmigrantes en la ciudad	24
3.3 Infraestructura y servicios.....	27
3.3.1 Vías hacia las zonas de arribo.....	30
3.4 Actividades económicas	31
3.4.1 Diversidad de trabajos.....	34
3.5 Educación y cualificación.....	36
3.6 Mahahual, destino privilegiado.....	39
4. Prácticas tradicionales adheridas a la identidad maya	47
4.1 La lengua maya.....	48
4.2 Las festividades del maya.....	50
4.3 La vivienda, espacio de reconfiguraciones y de expresión	55
4.3.1 Jets me'ek.....	56
4.3.2 Hanal pixan.....	58
4.3.3 Leyendas y relatos	59
CAPITULO II	64
La identidad local, los procesos migratorios y la inserción laboral.....	64
Introducción	64
1. Hacia el concepto de migración	66
1.1 Teorías sobre migración	70
1.2 Migración interna.....	75
2. Mercado de trabajo.....	81

2.1 Sobre el Trabajo	84
2.2 Mercado de trabajo regional.....	89
3. El papel de la identidad	93
3.1 Identidad maya.....	97
CAPITULO III	107
Condicionantes y motivaciones en el proceso migratorio del maya en Mahahual	107
Introducción	107
1. Los medios para el arribo y el retorno	109
1.1 Las redes sociales como medio hacia el arribo	111
1.2 Retornar, no es igual a muchas visitas	118
2. Los motivos y las razones en el proceso migratorio del maya.....	125
2.1 Consideración de los motivos	127
2.1.1 La conservación de su identidad como motivo en su migración	131
2.1.2 Determinación de un motivo en la opción de trabajar	134
2.2 Condicionante en el proceso migratorio.....	136
2.2.1 Migrantes entre el trabajo precario o de calidad	140
2.2.2 Residir como efecto del trabajo	144
3. El paso entre movilidad a migración	147
Conclusiones generales.....	155
Bibliografía	162

Introducción

Las circunstancias que mueven a sujetos de un espacio social hacia otro, debe verse como un movimiento en el cual factores sociales, económicos y culturales inciden de manera general, tornándose aun más complejo cuando los individuos son parte de una etnia. La migración es vivir dentro de otro país, ciudad o comunidad, es volver a regenerar su vida social, y todo lo que alguna vez las conformó. Sin embargo, se debe saber diferenciar cuando un movimiento deja o empieza ser parte de un proceso migratorio; no todo cambio sugiere que sea para permanecer, ni todo movimiento forzado implica la inclusión al nuevo espacio social.

La migración del grupo maya de la ciudad de Felipe Carrillo Puerto hacia la Costa Sur del Estado de Quintana Roo, se debate entre el mercado laboral de la zona receptora y de origen como la propia identidad de los sujetos. Los procesos que han llevado a Felipe Carrillo Puerto de una simple cabecera municipal a una ciudad en auge, han incluido a todos los sectores de su población de una forma desigual, llevando a las clases bajas y medias a laborar en espacios reducidos de beneficios. Por lo que el tema de la migración como una elección en cuanto obtención de ingresos se ha establecido dentro de la misma economía local, esto se ha analizado por estudios con diversos enfoques, los cuales resaltan por su implicación en lo cultural, económico y social.

Aunque, la ruta migratoria en la mayoría de los casos es hacia la parte norte del estado, no ha restringido que los sujetos se desplacen a nuevos espacios, llevándolos hacia la parte sur que ha crecido (de manera lenta) mediante el impulso turístico que ha traído la Costa Sur. La Costa Maya (como también se le conoce) se refleja en Mahahual, como la comunidad más representativa, debido a su desarrollo económico, al fácil acceso y a su proceso histórico. Los mayas han visualizado con su participación un medio que permite obtener una vida de “calidad”, construyendo una alternancia entre ambos puntos, lo que lleva a

replantear en algún punto su asentamiento. Estamos ante una nueva ruta, como de un proceso migratorio que se construye bajo parámetros diferentes.

La tesis con el nombre “Mayas Migrantes de la Ciudad de Felipe Carrillo Puerto Hacia la Costa Sur del Estado de Quintana Roo” se efectúa sobre los inicios del proceso migratorio del grupo maya en la parte Sur del Estado de Quintana Roo; con el fin de detallar los primeros pasos que plantean una migración y las diferencias que existe con la movilidad laboral, sin embargo, la relación existente no queda fuera, al visualizar desde ese punto una nueva ruta migratoria para la etnia. De manera que hago hincapié en cuanto a la elección de una zona receptora o solo un espacio laboral, las expresiones culturales son tan importantes para el grupo maya como la misma vida, puesto que sus círculos sociales se recrean a partir de elementos culturales.

Mahahual como comunidad tiene un cerco dispuesto por su economía pero abierto para los grupos mayas por su mercado laboral, que demanda mano de obra calificada y cualificada. El residir depende de la continuidad parcial o total de su vida cultural; en la búsqueda de esos factores se centro la investigación que dio como resultado esta tesis profesional. No solo me enfoque en señalar causas o consecuencias, sino en relacionar como la identidad de los sujetos concreta una zona de arribo y de ahí como se instala su cotidianidad e inserción social dentro de una nueva sociedad. La migración por lo tanto no solo es residir o movilizarse, sino concretar una alternancia de vida, su desarrollo se visualiza en las expresiones o en nuevos lazos con la comunidad receptora.

Como objetivo general tenemos el analizar las condiciones que permiten la migración de mayas de Felipe Carrillo Puerto hacia la Costa Sur del Estado de Quintana Roo. Definiendo a Mahahual como espacio receptor, pero sobre todo como se concreta este nuevo mercado laboral. De manera que de mis objetivos específicos fue explicar los motivos y razones que permiten que el grupo de mayas de Felipe Carrillo Puerto migren hacia la costa sur del estado de Quintana Roo. Construir una visión desde la individualidad que enmarque la situación en la que se vive dentro de la zona de arribo, y que permite que la constitución del

fenómeno sea visible, no sólo desde mi punto de análisis sino de los propios participantes.

Conocer los elementos culturales que permiten definir lo que es ser maya entre los integrantes de la etnia, fue otro objetivo específico que contribuyó a señalar a los sujetos de estudio a partir de su propia definición, a su vez los elementos señalaron la continuidad de la vida cultural, esto es claramente un reflejo de la apropiación del espacio social, aunque no fuera claramente delimitada.

Describir los elementos culturales que permiten definir lo que es ser maya entre los integrantes de la zona de arribo, se orienta a la construcción personal y colectiva sobre su identidad y los elementos que la determinaban, tratando de entender el papel que juega. Analizar el impacto de las migraciones en la sociedad de arribo y de origen, se encamino a la proyección del movimiento en lo económico y sutilmente en las nuevas configuraciones dentro del grupo maya. Es entender el proceso migratorio en un plano donde se orienta a la penetración de la estructura social y económica.

Por lo que estudiar la reconfiguración de la identidad étnica de los migrantes mayas en la zona de arribo, se enfoco en su reelaboración en un nuevo contexto social y como esto ha traído nuevos parámetros en la definición del maya migrante de acuerdo a su contextos social y cultural. Para estos objetivos elabore una primera hipótesis para dar pie al proceso de la investigación, en los cuales afirmo que los continuos desplazamientos migratorios de la población maya de la ciudad de Felipe Carrillo Puerto hacia la costa sur del estado de Quintana Roo, es en busca de mejores condiciones de trabajo.

Así las razones que señalan los grupos mayas como las causas que los obligan a migrar, es el desempleo, las oportunidades que se encuentran en otras ciudades y la necesidad de sustentar a su núcleo familiar. Por lo tanto la elección hacia la Costa Maya se debate como una zona de arribo con más oportunidades en comparación con la zona norte del estado de Q. Roo.

Sus elementos culturales de estos grupos mayas en la zona de arribo son la lengua, la religión, tradiciones y costumbres. Elementos que permiten definir lo que es maya entre los pertenecientes a la etnia y los de la sociedad de arribo. El impacto de las migraciones solo se determina a partir del desarrollo económico y las implicaciones en la estabilidad de los núcleos familiares de los migrantes. La hipótesis principal ha cambiado después del proceso de análisis y durante la obtención de datos. Y es importante mencionar que se ha derrumbado en unos puntos y en otros se ha profundizado, pero es en la conclusión donde expresa las deficiencias de la hipótesis.

Para poder responder a los objetivos se necesito de una metodología que auxiliara y guiara a la investigación; llegar a cumplir las metas trazadas por los objetivos, se vio condicionado sobre la forma en que sería recabado y analizados los datos. La metodología utilizada fue la cualitativa, método que orienta a profundizar casos particulares y no tiende a generalizar. Cualifica y describe el fenómeno social u objeto de estudio a partir de los objetivos a estudiar. El fenómeno es percibido como una totalidad pero tomando en cuenta sus propiedades y su dinámica.

Otro método fue el etnográfico que se caracteriza al compartir similitudes (con el método cualitativo); su objetivo es la descripción de la cultura de una comunidad, o de alguno de sus aspectos fundamentales (Aguirre, 1995: 3). La etnografía no solo fue la descripción general y sin fundamentos, se busco una atención precisa sobre los objetivos de la investigación y un análisis sobre los datos recabados. La principal función que tiene este método recae en la interacción con los sujetos participantes en los fenómenos, logrando una explicación más profunda como precisa sobre el porqué del fenómeno que investigamos.

El método biográfico respalda al método anterior, en su utilidad para recabar información de primera mano. Mediante una indagación objetiva en los sucesos acontecidos en la vida de personajes representativos o de gran presencia pública. Lo principal del método fue afrontar la investigación de manera directa con los sujetos de estudio, determinando de sus observaciones un entendimiento del problema y de su realidad social.

De los métodos se utilizaron sus propias técnicas para la obtención de datos, con el propósito de efectuar de la manera confiable y verificable su aplicación; en el método etnográfico se utilizaron: la observación participante, el diario de campo y la entrevista a profundidad. La primera consistió en obtener información mediante la percepción intencionada y selectiva, ilustrada y explicada de un objeto o fenómeno específico. Además de analizar e interactuar con los individuos, toma el papel del sujeto a manera de entender la relación del individuo y el fenómeno. Mi papel como investigador no quedo fuera del problema sino busque observar dentro del mismo contexto social en donde se presenta el problema.

La segunda, es un instrumento de recopilación y extracción de manera sistemática y controla los datos de la realidad, tal y como sucede. En la etapa conocida como trabajo de campo, el investigador fue el mediador entre el comportamiento del fenómeno y los datos que recoge. Mediante un número significativo de observaciones hacia un tipo de hechos o actos fundamenta la estructura de esta herramienta. La tercera es una técnica que permite obtener información de primera mano, al ser una relación de entrevistador y entrevistado. Aunque la entrevista se puede realizar de diversas formas, individual o grupal. Permitió que los resultados sean más confiables, al encontrar menos obstáculos y al ir más allá de los datos.

Del método biográfico se utilizo la técnica historia de vida. Se debe entender que no solo se limito al relato, se sostiene de una base teórica-metodológica, y al construirla se tomaron en cuenta los siguientes puntos: orden en la información de manera cronológica y temáticamente, recortar las digresiones y reiteraciones; ajustar el estilo oral del informante lo mínimo posible; Introducir notas a lo largo del texto que contextualicen; Introducir eventualmente, el testimonio de aquellas personas del universo familiar o social del informante que nos puedan permitir calibrar y dar perspectiva.

La construcción de los tres capítulos que conforman la tesis profesional que presento, es solo fruto de todo un proceso de investigación, se ha planteado que medios fueron utilizados y que aspecto se pretendió investigar de un tema tan

complejo y amplio, por lo que es necesario esclarecer que busco señalar la particularidad del fenómeno en un espacio social y la relación que se entretiene en dos puntos (origen y arribo). La terminología suele ser otro factor que se presta a malas interpretaciones, debido al mismo contexto y al proceso migratorio que no se ha terminado de consolidar (la investigación fue durante el otoño del 2011).

En el primer capítulo se plantea la etnografía de la ciudad de Felipe Carrillo Puerto, se describe y se analiza los procesos históricos, sociales y culturales. Es clave entender que lo que llamamos identidad es precedido por reelaboraciones culturales, que actualmente en la ciudad se reproducen entre lo tradicional y lo moderno. Para entrar de manera ordenada a este capítulo se inicia con:

ESPACIO SOCIAL Y SU TERRITORIO

1. El valor de la Guerra de Castas: se centra en el proceso que trajo este suceso histórico, como se ha continuado y conformado elementos que terminan por definir al maya.
2. Breve cronología histórica de la ciudad de Felipe Carrillo Puerto: en este apartado se relaciona el efecto que trajo consigo la creación del estado de Quintana Roo y como se ha constituido al centro del estado, como espacio social e histórico.
3. Contexto migratorio de la Ciudad de Felipe Carrillo Puerto: se localiza la zona de estudio, se describe la situación del fenómeno social y se ubica la composición estructural de la ciudad como a los sectores en los cuales se continúan los procesos culturales y las áreas simbólicas para los grupos maya. Se detalla las actividades que revitalizan al municipio y las áreas en las que se produce. Se trata de orientar acerca del valor económico de estudiar o cualificarse en un trabajo, que permita las mismas oportunidades. Por último se aborda brevemente a Mahahual, como destino de arribo en relación al proceso migratorio.
4. Prácticas adheridas a la identidad maya: se detalla sobre las expresiones culturales del grupo maya así como la reelaboración de ellas. No solo como

se han adherido a la modernidad, sino como han ocupado un puesto dentro de la misma identidad que sostienen los individuos del grupo

En el segundo capítulo se delimita el uso de términos, se cuestiona el fenómeno social, así como las variables que forman parte de la investigación, se trata de conceptualizar la naturaleza de cada término para orientar a la búsqueda de conceptos precisos que definan lo que es para el contexto de investigación la migración, el trabajo y la identidad. A pesar de que hablamos de migración, no se deja a un lado los factores por los que un individuo se traslada, personificándolo mediante su identidad.

LA IDENTIDAD LOCAL, LOS PROCESOS MIGRATORIOS Y LA INSERCIÓN LABORAL

1. Migración: para poder entender que sucede en cuanto a un maya del centro del estado se moviliza hacia otro punto del estado, tuve que irme de lo macro a lo micro, delimitando lo que se entiende por migración, sin embargo existe la necesidad de profundizar para ampliar el marco del fenómeno, esclareciendo que no hablo de un movimiento que traspase fronteras, sino de una migración interna.
2. Trabajo: Una de las causas por las que se moviliza o migra suele ser el trabajo, pero que determina el término. Lo principal para la investigación, no solo es señalar esto, sino que el mismo trabajo determina un cúmulo de relaciones sociales, a partir de quienes lo realizan.
3. Identidad: estos sujetos que se movilizan pueden configurar el espacio receptor hasta un punto que han dejado de ser extraños, insertándose a sectores de la comunidad de arribo. La contemplación de su identidad se debe a su pertenencia, lo que significa que existen elementos definidores que se continúan dentro de los espacios receptores, indicadores de la continuidad de una identidad maya.

En el último capítulo se analiza el problema social, de manera que lo expuesto en los dos anteriores capítulos se cohesionan para poder analizar la complejidad del contexto social en el que se incide. Se expone de tal manera los resultados y el análisis hecho sobre los inicios de un proceso migratorio y como tiene sus inicios en una movilidad laboral, de tal manera que los mayas, no pierden su identidad, sino que se reelabora, en otros casos se revitaliza y se construye de esta forma las redes y lazos sociales que me permiten hablar de una futura migración.

CONDICIONANTES Y MOTIVACIONES EN EL PROCESO MIGRATORIO DEL MAYA EN MAHAHUAL

1. Los medios para el arribo y el retorno: se centra en delimitar las bases del arribo de sujetos en Mahahual y como se reelabora el pensamiento en cuanto a calidad de vida, la decisión de haber salido de su ciudad se contrapone en la decisión de retornar en periodos cortos o largos se dispone de la accesibilidad del espacio de arribo o bien como los sujetos van condicionándose para un futuro asentamiento. Y logra distinguir cuando son visitas.
2. Los motivos y las razones en el proceso migratorio del maya: la decisión individual de migrar siempre va precedido de causas originadas en su contexto social, al aprenderse o vivir bajo razones estructurales, esto lleva al individuo a una decisión pero sobre todo establece en él una identidad que termina orientado si migra o solo se moviliza. La decisión de salir es efectivamente un punto de cohesión que amerita replantear una nueva vida social, lo que llevaría a cambiar una perspectiva sobre su lugar de origen.

CAPÍTULO I

El espacio social y su territorio

Introducción

En este primer capítulo se busca contextualizar los procesos históricos, culturales y sociales de la ciudad de Felipe Carrillo Puerto, con el fin de relacionarlo con el fenómeno de la migración. La vitalidad de la cultura aun sobresale, a pesar de la modernidad y la globalización de los medios. Esto me obliga a señalar aquellos elementos que aun continúan moldeando la identidad y sobre todo nos da pie para hablar del tema.

En el primer apartado se centra brevemente en valorizar al movimiento social “Guerra de Castas”, como un antecedente inmediato, que dio vida y sentido de pertenencia al grupo maya. Es la primera referencia de la población de sus orígenes, quienes suelen diferenciarse o asemejarse con la ciudad pero así también como un lapso de tiempo que propicio la actualidad. De manera, que se incide en las causas y consecuencias que trajo en la reformulación de la identidad del maya del centro.

Es durante este lapso histórico que surgiría la figura religiosa de la Cruz Parlante, emblema que trajo nuevos elementos para la ciudad, pero sobre todo nos permite observar como actualmente la figura pasa desapercibida, la historia nos marca como el proceso de institucionalización por parte del gobierno fue destituyendo en valor a la ciudad dentro de su propia población.

Así en el segundo apartado se sigue cronológicamente los sucesos históricos y sociales en la ciudad, con el objetivo de ampliar el margen de referencia que nos lleve a la actualidad e incluyendo sucesos que se dieron dentro de la formación del estado de Quintana Roo. Estos hechos históricos en los cuales la ciudad participo activamente y fue crucial en la formación del mismo estado, permitió a los mayas adherirse simultáneamente.

A pesar de que muchos de los cambios fueron en contra de su cultura, como la pérdida de su figura religiosa, de su ciudad y de su autonomía. Los mayas fueron amoldándose y continuando practicando sus costumbres y tradiciones que determinaron su identidad. Los dos primeros apartados se centran en referir aquellos sucesos que dieron vida a los elementos culturales a partir de los hechos históricos.

Lo que me permite en el tercer apartado evocarme al fenómeno migratorio y a su caracterización dentro del grupo maya. Así mismo se enfoca en la descripción sobre la situación económica y social de la ciudad pero con la función principal de detallar quiénes son y como son estos migrantes. La estructura social y los servicios, son en este capítulo un punto importante para entender el desplazamiento dentro de la ciudad, pero sobre todo como impulsa a segmentos de la ciudad a migrar.

La estructura económica y el mercado laboral de Felipe Carrillo Puerto permiten comprender como la formulación de una vida más digna gira sobre las oportunidades y el trabajo a realizar, pero sobre todo la percepción individual de su contexto social y cultural. El migrante por lo tanto no solo pretende escapar sino de construir una vida de calidad que no puede alcanzar en la ciudad de origen.

Y en el último apartado se describe los elementos perceptibles de la cultura maya y de qué forma aun se continúan, a pesar que muchos se encuentren rodeados adheridas a la modernidad o de otras costumbres foráneas. Lo importante es observar que los mayas de la ciudad tienen una participación más directa e incluso llevándola a todas las instituciones y contexto de su vida social.

No solo se observan fiestas sino expresiones de su pasado histórico y de cómo se ha construido una identidad de todas las reelaboraciones surgidas durante el proceso histórico. De esta forma en este capítulo se centra en el contexto y en los antecedentes del grupo.

1. El valor de la Guerra de Castas

La guerra de castas fue solo la expresión de muchas rebeliones mayas que se iniciaron desde la toma de la península de Yucatán por los españoles¹. Después de la independencia de 1810, se inicio una división entre la población; los yucatecos blancos y los mayas macehuales. Estos últimos no habrían de disfrutar de las libertades de una nación independiente. Fueron obligados a emplearse en las haciendas donde tenían a cargo los trabajos más arduos, todo esto producto de la discriminación a partir de sus orígenes mayas.

“La independencia política de Yucatán, declarada el 15 de septiembre de 1821 no contribuyó a modificar la injusta estructura socioeconómica creada por el colonialismo...” (González, 1978: 39). Como lo señala el autor, fue solo un cambio de poder que agravo más la situación y puso en peligro su autonomía. Ante esto, no había otra alternativa, más que la sublevación si se quería estar lejos del control de los blancos Yucatecos; como sugiere Careaga, al preguntarse, ¿cuál era esa razón tan central e importante que desencadeno un movimiento de la magnitud de la Guerra de Castas? Quien citando a Nelson Reed, responde “lo peligroso no era la prologada opresión, sino la súbita aculturación, el paso forzado de un mundo a otro” (Careaga, 1994: 154).

De tal forma que en 1847 la guerra de castas inicia principalmente en las comunidades de Tepich, Tihosuco, Ichmul y Sacalaca, pueblos ubicados entre los estados que actualmente son Yucatán y Quintana Roo. El inicio de la rebelión se planteo de manera desordenada y fugaz; orquestado por tres principales líderes²;

¹ Careaga Viliesid, Lorena, Quintana Roo Monografía Estatal. México, SEP.

² Estos líderes se desempeñaron como caciques en sus respectivas poblaciones como Manuel Antonio Ay de Chichimila, Jacinto Pat de Tihosuco, Cecilio Chi de Ichumul y el mestizo Bonifacio Novelo. Quienes elaboraban secretamente un levantamiento, y solo es puesto en marcha en venganza al fusilamiento de Ay, al que es descubierto una carta que lo comprometía con la insurrección. Cecilio Chi inicia el ataque al tomar Tepich, ordenando el saqueo y la violación de algunas mujeres en respuesta a lo ocurrido en su rancho. Jacinto haría lo mismo por el sur y Chi se encargaría del norte, con el fin de tomar todas las ciudades a partir de la zona de Valladolid. Sin embargo, la creciente popularidad de los ideales de la rebelión sufrió estragos cuando las ideologías de Chi y Pat chocaron. Uno exigía el aniquilamiento del enemigo y el otro una alternancia entre las dos “castas”, esto obligo a los mayas a dividirse, un punto importante en la derrota después de un año que casi conquistan la península. Para más información consultar Careaga Lorena; Quintana

tras un año exitoso, que los llevo al saqueo de ciudades importantes e incluso la capital Mérida estuvo a punto de ser tomada, la rebelión cede al parecer sin ningún motivo. Debido a problemas internos y a la débil estructura, como señala Reed, su lucha respondía a la desesperante situación, sin embargo las primeras lluvias de julio habían llegado³.

Este cambio repentino salvo a los yucatecos y permitió que formularan nuevas estrategias para la eliminación de los macehuales, y para la pronta recuperación de algunas de sus ciudades. Las derrotas fueron excluyendo a los mayas, obligándolos a refugiarse en la selva del centro de la península de Yucatán, donde su pronta derrota debido a la precaria situación se veía próxima, sin embargo fueron condicionando lentamente un centro político-religioso, debido a la aparición de la Cruz Parlante⁴. Figura religiosa que redefiniría la etnicidad e identidad de los mayas del centro pero también daría un nuevo giro al conflicto.

La tres cruces fueron en realidad una señal que marcaba la ubicación de un cenote, y fue el soldado José María Barrera quien las grabo en un árbol de Ya'ax che (Ceiba⁵) en 1850. Pero a su regreso observo ofrendas y veladoras de tal manera que aprovechando la aceptación, elaboro junto a Juan de la Cruz, tres cruces que emitirían mensajes en la voz de este ultimo⁶. La cruz parlante fue un promotor de la lucha de los mayas; quienes en adelante se harían llamar Cruzo'obs. El papel que tuvo, fue de líder religioso-militar al emitir estrategias y

Roo Monografía Estatal; SEP; 1994; Reed Nelson: La Guerra de Castas en Yucatán; Ed. Era; México, 1971; Balam Yuri; Tulum: Mayas y Turismo; Universidad de Quintana Roo; México, 2010.

³ El repentino abandono tiene una explicación a partir de su cosmovisión que los obligaba como cada temporada al cultivo del maíz, esto además de reflejar su identidad es también una representación de su autonomía. Al fin los mayas luchaban por esto y por la libertad de expresarse como tales.

⁴ La Cruz Parlante, como figura religiosa cambia todo el significado de la lucha, deja de ser una revuelta para establecerse como una forma de vida. La identidad maya va conformándose bajo nuevas reconfiguraciones, a raíz de la religión que nacería; el sincretismo. Los mayas ya no se presentarían como solo mayas, serian cruzo'obs (hijos de la cruz). (Careaga, 1992:1994; Ceh, 2004).

⁵ Ya'ax che (Ceiba) árbol sagrado en la cosmovisión maya, y se refiere desde tiempos muy remotos como en las tradiciones y costumbres mayas actuales, al mantenerse ese vinculo con lo ancestral. (Villa rojas, 1987; Reed, 1971; Careaga, 1992 y 1994; Ceh, 2004).

⁶ La cruz parlante es uno de los más representativos artefactos que llegaron a hablar, hiciste antecedentes de muchos otros que tuvieron esa particularidad "divina", aunque la aceptación que tuvo se debió a la situación tan desmoronada de la población maya debido a la guerra, así la aparición fue tomada como una señal de los dioses. Aunque fueron tres cruces, una de ellas destaco al ser la que pronunciaba los mensajes. Es de señalar que la cruz en verdad era un plan creado por Juan de la Cruz y José María Barrera; quienes eran la voz y la decisión de las órdenes emitidas en las tres cartas que llevo a pronunciar la cruz Parlante. (Careaga, Lorena; 1994).

ataques en contra de sus enemigos blancos pero además exigía culto y esto permeo en la identidad maya del centro⁷.

La primera emisión de la cruz parlante el 15 de octubre de 1850 dio un nuevo inicio a la confrontación, al ser un mensaje que los llamaba a empuñar las armas y al ataque. Signo de organización y estructura para los mayas ya que a partir de la cruz se asentaría una pequeña comunidad con el nombre de “Santa Cruz Bala’am Naj K’anmpokolché”. Lo que actualmente es Felipe Carrillo Puerto⁸. La que fuera considerado como una simple rebelión continuo por casi seis décadas en gran parte a la consolidación de su comunidad. Los mayas revitalizaron su cultura y crearon una forma de vida a partir de la Guerra de Castas, sobre todo se derivó una religión, una organización a base de centros ceremoniales⁹ y una identidad claramente definida.

El valor de este suceso histórico está ligada a las costumbres y tradiciones recurrentes en la vida diaria del maya de la ciudad, es importante recalcar que el maya del centro del estado de Quintana Roo es diferente al maya yucateco en ciertos detalles reelaborados en el transcurso y fin de la guerra de castas. Es el motivo del porque se hace referencia. En cuanto a migración, es de señalar que el primer gran movimiento en todo el territorio de lo que es el actual estado de

⁷ Los mayas del centro dejaron de considerarse yucatecos y ahora tenían una religión nueva, una comunidad y una identidad. El proceso de la guerra de castas desplazo a mucha población a lo largo del territorio actual de Quintana Roo. Hay que considerar esto como uno de los primeros movimientos migratorios.

⁸ Durante varios periodos la Ciudad de Felipe Carrillo Puerto ha cambiado de nombre, además de Santa Cruz Bala’am Naj K’anmpokolché (1850-1864) cambio a CHAN SANTA CRUZ BALA’AM NAJ K’AMPKOLCHÉ (1864-1901) por la decisión de sus líderes VENANCIO PUC (1864) y JUAN DE LA CRUZ PUC (1864). La comunidad se deteriora en su organización al no poder contener problemas internos y al combinarse las nuevas estrategias en su contra de parte del gobierno yucateco y federal, ocasiono la toma de la ciudad por las fuerzas militares del General Bravo, así la comunidad pasa a ser llamada Santa Cruz de Bravo (1901-1912). La revolución mexicana en Quintana Roo (territorio federal) obliga a los generales impuestos por el Presidente Díaz abandonar sus puestos, y es el presidente constitucional Venustiano Carranza quien pacta la paz al entregarles a los mayas su comunidad quienes la rebautizan como Chan Santa Cruz (1912-1932). Es finalmente que en 1932 la ciudad obtiene su nombre cuando desaparece Quintana Roo como territorio federal; finalmente obteniendo el nombre en honor a un político socialista que entre su lucha abarcaba la libertad y consolidación del pueblo maya. Felipe Carrillo Puerto fue un gobernante y entusiasta activista.

⁹ La población maya se ve incluida en un cambio repentino cuando su ciudad es dominada por las fuerza del general Bravo en 1901; la devoción a la cruz parlante da pie para el surgimiento a las “hijas de la cruz”. Los mayas se refugiaron en poblaciones alrededor de la ciudad, donde mantuvieron en protección a las cruces, mediante centros ceremoniales. Estas comunidades actualmente son Tulum, Chumpon, Tixcacal Guardia y Chancah Veracruz.

Quintana Roo¹⁰ fue producido en el desarrollo del conflicto (Careaga, 1994; Higuera, 1997; Balam, 2010).

2. Breve cronología histórica de la ciudad de Felipe Carrillo Puerto

La ciudad tiene sus orígenes a partir de la guerra de castas (como he explicado), pero, solo busco referir su situación histórica que le dio forma y sobre todo las consecuencias que trajo. Finalizada la guerra de castas¹¹ en 1901 y al ser conquistada la ciudad maya (de acuerdo al decreto federal) se llamaría a partir del 10 de junio de 1901, Santa Cruz de Bravo¹².

La ciudad pasaría a ser un campo de presos políticos obligados a la explotación forestal. Fue entonces cuando los mayas abandonaron su ciudad sagrada, fundando nuevos centros ceremoniales, en otras poblaciones pues consideraron que las tropas federales habían deshonrado el santuario de la Santa Cruz (Balam, 2010; 57). La excusión les permitió a los mayas mantenerse a raya sobre las situaciones que sucedían en la ciudad, al no parar las persecuciones en su contra y así como los embates que ellos efectuaban al ejercito de Bravo.

La revolución en México que se inicio 1910¹³ trajo consigo la destitución del control sobre el área, y su anexión a Yucatán. 1915 la ciudad fue devuelta por

¹⁰ La región del sur del estado de Quintana Roo fue un espacio de refugio para aquellos mayas que escaparon del conflicto, y no querían verse obligados a participar, incluso se vieron en la necesidad de migrar a países vecinos como en Belice. Provenían de las ciudades saqueadas por los mayas rebeldes, estos en comparación con los mayas del centro fueron en todo momento pacíficos y al término de la guerra muchos prefirieron continuar su vida y fueron pocos los que regresaron.

¹¹ La unión de poderes que consolidaron las fuerzas yucatecas y las nacionales, cambio el giro de la guerra a favor de los primeros. El apoyo del dictador Porfirio Díaz, sitio a los mayas, despojándolos de sus rutas de suministros que mantenía con la colonia inglesa en lo que hoy es Belice. Sus brutales acciones hicieron desmoronar lo que quedaba de su organización y los pequeños grupos que aun se mantenían en pie.

¹² La conquista que tuvieron las fuerzas nacionales y yucatecas obligo a Porfirio Díaz, a decretar la separación de la costa oriental de la península de Yucatán, con el argumento de la poca atención y factibilidad de mantener a raya al resto de los sublevados mayas. El 24 de noviembre de 1902 pasaría a ser territorio federal bajo el nombre de Quintana Roo en honor al héroe yucateco Andrés Quintana Roo (Balam Yuri; Tulum: Mayas y Turismo; Universidad de Quintana Roo; México, 2010).

¹³ La revolución mexicana tuvo como área de conflicto el centro del país, su principal objetivo fue remover del cargo presidencial al Gral. Díaz, esto se logro bajo el mando de Francisco I. Madero. Quien fue asesinado el 22 de febrero de 1913, por el Gral. Victoriano Huerta, durante la decena trágica, quien a su vez fue derrocado por el Gral. Venustiano Carranza. A pesar de la nula participación del gobierno yucateco como del territorio federal de Quintana Roo. Los pocos

Carranza (Quien como presidente constitucional) a los mayas; quien de manos de Francisco May inicia una nueva etapa llamando en adelante a la ciudad, Chan Santa Cruz (1912-1932). La recuperación de un espacio perdido en permitió de nuevo su autonomía como pueblo aunque, su religión y cultura se habían mantenido intactas. Esto se vio claro cuando May ordena la destrucción de todo vestigio producto del sometimiento causado por las fuerzas militares mexicanas¹⁴. Todo esto con el fin de mantenerse fuera de los sucesos que se dieran internamente en el país, así los mayas ocupan de nueva cuenta su ciudad.

Sin embargo, no todos los mayas regresan, las comunidades que albergaban los centros ceremoniales veían a la ciudad como impropia, mancillada y sobre todo profanada¹⁵. Así los cruzo'obs se dividen en dos bandos antagónicos¹⁶. Es Francisco May quien toma las riendas de la ciudad y mantiene lazos políticos con el gobierno nacional, aunque no se salva del repudio de las comunidades adversas a pactar. La producción de chicle y las riquezas forestales permiten relaciones comerciales entre la gente de May y el gobierno constituyente, pero con la diferencia de que May administraría todo los asuntos de su pueblo, sin permitir interferencias¹⁷.

cambios para los mayas del centro fueron la reconciliación con el gobierno federal y la entrega de su ciudad perdida pero en lo político fueron escasas pues es Carranza quien vuelve a desintegrar Quintana Roo como territorio federal para ser repartido entre los estados de Yucatán y Campeche. El 26 de julio de 1915 vuelve a restituirlo Para más información consultar Careaga Lorena; Quintana Roo Monografía Estatal; SEP; 1994; Reed Nelson: La Guerra de Castas en Yucatán; Ed. Era; México, 1971; Balam Yuri; Tulum: Mayas y Turismo; Universidad de Quintana Roo; México, 2010.

¹⁴ Entre lo ordenado a destruir se encuentra aljibe público, el ferrocarril (que comunicaba al poblado de Vigía Chico) y las líneas telegráficas. Ordenando dinamitar, quemar o cortar cada vestigio del paso militar implantado por Bravo.

¹⁵ Los mayas más tradicionalistas eran de la comunidad de Yokdzonot-Guardia liderados por Pedro Pascual Barrera y Eulalio Cau. A la postre se convertiría en el centro ceremonial de Tixcacal Guardia. Y su alrededor comenzaron a surgir comunidades con los mismos ideales, a estos se les conoció como los "separados".

¹⁶ El primer grupo liderado por Francisco May, quien tenía su cuartel en Yokdzonot y Juan Bautista Vega quien tenía en Chumpom su cuartel, así cada grupo tenía su propio centro ceremonial (Balam Yuri; Tulum: Mayas y Turismo; Universidad de Quintana Roo; México, 2010

¹⁷ May se convierte en general bajo el mandato del Gral. Carranza como parte de las reconciliaciones con el pueblo maya. Incluso es nombrado en la ciudad de México y además es impuesto como gobernador de los macehualo'ob; siendo el gobernador del territorio federal el Gral. Octaviano Solís. Las riquezas que generaría la explotación del chicle convirtieron al personaje de May en alguien importante, debido a que todo contrato pasaría primero por sus manos además de tener bajo su control el ferrocarril y el monopolio del alcohol. Generando amistad con las grandes empresas y el odio del pueblo maya (Careaga Lorena; Quintana Roo Monografía Estatal; SEP; 1994; Reed Nelson: La Guerra de Castas en Yucatán; Ed. Era; México, 1971).

A partir de 1915 a 1930, la explotación del chicle cambia la forma de subsistir del maya, la ciudad se encuentra semi-estable durante el cargo de May y la población se ve dedicada al trabajo forestal. Pero la crisis mundial de 1929 afecta la producción y explotación del chicle, internamente en la ciudad tiene repercusiones al desconocer como líder al Gral. May¹⁸.

La situación política de la ciudad tiene un nuevo giro. “Podemos señalar como inicio de esta etapa el 14 de diciembre de 1931 siendo presidente de la república el ingeniero Pascual Ortiz Rubio y gobernador de la entidad el general Félix Bañuelos, el territorio de Quintana Roo desapareció como entidad política para ser dividido entre los estados de Yucatán y Campeche” (Careaga, 1994: 222).

Con la desaparición de Quintana Roo como territorio federal, Santa Cruz pasa como municipio libre el 16 de enero de 1932, la ciudad se convirtió en la sede del mismo nombre y fue designada al gobierno yucateco¹⁹. El cambio del nombre se suscitó como parte del acuerdo de paz, con la función de fragmentar la hostilidad de la comunidad hacia los yucatecos. Bautizando así el 27 de julio de 1934, a la ciudad con el mote de Felipe Carrillo Puerto.

2.1. Un lazo con la creación del Estado de Quintana Roo

El presidente nacional Lázaro Cárdenas cumplió su promesa, y el 11 de enero de 1935 envió al congreso de la unión la iniciativa de ley para devolverle a Quintana Roo su calidad de territorio federal, cuyo decreto se expidió el 10 del mismo mes, con la misma extensión y límites expedidos en 1902 (Careaga, 1994; 200-225). La

¹⁸ El general May se había distinguido por su forma de solucionar problemas entre su población, mediante azotes y una férrea imposición de sus ordenes, además los lazos que había construido con el gobierno y sus decoraciones como militar, logro acumular la antipatía de la comunidad quienes inconformes retiran su confianza, así es, como se dividen en dos facciones: reconociendo unos como santuario a Chanchah y otros a Tixcacal. Chan Santa Cruz se volvió una base de operaciones comerciales del general, cuando la población maya decide abandonar la ciudad para refugiarse en las comunidades aun conservadoras de su cultura.

¹⁹ De acuerdo al diario oficial que se imprime bajo su nombre.

situación de la época se reflejaba en su marginación económica y política debido al poco interés y al escaso poblamiento del Territorio²⁰.

Sin embargo, en los años 40 se inicia un auge importante en la explotación del chicle, incluso alcanzado la cifra más alta, aunque para finales de la segunda guerra mundial, la explotación se ve reducida en lo más mínimo, y solo manteniéndose la explotación forestal (Ceh, 2004; Balam, 2010). Y así continuaron incluso teniendo problemas con los fenómenos naturales, en 1955 el ciclón Janet devastando al territorio siendo la Cd. de Chetumal una de las más afectadas.

Los años 50 no significaron del todo perdido, en esta década la incursión al turismo que daría la base económica al estado se inicia. Hacia 1952 a 1964 el gobierno mexicano basó la promoción turística en la difusión de las costumbres y la historia del país, en donde jugaron un papel importante las zonas arqueológicas (Balam, 2010; 84). Iniciándose a finales de la década, con la visita del presidente Adolfo López Mateos los pasos que llevarían al Territorio Federal a Estado.

Así el territorio tuvo municipios hasta 1929 en que desaparecen para convertirse en delegaciones. El presidente Echeverría acepto las dos proposiciones (creación del territorio e impulso económico). El 8 de octubre de 1974 es decretada la creación del estado de Quintana Roo” (Anda, 2004; Careaga, 1994). Dividiéndose en los municipios de Othón Pompeyo Blanco, Felipe Carrillo Puerto, Lázaro Cárdenas, José María Morelos, Cozumel, Isla mujeres y Benito Juárez.

En adelante el turismo tendría un peso más fuerte e incluso se convierte en la principal actividad económica del estado de Quintana Roo. En la zona norte y sur, es donde se establecen los polos turísticos y en el centro se continúa manteniendo una explotación tradicional de sus recursos. La migración del grupo maya se inicia con paso lento en relación a la modernización de los medios de transporte, sin dudas el impacto genero nuevas dinámicas sociales y culturales.

²⁰ Esto se observa en los continuos cambios a territorio federal o bien a su desintegración, si bien la explotación de sus recursos naturales permitió que la población continuara subsistiendo lo fue también para que los primeros movimientos migratorios se efectuaran, esto dio pie más adelante a la creación del estado.

3. Contexto migratorio de la ciudad de Felipe Carrillo Puerto

Para entender la migración interna del grupo maya, se debe considerar que su participación en este fenómeno social no es nueva. Los antecedentes inmediatos se derivan primero de una migración forzada a partir de la guerra de castas. Mayas que escapaban o se refugiaban, quienes luego conformarían la comunidad de “Santa Cruz Bala’am Naj K’anmpokolché (1850)”. De estos inmigrantes surgen los primeros mayas que se consideran propios de la ciudad, al crear una identidad propia respecto a los mayas yucatecos.

Durante la entrada del Gral. Bravo (1901), los mayas vuelven a desplazarse fuera de su ciudad, instalándose alrededor de ella, conformando nuevas comunidades, y solo al cambio del poder los mayas regresan (aunque no todos) en 1915 bajo un clima de inconformidad y falta de pertenencia con la ciudad, debido a la pérdida de su figura religiosa, que no solo cohesionaba su cultura sino también los unía como pueblo.

La ciudad en adelante no tendría tanto peso como centro religioso, pero sí, como referencia en la lucha que sostuvieron. Los mayas en adelante fueron abriéndose más a la modernidad en gran parte debido a su líder Francisco May, quien sostuvo relaciones comerciales y políticas con el gobierno mexicano. La explotación forestal y del chicle, se generaban ingresos impresionantes pero que quedaban en manos de su líder, los mayas desconfían y se vuelven a movilizar en los años 30, hacia las comunidades vecinas, de esta forma se inicia una emigración de un número importante.

La ciudad queda parcialmente sin nativos, lo que provocó en las décadas siguientes una abertura respecto a su ciudad y la gente huach²¹. Este cambio de actitud sobre la gente foránea se debió sobre todo a los materiales de consumo

²¹ Soldados, extranjeros o nacionales, quienes no eran de la región.

como el alcohol, el tabaco o bien utensilios que se podían conseguir con ellos. La ciudad se convierte en el centro de negocios del Gral. May, a pesar de ser repudiado por la población (él continuó con el negocio del chicle).

El cambio del nombre a Felipe Carrillo Puerto se formula bajo el mando del líder maya, aun reconocido por el gobierno mexicano. La ciudad se convierte en lo más parecido a una zona libre, donde comenzaron asentarse migrantes de diversos estados de la república, esto se prologaría hasta la actualidad. La gente maya comenzó a perder terreno dentro de la ciudad, quienes comenzaron a mezclarse con la gente que arribaba.

Salvaron parte de su identidad al continuar festejando a la cruz parlante aunque fueron despojados de su santuario. Los continuos cambios se dejaron ver en la ciudad al crecer de manera proporcional y recibir los principales beneficios de la modernidad impuesta por los siguientes gobiernos. Felipe Carrillo Puerto se había convertido en una cabecera municipal abierta a los procesos políticos económicos y sociales del territorio federal, provocando que fuera cada vez invadida.

Así durante las tres décadas siguientes la ciudad entraría en una estabilidad pero que estaría limitada en cuanto a sus actividades económicas (como señale anteriormente). La participación del grupo maya en la migración interna como se ha establecido, ha sido por razones estructurales, sin embargo, es el gobierno mexicano quien al dar sus primeros pasos en el turismo en los años 60, permitió que el maya del centro se evocara por sus motivos al proceso migratorio actual.

La declaración que llevo a Quintana Roo a estado libre y soberano se encontró un problema debido a la escasa población del territorio federal, lo que propicio como solución, las primeras oleadas de migrantes. A la par, el proyecto Cancún iniciaba en su primera fase de desarrollo, que en principios era controlado y planificado por el gobierno federal. Con los objetivos de desarrollar la economía regional, la creación de empleos y generar divisas. Como un claro efecto de la caída del henequén, que dejaría a muchos campesinos desempleados (Balam, 2010).

La consolidación del proyecto se debió de igual forma a la infraestructura carretera y los medios de transporte, que en principios conectaba la parte del centro con la del norte del estado; aunque no existía una alta demanda debido a la escasa población. Sin embargo, permitió las primeras migraciones mayas del centro. Cancún desde su inicio demostró la factibilidad como polo turístico y su rápido crecimiento permitió que otras áreas de la parte norte surgieran como referencias en el turismo nacional e internacional.

Así fue el caso de Tulum que recibió un auge importante convirtiéndose en una zona a visitar principalmente por sus centros arqueológicos, pero, que mucho antes había sido examinada por arqueólogos e investigadores, como también fue un punto importante en la consumación del proyecto Cancún. Es 1980, que la comunidad de pescadores conocida como Xaman-Há, tiene un crecimiento tan importante en el turismo, y la cual pasaría a ser llamada Playa del Carmen. En un principio conformaría el corredor Cancún-Tulum en 1987, para que en el 2000 cambie por el nombre de Riviera Maya²².

Con esta rápida construcción del norte como espacio turístico y de un mercado laboral necesitado de todo tipo de mano de obra, es que se inicia un proceso migratorio internacional e interno regional y nacional. La explosión turística abrió un nuevo mundo para el centro del estado que continuaba una vida tradicional, sobre todo, las comunidades más conservadoras comenzaron a participar ante las tentaciones de la modernidad. Los medios de transporte y de comunicación jugaron un papel importante en las primeras migraciones del centro.

Es por lo tanto referir que la situación actual en cuanto a turismo con la parte sur del estado es completamente diferente a los procesos migratorios de la parte norte, que son más amplios y establecidos, por consiguiente, es lo que me orilla analizar la situación en cuanto a la razones y motivos que impulsan a los mayas del centro migrar hacia la parte sur, en especial hacia Mahahual. Por lo que es necesario hablar primero sobre la situación en la que se encuentra la ciudad.

²² EL 28 de julio de 1993, se decreta la conformación del municipio de Solidaridad con cabecera municipal en Playa del Carmen.

3.1 Ubicación del espacio de estudio

El estado de Quintana Roo se sitúa en la parte sur de México, manteniendo fronteras naturales, al norte con el golfo de México y al este con el Mar Caribe. Colindando con el estado de Yucatán en el noreste y al oeste con Campeche. Compartiendo fronteras internacionales al sur con los países de Belice y Guatemala. Al centro del estado se localiza en la latitud 19° 35' N y longitud 88° 3' O, la ciudad de Felipe Carrillo Puerto, que a su vez es cabecera del municipio del mismo nombre. Limitando al oeste con el municipio de José María Morelos, en la parte norte con el municipio de Tulum y al sur con el de Bacalar.

Felipe Carrillo Puerto es el segundo municipio de mayor tamaño (30.73 %), al cubrir un área de 13 806 km², de un territorio estatal de 50 843 km². El clima estatal va de un 99% cálido subhúmedo a 1% cálido húmedo, este último prevalece en el municipio de Cozumel. La temperatura va de 24-28°C. Con un rango de precipitación de 1 100 – 1 500 mm (Prontuario de información geográfica municipal de los Estados Unidos Mexicanos, 2009).

Su clima varía en verano con una humedad menor (1.77%), media (59.54%) y mayor (38.69). Es predominante la llanura rocosa con hondonadas someras de piso rocoso o cementado en un 41.46% (PIGMEUM, 2009). Con un suelo leptosol (60.28%), luvisol (11.33%) y arenosol (7.21%) como predominantes, con rocas caliza (89.63%) y un suelo lacustre (6.09%). Su hidrografía recae principalmente en cuenca, subcuencas, corrientes de agua y cuerpos de agua. Lo que hace del ecosistema muy pobre en humus para un sistema agrícola. Su explotación tradicional permite una recuperación, lenta (PIGMEUM, 2009).

Su vegetación selvática (81.01%) cubre gran parte del municipio, permitiendo una rica flora y fauna, que ha sido desde un principio fuente de explotación en el municipio, que ha permitido en parte diversificar sus actividades económicas al tener un territorio no apto para la agricultura (78.16%). A pesar de ser una de sus actividades principales, su explotación no es intensiva y se remite más al autoconsumo.

El municipio se desarrolla a partir de localidades rurales, y sus ciudades tienen un corte semiurbano; Felipe Carrillo Puerto, es un claro ejemplo, al estar comunicado, por medio de las carreteras a la zona sur y norte del estado. Lo que permite un fácil acceso a las ciudades de un alto impacto.

3.2 Emigrantes e inmigrantes en la ciudad

La población maya se encuentra distribuida sobre las colonias que dividen la ciudad. Conocidas como “colonias populares”, referencia que indica las áreas donde se practican las fiestas tradicionales. Luce al parecer como un espacio semiurbano distinguido por su población y sus prácticas culturales con un pasado colonial y sincretista. La migración interna del grupo maya en el territorio del estado ha prevalecido en diversas épocas por motivos personales como de razones estructurales. Podría pensarse que de ahí emana más emigrantes pero la ciudad es también, una zona de arribo de migrantes provenientes de diversos estados de la república, como de mayas de las comunidades vecinas.

Estos migrantes mayas que se establecen en la periferia de la ciudad, son los grupos que han tomado una postura más firme en cuanto a la conservación y práctica de sus tradiciones. Incluso son los que se dedican a mantener viva la adoración a la Cruz Parlante, al existir un abandono parcial de los habitantes de la ciudad, quienes han instalado sus prácticas culturales en la unidad doméstica; aquellas fiestas tradicionales terminan siendo solo de participación y no todos pueden ser parte de la organización.

La migración del grupo se debate en la calidad de vida y los servicios que ofrece la ciudad, con su infraestructura económica y social, principalmente la oferta educativa y laboral, además de contar con todos los servicios públicos y privados que en sus comunidades se encuentran descartados. Esto es claro cuando el municipio alberga 75,026 habitantes, divididos entre 100 a 120 localidades (Cantidad estimada, a partir del control municipal) esto lo contrasta las estadísticas realizadas en el 2005, con una población municipal de 65,373 habitantes, del que

se desprende que un 67% son mayas (INEGI II Censo de Población y Vivienda 2005).

La ciudad ha tenido el apoyo más directo de las instituciones gubernamentales en el municipio, por lo tanto se han establecido sus departamentos, lo que obliga a los mayas de las comunidades obtener por medio de ella las regulaciones o servicios. El mercado laboral permite cierta mano de obra cualificada pero reducido y de bajo costo. Los mayas provenientes de las comunidades de Chumpon, Chanchah Veracruz, Uh May, X- Hazil y Chunhuas son en la mayoría quienes terminan estableciéndose en la ciudad.

Lo que puede llevar al error en cuanto a quienes son los mayas de la ciudad, al compartir en principios una pertenencia arraigada en la práctica de las tradiciones entremezcladas y el uso de la lengua, pero que en diferencia tienen una asimilación más detallada de la modernidad. El maya migrante en la ciudad se identifica así mismo como no perteneciente a pesar del tiempo que haya vivido, el asentarse en la periferia los priva de servicios públicos de calidad y los excluye en algunos casos; en la toma de decisiones o en la participación en cuanto a su cultura.

Sin embargo, la periferia no solo se encuentran mayas de igual forma se establecen migrantes de otros municipios y de otros estados, que particularmente se identifican de inmediato. Así estos migrantes se pueden dividir en aquellos que actualmente tienen un corto periodo de establecerse y aquellos que tienen ya un arraigo social y cultural con la ciudad.

Los primeros se establecen por trabajo o como resultado de la movilidad hacia el norte, muchos de los migrantes provenientes de estados como Chiapas, Tabasco y Veracruz, suelen ser excluyentes de las tradiciones mayas aunque mantienen las propias y solo asisten a las fiestas tradicionales por los eventos (las cuales suelen ser abiertas a todo público). Principalmente su asentamiento es por medio de la renta de departamentos, o en la ocupación de predios lejos del centro.

Y en el segundo se pueden dividir por: pertenecen a una tercera o cuarta generación de migrantes, quienes son resultado de las movilizaciones en los años 50. Por lo que la relación es muy corta entre quienes se consideran nativos o mayas de la ciudad. Es difícil decir que los inmigrantes se encuentran en un solo espacio, o que estos no son parte, porque así han construido una idea sobre quiénes son respecto a los mayas.

Así como de provenir de municipios vecinos o del estado de Yucatán, al compartir elementos culturales con los de la ciudad, se pueden asimilar fácilmente como mayas del centro, aunque suele a relucir diferencias en cuanto la práctica y la expresión de las tradiciones. De tal forma que estas generaciones han asimilado algunos elementos o continuado otras de sus propios orígenes, y son los migrantes que apenas arriban los que mantienen esas diferencias tan marcadas y los hacen detectables.

Lo que hace interesante a la ciudad en cuanto a su identidad se refiere, pues el maya Carrilloportense mantiene sus propias tradiciones siguiendo su propia reelaboración. Ha asimilado todo los efectos de la modernización, sin embargo, mantiene su lengua, su cultura y se identifica como maya, aunque su espacio de expresión se mantenga en la unidad domestica. Por lo que el proceso de inmigración en la ciudad ha contribuido en la continuación de ciertos elementos y en menor grado se ha impregnado de otros elementos culturas.

Por lo tanto los mayas que busco estudiar son aquellos que provienen y tienen una asimilación con la cultura y su ciudad, es decir que se identifican como mayas, aunque en sus orígenes pueden existir inmigrantes. Como he detallado los mayas se han construido de todo ese proceso pero manteniéndose como tales al identificar claros elementos culturales como propios, ya sea la historia o las tradiciones.

Además su participación en la migración corresponde sobre todo a las necesidades que han surgido en lo personal y estructural, en su elección entra un objetivo más, pues ya no migran a la zona norte establecida, sino, al sur donde

todavía pareciera ser un misterio. Sin embargo, esto nos permite visualizar que pasa en cuanto a Mahahual como zona de arribo y como estos sujetos terminan de amoldar una cultura que ha estado en continuos cambios como dentro o fuera de su ciudad.

Pero antes es necesario conocer como se encuentra la ciudad en cuanto a infraestructura y servicios, con el fin de entender un poco más la situación por la que pasan los migrantes mayas como para describir a la misma ciudad.

3.3 Infraestructura y servicios

Felipe Carrillo se compone de 15 colonias principales; Centro, Jesús Martínez Ross, Francisco May, Mario Villanueva, Juan Bautista Vega, Javier Rojo Gómez, Cecilio Chi, Leona Vicario, Emiliano Zapata, Rafael E. Melgar, Lázaro Cárdenas, Plan de Ayala, Plan de Ayutla, Plan de Guadalupe y Plan de la Noria. Algunas conocidas por sus fiestas, su historia y por sus habitantes como colonias “populares”.



La distribución de los servicios y la infraestructura de la ciudad, se concentran en tres planos. Las avenidas son significativas para entender este crecimiento.

Le dan sentido a su centro comercial, político e histórico, al crecer de acuerdo a las vías de comunicación.



En el primer cuadro el espacio donde se puede acceder a todos los servicios públicos y privados. Situando en el mismo toda la infraestructura de la ciudad.

Sin embargo en dos espacios se encuentra específicamente su centro

político comercial e histórico.

Los límites naturales son condicionantes de su vida cultural, y es un espacio cada vez invadido por el crecimiento lento, pero progresivo. Existen colonias no reconocidas por el ayuntamiento municipal, que se encuentran sin acceso a los servicios y que se ha convertido en un área donde grupos mayas inmigrantes se han instalado. En el primer plano de la ciudad, su cuadrante histórico que nace en la época de la guerra de castas. Localizando entre la calle 67 y 63, sobre la avenida Benito Juárez y la calle 64, son los que forman parte del centro histórico-político de la ciudad.

En su área se ha instalado el palacio municipal y sus dependencias gubernamentales. Del cuadrante histórico se habilitaron su explanada para establecer el parque central, así sucedió con la antigua iglesia maya que paso a ser católica y el almacén al museo "Casa de la Cultura". Sus pilas de los azotes están a un costado de la iglesia y a su derecha se habilitó un nuevo museo. Sus arcos y sus pisos adornados son los restos que han dejado cada una de las remodelaciones. Iniciaron desde la toma de la ciudad y durante los últimos 4 gobiernos, se intensificó con la creación del parque, el quiosco y los jardines, en los dos periodos anteriores al actual se instaló el reloj y el alumbrado.

En el segundo cuadrante se encuentra su zona comercial tradicional, que durante el proceso que ha traído la incursión de empresas nacionales de gran impacto han permitido el crecimiento, pero se ha mantenido sin cambios como un espacio que ha adoptado el grupo maya. Las avenidas Benito Juárez, Lázaro Cárdenas y Constituyentes, son las principales en la ciudad. El área que constituyó su intersección permitió el establecimiento de un mercado municipal, que en su alrededor se instalarían negocios familiares o empresas comerciales.

Zapaterías, tiendas de abarrotes, minisúper; sucursales de empresas como telcel, Elektra, Iusacell, Milano, Farmacias Unión, Similares, cadenas de supermercados nacionales como Corp. Marlon, Willys, Chedraui; tiendas de ropas, puestos ambulantes, papelerías; hoteles, restaurantes, peluquerías, vinaterías, ferreterías y etc. Fueron instalándose en sus alrededores del mercado pero siguiendo las avenidas.

En un espacio más amplio se encuentran instituciones educativas, gubernamentales, médicas, y el resto de su infraestructura. Siguiendo el crecimiento que se da en el centro de la ciudad. Instalándose instituciones educativas que van del nivel básico al superior, empresas encargadas de ofrecer servicios de electricidad y agua alcantarillado, como instituciones gubernamentales que se encargan de todos los procesos legales, económicos y sociales en el municipio.

El centro de la ciudad permite a toda la población acceder a los servicios que se instalan y los espacios de expresión cultural o de recreación. Hace de ese espacio una fuente laboral al obtener empresas que invierten en la ciudad, sin embargo, esto no se compensa en buenos salarios, por lo que tienden a ser trabajos pre-formales en muchos casos. Las clases bajas se han instalado en el centro para trabajar de forma informal, por cuenta propia al vender sus propias elaboraciones o cosechas. La participación de las clases medias altas se instala en las dependencias de gobierno.

La ciudad ofrece lo mínimo en cuanto a servicios e infraestructura, aunque no cubre todas las expectativas, presenta una solidez, pues la población continúa su organización tradicional. La importancia radica como cabecera, y por encontrarse en ella las instituciones gubernamentales del municipio. Los grupos mayas por lo tanto continúan desarrollándose pero sus carencias y sus vías de comunicación los impulsa a buscar trabajos para satisfacer sus propias necesidades personales o culturales. En la periferia existe marginación sobre todo ante la falta de servicios, y su mala distribución.

Aunque el centro imaginario muestra esa diversidad de medios de servicio e infraestructura, la periferia es el lado negativo. Los límites naturales se volvieron espacios donde su agricultura tradicional se ha instalado, principalmente en cada una de las salidas y entradas a la ciudad. La organización tradicional que mantiene los mayas, le da ese sentido de pertenencia a la ciudad, y no el hecho de ser considerada su ciudad. La infraestructura y servicios de la ciudad tienen los accesos y vías de comunicación que permiten mirar a las ciudades vecinas.

3.3.1 Vías hacia las zonas de arribo

Dentro de los servicios en la ciudad, los medios de transporte auxilian y ofrecen un medio hacia la factibilidad del movimiento migratorio de la población. Esto se observa en los sindicatos de transporte que se encuentran en el centro comercial. La preferencia en sus rutas marca los precios y la importancia de su destino. Como principales tenemos al sindicato de taxistas y transporte foráneo, Francisco May con una ruta hacia la parte norte con destino a Tulum y Playa del Carmen; otra hacia la parte sur que tiene como principal destino a la Ciudad de Chetumal, pero igualmente conduce a comunidades en su recorrido; tiene entre sus paradas importantes, la población de Bacalar y Mahahual.

Este primer sindicato se ubica sobre la Avenida Benito Juárez, a un costado del Mercado Municipal, con un precio por pasajero de 85 pesos; el tiempo del viaje es de 1hr y 30 minutos a 2 hrs. El segundo sobre la calle 66 entre 61 y 67, con un

costo de 60 pesos con duración por viaje de 2 hrs. Se les conoce como sitios de “combis”, pues son vanes modificadas para el transporte de personas, en algunos casos se confecciona más asientos o se obliga a ocupar un espacio pequeño por más personas.

La terminal ADO, tiene además de los destinos sur y norte del municipio, los estados de la República Mexicana. Sus instalaciones se ubican a un costado del palacio municipal, enfrente del parque central. Suelen ser autobuses con precio más accesible, de acuerdo a la ruta y el modo en que se viaje, al tener dos líneas principales el Mayab que suele ser barato y el ADO que es más caro.

Las comunidades vecinas tienen en la ciudad paradas donde se puede subir y descender de las combis, no tienen una afiliación lo que ocasiona muchas dificultades e irregularidades; como se refleja el no tener un sindicato propio o un establecimiento concreto. La ruta suele determinar la comunidad de procedencia en muchos casos conecta a otras; se encuentran sobre la calle 68 entre la 73 y la Av. Lázaro Cárdena, a espaldas del mercado municipal.

Esto se completa con los taxis, que suelen prestar su servicio fuera de la ciudad bajo un alto costo; lo que genera la amplitud de los servicios, es la facilidad de poder salir e ingresar a la ciudad, dando como resultado la movilidad de los migrantes en todo el estado, con menos riesgo y con afinidad en sus objetivos. La reemigración termina siendo una opción en algunos casos o bien permite la creación de redes sociales más fuertes.

3.4 Actividades económicas

Las actividades económicas del municipio forman parte de la productividad en el estado. Aunque suele ser muy escaso. Lo que nos deja apreciar, es como en su macroeconomía depende de un endeble sistema agrícola tradicional. Como resultado la ciudad tiene un mercado laboral primordialmente dividido en trabajos formales, pre-formales y de unidad doméstica.

Las actividades económicas se desarrollan en áreas específicas en el municipio, de acuerdo a los recursos naturales. Los programas que los solventan mediante provienen de instituciones gubernamentales. Su modo tradicional, impide un gran volumen en su producción, aunque representa una importante fuente de ingresos para el municipio como para el estado.

Lo que impulsa a muchos migrantes en la ciudad, en gran parte se debe a su mercado laboral, que suele ofrecer puestos limitados a partir de la cualificación y calificación de la mano de obra, recibiendo un bajo costo debido a las actividades económicas. Por lo tanto la población maya se califica para la obtención de empleos en instituciones gubernamentales, al ser los mejores pagados y estables.

Esto no significa que los migrantes sean en su totalidad analfabetos, dado a que, no todos consiguen los puestos deseados, y laborar dentro de su mercado laboral, suele no corresponder en ingresos a la capacidad, por lo tanto se vuelcan a migrar calificados o cualificados, ya que la fuerza de trabajo también tiene un precio. Las actividades económicas marcan sin duda la oferta laboral deseada en el movimiento hacia la zona sur.

La producción del municipio recae en la apicultura, la explotación forestal, la agronomía y de manera perspicaz incursiona en la ganadería como en el turismo. Sus comunidades son los medios de control y mano de obra, mientras la cabecera municipal, funciona como almacenamiento y regulador de todo el proceso. Las áreas de producción en cuanto a agricultura responden a un total de hectáreas sembradas y de las cuales fueron sembradas para tener un volumen de producción total.

La zona centro del municipio se centra en la producción agrícola, continuando con su modo tradicional de producción; el uso de las milpas, parcelas o terrenos, son determinadas áreas y títulos de propiedad, con dimensiones y medios de regulación sobre la tierra. Es cada vez más usado los medios de tecnología para hacer de la producción más rentable, sin embargo en el centro se han instalado

invernaderos y explotación intensiva de ciertos cultivos, pero continúan su misma forma de producción en el uso de la milpa.

La agricultura es una actividad que se encuentra en todo el municipio, pero se encuentra una intensa explotación en el centro del municipio. No depende de un solo cultivo, aunque se han diversificado el maíz continúa siendo el más representativo en su agricultura. La superficie sembrada en el 2009 en el municipio corresponde a un total de 24,292 hectáreas. De las cuales corresponden al sembrado de maíz (22,786 h.), chile verde (24 h.), frijol (227 h.), sorgo (432 h.), tomate rojo (9 h.) y del resto del cultivo nacional (815 h.). Las cuales utilizaron un sistema de riego (213 h.) y de temporal (24,079 h.).

Las hectáreas cosechadas son de un total de 22,857, correspondiente a 21, 920 de maíz, 24 de chile verde, 227 de frijol, 230 de sorgo, 9 de tomate rojo, y 448 del resto del cultivo nacional. El volumen de producción corresponde a toneladas, 6,605 de maíz, 1547 de chile verde, 102 de frijol, 805 de sorgo y 177 de tomate rojo, para un total de 9236 toneladas de producción (INEGI, 2009). Lo que representa una producción representativa pero no suficiente, dado que el aumento poblacional, el abandono al campo y las nuevas necesidades (educación, trabajo, y demás) no permiten solventar las demandas.

La zona sur y oeste se encuentra en un gran auge por la producción ganadera, al estar cerca de municipios ganaderos del estado, se van sumergiendo en la cría de ganado bovino, porcino y caprino. La producción ganadera del municipio con un volumen de carne en canal (toneladas) bovino (1.174), porcino (626), ovino (77), caprino (11), gallináceas (5223) y guajolotes (25). Así también los derivados tienen una importante repercusión, el volumen de producción de leche de bovino (miles de litros), corresponde a 900; al volumen de producción de huevos en 151 toneladas (INEGI, 2009).

La apicultura crece progresivamente en la parte norte y las actividades forestales incluyen a todas las comunidades como sucede con la agricultura. La apicultura, ha crecido hasta formar parte de las actividades económicas con ingresos

beneficiales dentro del municipio y estado, con un volumen de producción de 864 toneladas de miel, y 26 toneladas de cera greña. Las actividades forestales siempre han sido el soporte económico, con un volumen de producción forestal maderable de 14,277 metros cúbicos. El espacio urbano, por lo contrario emplea actividades económicas, surgidas de servicios, empresas e instituciones gubernamentales.

Se encuentra la creciente inversión de empresas trasnacionales como nacionales. Además existe una importante fuente de ingresos producidos por las migraciones y los trabajos a raíz de las empresas que han invertido dentro de la ciudad. Cuando miramos lo que se produce dentro del municipio, vemos la relación que existe dentro de la ciudad. La ciudad desde sus orígenes siempre ha sido el centro que almacena y envía su producción hacia los mercados de compra, al tener una ubicación importante.

Las instituciones y servicios que se generan a su alrededor han permitido nuevas formas de actividades comerciales que impactan en la economía de la población. Sin embargo, la actividad agrícola tradicional se volvió de autoconsumo para los grupos mayas, esto los ha llevado a insertarse a trabajos que tienen relación con su cualificación.

3.4.1 Diversidad de trabajos

El trabajo es una fuente de sustento no solo en un plano económico, sino en un plano social. La vida maya se mantiene por el flujo constante de ingresos y la pérdida de trabajo predispone una búsqueda de fuentes laborales que sustituyan esta necesidad. Los grupos mayas que deciden continuar su vida laboral dentro de la ciudad, dependen de su cualificación para conseguir una actividad que les permita mantener sus tradiciones y costumbres.

Efectuar un trabajo en una zona de arribo puede incluso tener un costo elevado, al tener que vivir todo un proceso de socialización, como la obtención de un empleo. En la ciudad se encuentran cuatro principales tipos de trabajo. De los cuales la

participación de los grupos mayas es primordial, pero no con el mismo impacto. Su participación se ve ligada a las capacidades que se necesita para su realización. Esto nos lleva a situar en un mayor número de integrantes mayas en trabajos con menos ingresos, debido a la poca oferta y los criterios de evaluación para obtención de un mejor puesto.

Estos tipos de trabajo son: el trabajo de estado, asalariado preformal, pos formal, y de la unidad doméstica. De acuerdo a Robertos (2006) el primero el trabajo de estado, como su nombre lo indica es el que se realiza en el sector público, dividiéndose en quienes laboran en lo administrativo y en los trabajos productivos; el trabajo asalariado preformal produce plusvalía a varios niveles.

El pos formal es a través de actividades consideradas ilegales al estar bajo la ley del trabajo, pero que utiliza formas que limitan derechos laborales entre sus empleados; Por último el trabajo de la unidad doméstica se refiere, a las actividades encauzadas a la reproducción social, esto implica caer en actividades ilegales pues son actividades fundadas dentro del ámbito familiar.

En el primero, se encuentran maestros, abogados, directores, doctores, como también policías, secretarías, barrenderos, limpieza, etc. Son quienes dependen de una institución gubernamental o privada, que regulariza el pago y los beneficios. Son actividades donde la participación está precedida de una cualificación. La clase media alta que concentran en menor número de mayas tradicionales, son quienes realizan estos trabajos.

En el segundo son trabajos como cocineros, vendedores, obreros, o también gerentes, promotores, directores, quienes trabajan para una empresa privada transnacional o nacional. Son actividades laborales que llegan a ser temporales y dependen de un salario mínimo, está definido por el mercado laboral local. La cualificación de su personal radica en una educación básica y es una apertura para los grupos mayas, quienes suelen ser de una clase media.

En el tercero se sitúan quienes venden su fuerza laboral, ya sea por la experiencia o la capacitación obtenida durante el tiempo que la han realizado. Depende del

tiempo y la complicación del trabajo para obtener un salario. Estos son albañiles, mecánicos y choferes quienes son contratados para efectuar una actividad sin recibir ningún beneficio. Al no necesitar de una capacitación, estudios o un perfil; los grupos mayas de clase baja van efectuando a mayor medida este tipo de trabajo.

En el último puesto, están aquellos comerciantes, vendedores ambulantes, limpiaparabrisas o propietarios de tiendas de abarrotes, taquerías, fondas o minisúper, quienes dependen de su propia inversión, conjuntamente adherida en el apoyo de su unidad familiar. Los trabajos tradicionales como la milpa, cría de animales y venta de su producción, forma parte. El trabajo es esencial en toda sociedad al continuar y mantener un sistema económico.

Las fuentes de actividades laborales dentro de la ciudad, no permiten efectuar una calidad de vida deseada para algunos trabajadores que desarrollan un trabajo informal. La misma actividad que puede ser mejor pagada en una zona turística, cada vez más necesitada de mano de obra. Esto hace que los grupos mayas miren hacia la parte sur, ante una fuente de trabajos derivados del turismo, que no del todo son nuevos para algunos migrantes.

3.5 Educación y cualificación

Las capacidades para efectuar una actividad laboral, depende del conocimiento que requiera; los oficios o profesiones, establecen un conocimiento formal para acceder y efectuarlas. La capacidad va acentuada por el nivel académico. La educación es por lo tanto un medio para obtener capacidades para una actividad laboral, pero la cualificación deriva de la experiencia y practica continua.

Los planteles educativos en la ciudad permiten que su población pueda acceder al nivel educativo básico, media y superior. Pero quienes continúan vendiendo su fuerza laboral, acceden a trabajos temporales, que a la larga van manteniendo una postura más acorde a la vida dentro de la ciudad, pero que igual van moldeando un movimiento derivado de su trabajo.






La educación es cada vez usada para acceder a trabajos disponibles en una zona turística que emplea perfiles específicos para ofrecer una vacante. Ha llevado a una población migrante obtener un nivel académico que le procure un trabajo hacia la zona a la cual se decida migrar. Las redes de comunicación y la socialización que desarrolle en la ciudad de arribo, le van permitiendo ingresar a puestos de trabajos que se encuentre de acuerdo con su perfil. Por ello la educación-trabajo ha condicionado a los grupos migratorios dentro de la ciudad.

La cualificación entra a formar parte cuando los integrantes del grupo, no tienen un perfil directo con las actividades turísticas, pero si como mano de obra. Esto nos hace mirar sobre quienes tienen ese acceso por medio de su vida académica o por su capacidad para realizar una tarea en específico. O bien es una relación entre las dos, es decir, ven la capacidad educativa y la experiencia como parte de su búsqueda de trabajos con mejores salarios.

El municipio de Felipe Carrillo Puerto tiene 27, 318 habitantes entre 5 años en adelante con una educación primaria; 3, 456 entre 18 años y más, con un nivel de profesión; 296 con una edad de 18 años y más, con un nivel de posgrado. Las instituciones educativas se distribuyen con 89 en el nivel preescolar; con 102 primarias; 32 primarias indígenas; con 51 secundarias; 2 preparatorias técnicas y 12 bachilleratos. Existen además escuelas de capacitación y asistencia especial.

El número de egresados en esos niveles es de 1, 768 en preescolar, 1, 870 en primaria, 350 en primarias indígenas, 1, 530 en secundaria, 85 en preparatoria técnica y 710 en bachillerato. Un total de 6313 egresados durante el 2009, cuando en ese año la población se estimaba entre 75,026 habitantes, de los cuales se calcula que los habitantes de 6 años en adelante eran de 64,047. Este periodo de edades cubre la población estudiantil; lo que nos da un 9.85 % de alumnos del total de habitantes en el municipio (INEGI 2010).

 Población de 6 y más años, 2010	64,047
 Población de 5 y más años con primaria, 2010	27,318
 Población de 18 años y más con nivel profesional, 2010	3,453
 Población de 18 años y más con posgrado, 2010	296

 Alumnos egresados en preescolar, 2009	1,768
 Alumnos egresados en primaria, 2009	1,870
 Alumnos egresados en secundaria, 2009	1,530
 Alumnos egresados en profesional técnico, 2009	85
 Alumnos egresados en bachillerato, 2009	710
 Total de escuelas en educación básica y media superior, 2009	256
 Escuelas en preescolar, 2009	89
 Escuelas en primaria, 2009	102
 Escuelas en secundaria, 2009	51
 Escuelas en profesional técnico, 2009	2
 Escuelas en bachillerato, 2009	12

Cuadro: educación y cultura, INEGI 2010.

Lo que nos señalan la disposición que existe en cuanto la oferta educativa en el municipio. En la ciudad las instituciones educativas van del preescolar al nivel superior (11 instituciones de nivel preescolar, 7 de nivel primaria, 2 de nivel secundaria, 3 de nivel preparatoria y 4 de nivel superior).

Las de este último nivel son: la Normal Superior, la Universidad Pedagógica Nacional, Instituto Tecnológico Superior de Felipe Carrillo Puerto e Universidad de Valladolid. Generando con ello la consolidación de la ciudad en el plano de lo educativo, como opción en la vida académica de los mayas de la ciudad y de las comunidades vecinas. Esto ha generado una movilización estudiantil a la ciudad, perpetuándose como migración en algunos casos.

Debido a los objetivos centrados en la obtención de una actividad laboral en la ciudad o en otras zonas; al incursionar como primer punto en la cabecera municipal y de ahí localizar mediante sus redes espacios de recepción. La inserción laboral de estos grupos se encuentra entre lo asalariado preformal y pos formal, al buscar empresas donde puedan obtener un pago, algunos beneficios y situarse dentro de una jornada laboral.

Quienes se limitan por lo académico, su cualificación les permite obtener trabajos en actividades ligados a la mano de obra. La migración no solo radica en el afán de conseguir un buen trabajo, la participación de la población maya pasa por un

proceso que incluye su propia decisión y las de su colectivo. La migración del grupo se origina en la búsqueda de un espacio que pueda ofertar actividades laborales y que a su vez los mantenga comunicados con su lugar de origen.

La búsqueda los ha llevado a un nuevo proceso migratorio hacia la comunidad de Mahahual, emblema del proyecto turístico Costa Maya, en la parte sur del estado de Quintana Roo. Sin lugar a dudas Felipe Carrillo Puerto, es una ciudad con historia y es clave para entender al mismo estado, sin embargo, se ha vuelto una ciudad prácticamente sin una economía que vaya en alza.

La migración de su población se debe entender como respuesta al mercado laboral pero también sobre lo que sucede en la zona de arribo. Sin olvidar que los motivos personales juegan un papel importante para consagrar este movimiento migratorio. Lo que me obliga describir brevemente a Mahahual como zona de arribo.

3.6 Mahahual, destino privilegiado

Los orígenes de Mahahual se remontan a un pueblo casi vacío donde su población se dedicaba a las actividades pesqueras y a la copra; era profundamente más un pueblo apartado que una zona turística. El atractivo que representó para los grupos pesqueros de la localidad de X-calak fue redefiniendo esta actividad, en cuanto a productividad y crecimiento demográfico en el poblado. Con el crecimiento lento, las playas vírgenes eran solo atractivo para los habitantes de la zona.

Los huracanes han representado la barrera que ha impedido el crecimiento de Mahahual; el huracán Janet (27 septiembre 1955) fue uno que destruyó completamente la parte sur del estado de Quintana Roo, por lo tanto la localidad seguía en el abandono, y sus actividades principales fueron dañadas completamente. Fue sin embargo para 1980, que la comunidad comienza a convertirse importante, al construirse un año después la carretera que lo conectaría con el resto del estado, permitiendo la entrada de servicios, mano de

obra y sobre todo inversionistas que crearon las bases de una infraestructura turística.

En los años noventa la zona sur se vuelve el centro del desarrollo de un turismo de bajo impacto ecológico y por lo tanto sustentable. En el año 2000 la creación del muelle internacional permitió el atraco de cruceros internacionales, propiciando un comercio local y respaldado por el consumo de los pocos turistas. Los caminos era completamente cubiertos de arena y sin dirección señalada, todavía el turismo era sustentable.

Se le señalaba como un paraíso en donde la gente comercializaba y mantenía una actividad parcial en las actividades turísticas. El huracán Dean vino a marcar otra etapa en el poblado, al destruir la infraestructura y convertir el paraíso rural en un espacio con cambios, durante este proceso la inversión se ha intensificado, al convertirse la población de Mahahual en parte de la costa maya. Esto ha hecho que se inviertan en su crecimiento y ha generado que sea un espacio que necesita mano de obra.

El poblado ha iniciado un cambio importante en cuanto a subsistencia lo que ha permitido el ingreso de grupos de migrantes de las localidades vecinas, así como de los municipios aledaños. Felipe Carrillo Puerto y Mahahual se encuentran a una distancia de dos horas a una velocidad de entre 80 a 100 km/h; separándolos 131 kilómetros. La distancia casi corta que existe entre las dos comunidades ha permitido el avance de grupos mayas a la zona, con el fin de residir o de establecerse temporadas planeadas y cortas.

La región costa maya surge como un nuevo destino turístico que se plantea como punta de lanza para el desarrollo del sur de Quintana Roo. Este proyecto se extiende en una franja costera que va desde Punta Herrero, cerca de la bahía del Espíritu Santo, hasta Xcalak, en la frontera con Belice: Costa Maya conjuga las arenas blancas, el verde de los humedales, y el azul del mar Caribe (Campos, 2010: 16).

Como señala Campos, Mahahual ha iniciado un crecimiento acelerado pero pausado durante el proceso que ha llevado su reconstrucción por desastres naturales. La comunidad se ubica en el Mar Caribe, a una latitud de 18° 42'58"N y una longitud de 87° 42'26"W. Con una temperatura media anual de 28.1°C y una precipitación media anual de 1 200 y 1 500 mm.

Sus rasgos físicos y naturales van de una región plana, a 5 m por encima del nivel del mar, perteneciendo a la costa baja del estado. Con un ecosistema que se ve conformada por selva, sabana, zonas de manglar y dunas costeras, de ahí se deriva una flora diversa, así una fauna escasa, principalmente por grupos de aves y reptiles. Sus playas contrastan la belleza que lo ha convertido en un paraíso para el turismo internacional.

El mar azul y sus playas blancas, son las características principales, como su contexto ecoturístico. Esto ha logrado que continuamente el crecimiento vaya contemplándose por las migraciones al poblado, esto se observa en la composición de su población.

La población de la comunidad en un principio inicio por migraciones de las localidades vecinas, su crecimiento se ha influenciado por grupos provenientes principalmente de estados vecinos como: Yucatán, Campeche, Veracruz y Chiapas. Aunque las localidades a su alrededor fueron quienes iniciaron su poblamiento, considerándose al tiempo como los nativos del lugar; las migraciones al lugar fueron generados cambios en la demografía, al observar su crecimiento con relación a su postura como zona turística.

De acuerdo al censo de 1921 a 1980 la población no rebasaba las 15 personas, sin embargo para el año de 1995 inicia un crecimiento relativamente alto con los años anteriores pues ya se ubicaban 53 habitantes. El conteo del año 2005 cuenta con 286 habitantes (156 hombres y 126 mujeres), integrados en 87 hogares (INEGI, 2005). Los números nos hablan del proceso lento que se está llevando, cada vez la influencia de los grupos étnicos se hace presente, sin embargo su sistema económico se condiciona a un turismo de cruceros regular.

De la población migrante étnica, son los mayas de Felipe Carrillo Puerto quienes han iniciado una reconfiguración sobre el espacio de Mahahual al situarla por su mejor ubicación, oferta de trabajo y disponibilidad de empleos. Los habitantes de Mahahual continúan una vida comunitaria solo que cada vez se encuentran migrantes internacionales, que entre sus beneficios recae en la inversión que han hecho en la comunidad.

Debemos de hablar de flujos migratorios en cuanto al proceso migratorio que se desarrolla en Mahahual, al ser grupos específicos que entretejen sus redes sociales con el fin de establecerse o asentar las bases que lo permitan en la comunidad. La fuerza laboral, social y cultural de los grupos ha permeado, volviéndose parte del desarrollo económico como de la estructura social. Esto nos permite analizar lo positivo que los movimientos pueden representar.

El enfoque estructuralista “pone el análisis en el carácter sistemático o estructural de los fenómenos migratorios. Un sistema migratorio es caracterizado como un conjunto dinámico, integrado por dos o más puntos-países, comarcas, regiones-vinculados por flujos humanos” (Ioé, 2002: 41). La estructura es el acondicionador que permite que las migraciones se efectúen y no los individuos. La infraestructura nacional permitió que los migrantes internacionales con un capital valioso invirtieran en el crecimiento de una zona turística, quienes mediante sus empresas ofrecen servicios y ofertas de trabajo.

Lo que hace de la migración un fenómeno en respuesta a necesidades de la zona de arribo pero que internamente se efectúa por necesidades de los grupos participantes. Lo que sucede internamente en la comunidad es una urgencia de mano de obra, las localidades vecinas satisfacen esa necesidad. Sin embargo, como he explicado, las migraciones internas desprenden otros aspectos que no suelen tomarse en cuenta, como la cultura y la identidad de esos grupos. Elementos que sirven para analizar y conceptualizar de la mejor forma el fenómeno que se realiza.

La comunidad no representa un espacio cultural para sus migrantes, la población continúa una sola tradición religiosa, dado que el 12 de diciembre es marcado como festivo para los católicos de la comunidad, quienes realizan marchas en bicicletas hacia diferentes comunidades del municipio o fuera del estado. El día de muertos es el representativo, pero realmente no se hace de acuerdo a lo tradicional, pues sus diferentes grupos de migrantes tienen su propia concepción acerca de la práctica

Los grupos mayas provenientes de las localidades, tienen en su lugar de origen el espacio ideal, para realizar sus prácticas culturales. Mahahual tiende a ser para ellos un espacio vital para redefinirse y continuar la reproducción de su vida cultural. Al obtener de la comunidad una actividad laboral que desprende un salario que puede destinarse para cubrir cada una de sus necesidades económicas y culturales.

La comunidad bajo un fuerte cambio precedido en su crecimiento y los flujos migratorios, han ocasionado una diversidad de lenguajes. Sin embargo su uso se establece de acuerdo al origen de su población. El maya, inglés, español e italiano son idiomas que se hablan, pero estos son precedidos por los grupos que se han instalado en la comunidad. Migrantes que en su socialización han transmitido parte de su lengua y adhiriendo de otras ciertas palabras o frases.

Las personas tienen noción al diferenciar el lenguaje, a pesar de no saber el idioma por completo, al ser una ventaja en una zona turística como Mahahual. Los grupos mayas están continuamente cercanos a este proceso, en relación a sus actividades laborales. Quienes prácticamente al estar en contacto con el turismo aprenden o por experiencia saben ciertos diálogos y pueden entender las demandas de los turistas.

La infraestructura de la comunidad se instala en su distribución, con tres zonas principales, conocidas como “las casitas”, “kilometro 55” y “el pueblo”. Sin embargo el puerto es la zona en la cual se desprende su fuerza en cuanto a turismo. El primer espacio es una zona residencial que se instaló en dirección al

puerto, de un corte privado y donde se instala su población de migrantes nacionales e internacionales.

El segundo se concentra en las orillas y alrededores de la carretera que conduce hacia el tercer plano. La población con menos poder adquisitivo se restringieron sobre esta área, concentrando a un número importante de pobladores nativos y migrantes de estados vecinos. La tercera zona es un espacio comercial directamente impuesta por inversionistas locales, nacionales e internacionales. El principal punto comercial en relación al turismo de la comunidad.

El puerto es un espacio privado que ha continuado la explotación del turismo de una forma sin mantener relaciones con el pueblo. El espacio del puerto en su búsqueda de una competencia, ha creado una zona comercial y áreas reservadas para el turismo. Afectando de manera considerable el crecimiento de Mahahual, al situarse en un solo punto el mayor ingreso, sin embargo el pueblo continuo su proceso.

Las empresas situadas en el boulevard del poblado son quienes ofrecen hospedaje, restaurantes, bares, tiendas y discotecas, así cuentan con los servicios básicos, electricidad, agua potable, drenaje etc. En la comunidad existen zonas que no cuentan con los servicios básicos, pues las distancias entre cada una de las áreas, hacen de su distribución algo difícil.

La actividad principal de la comunidad es el turismo, esto ha generado el crecimiento de la zona sur en cuanto a esta actividad. Aunque siempre ha existido otras comunidades, Mahahual sobresale por su continuidad, reafirmandose con el paso de los años. Esta actividad ha traído para el municipio de Othon Pompeyo Blanco una participación directa sobre una actividad explotada sobre todo en la parte norte.

En la zona sur del estado prevalece una tendencia hacia la producción ganadera-industrial pero con el surgimiento del proyecto “Costa Maya”, vino la participación en actividades turísticas. Actividad que ha comenzado a tener una repercusión importante en la economía de estado. Los poblados de Mahahual y Xcalak, son

los principales puntos de arribo de la Costa Maya, por ello se han reafirmado como zonas de arribo para los grupos migrantes.

La actividad pesquera formaba parte significativa en la comunidad, aunque está directamente a cargo de las cooperativas que se han instalado. Las cooperativas funcionan mediante socios que se encargan de administrar y vender lo producido; los socios son habitantes de la comunidad, provenientes de diferentes estados o localidades. Su cercanía con el banco chinchorro les ha ayudado a esta actividad, principalmente se dedican a la pesca de moluscos y ciertas especies de pescados.

El turismo trae consigo una diversificación en cuanto a la oferta laboral; las empresas que se condicionan al turismo necesitan mano de obra que ocupen y le den funcionamiento. La oferta laboral permite la incursión de migrantes que sean capaces de laborar de manera adecuada. La migración conduce a una reconfiguración cada vez más sustentada en redes y el establecimiento temporal que puede llevarlos a una definitiva. Por lo tanto, depende de la oferta laboral y de la capacidad de los grupos para obtener un tipo de trabajo, del turismo se desprenden servicios, empresas y construcciones. Esto es lo que va desarrollando esas vacantes que necesitan los migrantes, que tienden a ser la base del funcionamiento del proceso migratorio.

Los tipos de trabajo en la comunidad son tres específicamente; el asalariado, el preformal, el pos formal, y el de la unidad doméstica. El primero se desprende de hoteles, restaurantes, bares etc. quienes continuamente van necesitando mano de obra calificada para cada uno de sus trabajos. Lo que implica un perfil académico; la inserción laboral de los grupos mayas se observa en este tipo de labores, pues han tenido anteriormente una vida académica (Robertos, 2006).

El segundo tipo es en relación a las construcciones y servicios que se generan en torno a las empresas, comunidad y el turismo. Tienden a ser la mano de obra más barata y que no requiere un perfil académico pero si una cualificación. Los grupos mayas de manera significativa se introducen pero son en mayor número provenientes de otras localidades vecinas de la parte sur (Robertos, 2006).

Y el último se desarrolla a partir de los núcleos familiares o el ambulante; venta de artesanías, de ropa y demás productos. La participación en estas actividades de los grupos mayas es en menor número, al mantenerse dentro de la comunidad como trabajadores asalariados.

Los grupos que provienen del centro de Quintana Roo se respaldan en cuanto a una vida académica o una cualificación. Los trabajos que estos obtienen refieren una vida laboral que está precedida por un proceso anterior de escolarización. Su ocupación dentro del cargo y su temporalidad van marcando su capacidad y su permanencia.

En la comunidad solo existe la educación básica, por lo que su población continuamente tiene que salir. La oferta laboral queda abierta para aquellos que así lo requieran y cumplan con el perfil. Los trabajos van permitiendo o limitando el flujo migratorio, y a su vez van caracterizando a los grupos que recibe. La participación de cada uno de los grupos migratorios se va insertando en la vida económica de Mahahual.

Los habitantes de la comunidad no se mantienen restringidos en la participación, es claro que su involucración es directa, pero realmente ellos se dirigen a la pesca y trabajos de unidad doméstica. Pero es claro que el turismo y los trabajos que se desprenden, son espacios constantes para su desarrollo. Lo que vemos de Mahahual es que es un espacio que cada vez más se va redefiniendo como zona turística y como un espacio de referencia para los migrantes del estado.

Si bien Mahahual no tiene el mismo peso como sucede con las ciudades de la zona norte, se observa su crecimiento; su dependencia a los cruceros internacionales y a un periodo de temporadas, ha ocasionado un lado negativo y un proceso migratorio no tan grande, aunque es claro que nos muestra esos inicios.

Lo anterior nos permite visualizar el posible crecimiento que puede proceder en los próximos años así como la participación étnica de los grupos del centro maya y las condiciones durante este proceso. Mahahual nació y creció en un periodo muy

corto y no obtuvo los beneficios que otros proyectos turísticos, pero su permanencia nos sirve para entender a los grupos mayas como fuerza de trabajo, y la reelaboración de su identidad.

4. Prácticas tradicionales adheridas a la identidad maya

Las tradiciones, la lengua y la religión son elementos que cohesionan la identidad maya de la población, sin embargo, tienen algunos rasgos definidos en una mezcla producto de las inmigraciones en la ciudad. Por lo tanto los mayas tienen una identidad definida por este proceso, en algunos casos llega a lo confuso, pero se determina por la misma práctica de sus elementos. Los mayas actuales tienden a adoptar elementos de las influencias derivadas de la globalización, y las que recibió de los migrantes ya establecidos por años en la ciudad.

Aunque esto nos puede llevar a la pregunta sobre quienes son en realidad estos mayas. Si bien son todos aquellos que mantienen un apego con el espacio y con elementos ya claramente definidos como propios de su colectivo y sobre todo estos suelen definirse como mayas de esta ciudad, ya sea por su estancia así por sus orígenes. La identidad surgida durante la guerra de castas se ha minimizado, al perder su figura religiosa en la invasión del Gral. Bravo, y mucho menos se continuo a pesar de ser devuelta a los mayas. La identidad se preserva en las comunidades vecinas, por lo tanto quienes migran a la ciudad la continúan simbólicamente en el santuario de la cruz parlante.

Así la identidad ha quedado profundamente escondida y dispuesta como un museo, pero revitalizado por los mayas provenientes de los centros ceremoniales vecinos, y quienes asisten son estos migrantes establecidos en la ciudad. Lo que nos genera una población más ligada a una identidad a partir del proceso migratorio de los años posteriores a la cruz parlante. Nos sorprendería entonces no encontrar una identidad propiamente deriva de lo que nos habla la historia de Felipe Carrillo Puerto. Muchos de los mayas migrantes de la ciudad tienen en su

concepción una idea sobre su identidad a partir de las fiestas tradicionales, su lengua, tradiciones y costumbres.

Elementos culturales contruidos a partir de reelaboraciones de tradiciones y costumbres, provenientes de los migrantes mayas yucatecos, pero no del todo, de la identidad propia de los mayas del centro, se encuentra prácticas simbólicas o ciertas costumbres; esos rasgos que los hacen diferentes. Como veremos a continuación con las más representativas que demuestran toda la expresión del proceso que ha amoldado a estos nuevos mayas.

4.1 La lengua maya

La lengua maya dentro de la sociedad es parte de la vida diaria. El criterio dentro de la sociedad acerca de quiénes habla la lengua, los lleva a ser considerados como “más mayeros”. La lengua tiene un carácter elemental dentro de la identidad, llevando incluso a diferenciar a cada integrante dentro del colectivo.

La lengua maya pasa por un proceso de reconfiguración entre los cambios en los que se sitúa a la ciudad. El lenguaje no tiene un lineamiento formal entre sus hablantes, llevando al “hibridismo” por el uso frecuente de palabras del español. Pero es claro cuando la vida cultural, se encuentra en una sociedad cada vez modernizada, participativa y que adopta cambios constantes.

A pesar de esto la lengua maya tiene un total de 177, 979 hablantes en el 2010, situando al estado de Quintana Roo en el cuarto lugar con el 16.7% de hablantes de una lengua indígena dentro del país (INEGI, 2010). Las estadísticas solo marcan números, se limita a decir que tanto de ellos dicen hablar la lengua. Lo que incluso depende de otros factores, como la socialización y los espacios donde se pueda reproducir.

La ciudad se divide de acuerdo a los criterios del uso del lenguaje, que tiene una aceptación política, pero se ve perjudiciada en algunos casos por la población no maya; exponiendo o reservando su uso. Los mayas reproducen y continúan su

lengua como elemento clave para diferenciarse como grupo, que continuamente va cambiando, insertándose en trabajos, actividades, clases sociales e instituciones educativas, que anteriormente no podían acceder. Sin embargo, el uso tiende a exponerse dentro de dos escenarios, los cuales tienden a diversificarse. En la vida cotidiana como las actividades productivas y las recreativas.

La vida cotidiana como primer escenario, se relaciona con todas las actividades, que se desprendan de las relaciones sociales y sus expresiones culturales, es mediante la socialización primaria que mantiene con vida el uso del idioma. Es el espacio que unifica la libre expresión y cohesiona la identidad del individuo para formar parte del colectivo.

Escenario donde su vida cultural se puede continuar sin existir prejuicios, es donde se diversifica y adquiere. En el segundo escenario el individuo enfrenta a la sociedad, su participación directa en las actividades productivas y recreativas, es sin dudas la socialización secundaria. (Berger y Luckmann, 1999: 166). Toda actividad inmersa en la ciudad lleva a los integrantes a coincidir con otros, quienes van formulando la realidad social de cada grupo; integración que formula criterios hacia los otros.

Desarrollándose entre otros aspectos, una cierta represión hacia los hablantes de la lengua, por lo que dentro de la sociedad se han creado espacios que permiten y otros "prohíben". Un ejemplo es el espacio escolar, los alumnos, hablan o entienden el lenguaje, pero no se comunican en maya, con el fin de no resaltar o quedar expuestos ante sus compañeros, pues existe el uso del español como idioma dominante u obligatorio. Pero no existe reglamento que lo impida, esto se ha desarrollado con el tiempo.

La lengua sin embargo, les sirve en momentos claves, cuando se trata de resaltar por conveniencia o por política del apoyo. La obtención de una beca, participar en actividades culturales o el simple hecho de comunicarse con otro. El hablante rompe el estigma, pues se establece el espacio donde no entran esos criterios. La

ciudad misma marca con sus clases, un uso del idioma maya y como del español, convirtiendo espacios que obligan a los mayas a regirse bajo el idioma nacional.

La permanencia del lenguaje se debe más a la organización y forma de vida de los sujetos, respecto a su inserción en la economía, política y cultura de la ciudad. El lenguaje es un elemento que comparte todos los mayas, es usado para interactuar, reconocer y asemejarse dentro de las clases sociales, sectores de la población y comunidades vecinas. Las actividades laborales establecen un espacio donde se continúa y se expresa con desenvolvimiento sobre todo en las clases bajas y medias, al concentrar a un número importante de hablantes en actividades formales e informales, llevándolos a interacción.

En cambio los grupos mayas de clase media y media alta, buscan fines socioeconómicos que los impulsen a una mejor vida; las bases se solventan en adecuarse a la educación, donde van adoptándose a normas y pautas en una sociedad influenciada por tendencias sociales modernas. La participación no solo se remite a que los grupos de clase baja no deseen lo mismo, pero su condición los limita. Al insertarse en actividades laborales de unidad doméstica, recrean sus propios patrones culturales, insertándolo a sus actividades. La lengua se encuentra en uso y no se ven obligados a hablar español u otras lenguas.

Como sucede con los grupos que se encuentran envueltos en instituciones gubernamentales, pero es incluso en estos grupos que se mantienen la lengua, sobre todo por su funcionalidad y lo importante para su identidad como mayas, por ello los criterios van de acuerdo a lo que suponen como lo adecuado. El lenguaje se encuentra en un contexto social que pasa de una transición de lo tradicional a lo moderno

4.2 Las festividades del maya

Se ha transformado las costumbres y tradiciones mayas al penetrar la modernidad. Sin embargo, las fiestas tradicionales continúan siendo en lo religioso un importante elemento, denotando en su práctica el apego de la población a

ellas. Es vital considerar que los cambios han llevado a minimizar en las fiestas, la presencia y el culto a la Cruz Parlante, en ocasiones centrándose en figuras religiosas católicas y solo en una, se ha considerado como la principal.

Si bien las influencias producidas por las migraciones en la ciudad, derivan en un grado importante en los elementos que se siguen y se ostentan como parte de la identidad de la población, se debe apreciar en los mayas elementos propios surgidos de la devoción a la Cruz Parlante. Como la forma de realizar durante las fiestas, el rezo, la inclusión de la cruz (a pesar de que no sea celebrada), el ofrecimiento de las ofrendas o bien algunas costumbres. Dentro de todas las festividades, existen alternativas donde los mayas se expresan propiamente, en sus hogares o en celebraciones entre sus integrantes.

Debido a las organizaciones de las fiestas que propiamente corresponde a un grupo de inversionistas así la religión se imparte y se administra bajo la iglesia católica, por lo tanto los mayas se han vuelto autónomos para la consolidación de su identidad. Por lo tanto su participación es restringida a eventos religiosos o por la simple asistencia a los eventos, sin embargo, el realizarlo por su cuenta consolida lo que para el maya es tradicional e importante para poder identificarse como tal.

En la ciudad han existido cuatro fiestas tradicionales. Tres de ellas se realizaron con la misma organización y estructura, como en la práctica de los eventos y su funcionalidad: La Fiesta de la Flor de Mayo o Fiesta de las Tres Cruces; La Fiesta de los Tres Reyes Magos; La Fiesta de la Virgen de Guadalupe. La última de ellas se organizó bajo la organización del centro ceremonial de la ciudad, con una influencia tradicional; U ka'asimil²³.

²³ La primera fiesta que se estableció en la ciudad, fue llamada "La Fiesta de la Flor de Mayo" o "La Fiesta de las Tres Santas Cruces" (entre el 3 y el 10 de mayo). Se realizó después de la remodelación de la antigua iglesia maya, que se encuentra en el centro de la ciudad se trasladó a un costado de carretera Vigía Chico. Fue suspendida hace 10 a 12 años, perduró entre unos 30 a 40 años, recientemente se celebró, por motivos políticos, teniendo en su desarrollo una estructura tradicional.

La fiesta de los tres reyes magos (22 de diciembre al 17 de enero), se remonta a 35 años, pero a partir de los últimos 15 años, fue conocida entre las comunidades, por lo esplendoroso de sus bailes, corridas y la feria. La parte ritual religiosa se limita a los primeros días y culminando el día 6 de enero. Los días siguientes, se hace gala de grupos musicales, juegos

No es relevante hablar sobre la estructura y organización, en este caso es centrarse en lo común, o bien rutinario, al observarse de manera más clara como se instala la identidad del maya en las fiestas y convirtiéndose en lo diferente e incluso dando pie para hablar sobre el tema. La promesa, kanam kib, y la novena, son costumbres arraigadas del maya que se ha incluido en las fiestas tradicionales.

La promesa es un compromiso o trato del maya con sus santos o dioses, con el fin de obtener un “milagro”. Prometiéndole llevar a cabo cierta actividad o bien realizar una novena. Regularizadas por la iglesia o pequeños grupos bajo su mando, las novenas en los hogares mayas se ha convertido en algo elemental. Mediante altares adornados con flores y con diversos santos (no solo el patrón de la fiesta), se ofrenda desde una comida hasta una veladora, y es el maya quien dirige y realiza el rosario. Permitiendo que el individuo incluya su propia concepción y así adoptándola.

El rosario tiene un peso importante, al expresar fuertemente esa adhesión entre su religiosidad con su cultura, sobre todo permite que ese espacio se vuelva parte de su identidad. El maya puede realizar las oraciones o plegarias mediante el uso de su lengua, confiriéndole un gran valor en su colectivo. Así el individuo puede expresarse con más privacidad y continuar ciertas costumbres. Y su participación es total, incluso cuando no puede realizar todo el rosario puede invitar a una rezadora o rezador, con el fin de efectuarlo a lo establecido. Es común agradecer la asistencia a la novena con una bebida o comida, y realizar un baile al final de dos semanas.

mecánicos, corridas a cargo de toreros de talla nacional. En el periodo del 2009 al 2010, se suspendió, pero se continuó se continuo en 2011.

La tercera fiesta tradicional es conocida como “la Fiesta de la Leona Vicario” o “la fiesta de la Virgen de Guadalupe” (del 1 al 17 de diciembre) Efectuando bailes, corridas (Ba’axa toro) y la feria en honor a la virgen de Guadalupe. Culminando todas las actividades religiosas a partir del día 12 de diciembre.

La cuarta fiesta fue conocida como U ka’asimil (recordatorio), su duración fue de dos años, entre el 2002 y 2004, se estableció por los dignatarios mayas del santuario de la cruz parlante. se realizo en la colonia Martínez Ross. Tenía la influencia de los centros ceremoniales de las comunidades vecinas. Sus principales figuras, eran la cruz parlante y santos que no se mencionan.

El kanam kib (Cuidar vela), es una actividad que involucra a un grupo de feligreses y actividades religioso-cultural del grupo; el rezo, el gremio, el baile de la cabeza del cochino y el matan (ofrecimiento de comida). Inicia en la casa de quien realiza una promesa, ahí se ha rezado y preparado la comida que se entregara como ofrenda, para luego dirigirse a la iglesia (actividad que realiza el propio organizador, sus parientes o el rezador). El gremio es una marcha que se acompaña de música maya pa'ax o jaranas y voladores (cohetes) hacia la iglesia.

Los participantes del gremio portan estandartes del santo, cargan canastas adornadas con panes, banderillas de colores fabricadas con papel china, sin olvidar la botella de aguardiente y la cabeza del cochino. Asisten a la misa bajo un receso de su música y solo cuando finaliza se reanuda. Entregando simbólicamente la canasta y el baile, de esa forma se da por terminado e invitando a la casa del organizador para el matan.

Durante las fiestas, eventos como los bailes, las corridas o la feria están rodeadas de prácticas mayas derivadas de su religiosidad. Costumbres que prácticamente pasan desapercibidas. En los bailes se entona el maya pa'ax; un género musical autóctono. Con diversos sonidos y un solo movimiento de baile; alzando las manos y moviendo los pies. Coreografía repetitiva, que se une al sonido producido por una tambora y un violín. Es la música de las santas cruces, de los dioses. El maya pa'ax solo se entona al termino de los rezos o misas como signo de alabanza o festejo, y al inicio del baxa'a toro (corridas) con el fin de proteger a los participantes o al torero.

El baxa'a toro se diferencia de la corrida de toros, al representar asimilación cultural y la otra un medio de obtención de ingresos. En ambos inicia con la siembra del ya'ax che (ceiba) al centro del ruedo²⁴. El baxa'a toro²⁵ representa el idilio entre lo bueno y lo malo como su lado de diversión. Con un ruedo hecho de

²⁴ Pero antes un grupo de organizadores inicia con la búsqueda del árbol entre la selva que limita a la ciudad. El árbol debe ser joven de una altura entre los 15 y 25 metros, de un grosor entre los 18 y 25 centímetros. Su cualidad le permite que resista durante todo el festejo. El árbol debe depositarse un día antes de la celebración, cerca de la iglesia o el ruedo. Después de la misa o el rezo, el grupo de búsqueda pasa a trasportarlo y sembrarlo en el centro del ruedo.

²⁵ El baxa'a toro se lleva a cabo por tradición o por ofrecimiento como un espectáculo de acuerdo a las posibilidades del comité de la fiesta. En las festividades de la virgen de Guadalupe, Las Tres Cruces y la U ka'asimil se realiza.

maderas que limitan solo el contorno del círculo; su construcción rodea entre 10 a 20 metros, sin butacas para los asistentes, solamente para los músicos de maya pa'ax (si es que se contratan).

Los asistentes rodean el ruedo, esperando ver la función; algunos parados, en sillas o encima de las maderas del ruedo. No existe toreros valientes, o toros feroces, pero si valientes (borrachos) o principiantes decididos, ante unas temidas vaquillas. La diversión inicia cuando se enfrentan los contendientes y las risas no paran de sonar. La bruma del festejo dependen de lo que suceda, y todos son invitados a formar parte y solo en algunos casos existe una pequeña colecta de los realizadores.

Las corridas en diferencia al baxa'a toro se vuelven más de diversión, pero no deja de tener sus elementos culturales. Cuando se lleva a cabo la siembra del ya'ax che, se realiza la representación del chik (tejón)²⁶, en el que un hombre debe subirse al árbol alcoholizado y llevar con él una bolsa con dulces, cacahuates y un recipiente con alcohol. Mientras unos sacuden el árbol, él inicia arrojando dulces entre los niños, mujeres y hombres que están debajo. El hombre que se presta a realizarlo, cumple con su promesa. Su única salvación es su fe, pues además está en juego si es bendecido, al caer no recibirá nada y pondrá en duda su fe, además de su vida.

En lo más impropio para los mayas dentro de las fiestas se encuentra la feria, que solo se enfunde de las maquinarias dispuestas para la diversión, pero no excluye a los mayas, quienes pagan por el servicio, y en sus alrededores se construye un espacio de expresión, al concentrar a muchas de las familias así como un punto de encuentro para el grupo. Las fiestas además de diversión, también repercute

²⁶ Tradición del chik, animal que vive en el árbol sagrado y se rehúsa a bajar, para defenderse arroja frutos de los arboles, entre embestidas que sufre al ser sacudido el árbol, él nunca cae, solo cuando lo considere es cuando bajo. La representación del chik se reelabora bajo la cosmovisión maya, que ve en el acto presagios en cuanto a lo que suceda con el chik (quien personifica al tejón). La persona lo realiza bajo una promesa, pero trae consigo augurios de prosperidad al mantenerse arriba del árbol y malos tiempos si cae. Porque el tejón es un animal sumamente escurridizo y en su naturaleza es difícil de lograr tal acto (que caiga).

en la economía familiar de algunos sectores de la ciudad, especialmente los trabajos de unidad domestica.

Los mayas han continuado redefiniendo su identidad a pesar del proceso que ha pasado la ciudad, aunque los espacios cada vez se van reduciendo, es en la vivienda donde se sigue reproduciendo las costumbres y tradiciones que dan sentido a la identidad.

4.3 La vivienda, espacio de reconfiguraciones y de expresión

Las colonias populares de la ciudad de Felipe Carrillo Puerto, suelen distanciarse de las urbes, al resaltar en su distribución de lo rural a lo urbano. No existen edificios que nos hablen de una época colonial, solo el primer cuadrante ubicado en el centro, que confirma el paso que tuvo la Guerra de Castas por la ciudad.

Las casas tradicionales son construcciones que en su estructura y soporte tienen a la madera como lo principal, con un techo cubierto de huano y un piso de tierra o cemento. Las adecuaciones que han tenido sus viviendas son totalmente de concreto. El proceso viene en relación al nivel económico de la familia, y de sus ingresos, lo que limitan o acelera la velocidad de su reconstrucción. Observando estas adecuaciones en toda la ciudad, algunas interrumpidas y otras culminadas.

En las viviendas aun se trasmite por su capacidad para aportar recursos o por permitir la revitalización de sus tradiciones. En el solar se puede cultivar plantas medicinales y de consumo, como también árboles frutales, de madera preciosa y palmeras. La cría de animales de corral, específicamente avícolas y porcinas; lo que permite abastecer de recursos complementarios, esenciales a la economía familiar. Además es un espacio usado para sus actividades religiosas o festividades con los parientes y amigos.

La forma de continuar con el uso del solar varía dentro de la ciudad, de acuerdo a las necesidades de la familia, el lugar y su identidad como mayas. Las clases de bajos ingresos, practican un solar diversificado hasta un punto más tradicional que

otras. La clase media, suele adherir medios de producción fuera de lo convencional, practicando la cría de otras especies, construyendo nuevas estructuras con especificaciones en su uso, así mismo sucede con lo que se cultiva.

En un solar de media alta se establecen capillas, almacenes, patios etc. Se deja de criar animales o pasa ser la crianza un medio de recreación y no como medio económico. Las flores cubren el área de cultivo y se moldea un jardín, sin embargo no se pierde el sentido del solar. Es claro que el valor dentro de la identidad del maya depende mucho sobre el uso y lo que signifique para él.

La milpa por ejemplo continúa representando un espacio donde converge todavía el valor del hombre y de la mujer, al ser la fuente tradicional de recursos, de ahí que sus comidas se basen en lo producido (tomate, chile, calabaza, maíz, frijol, etc.) y en lo cazado. Sin embargo no para todos continúa siendo la fuente principal, convirtiéndose en un elemento de tradición, con menos fuerza, sin significar que el papel que juega se haya perdido por completo, en algunos casos se solventa con lo producido de otras actividades económicas.

El solar es además un área que consolidan los lazos sociales del individuo con su colectivo. Es decir ahí los mayas pueden practicar ritos o tradiciones más privadas, las cuales infunden más una determinación sobre la identidad. Esto nos habla de lo importante que son esas grandes extensiones de su terreno sin ocupar. Ahí se practica íntimamente elementos de su cultura que consolidan su identidad.

4.3.1 Jets me'ek

Se trata de presentar al recién nacido, para que desarrolle cualidades que le ayuden en su vida adulta; se tiene la idea que servirá para que el niño camine con más facilidad. La tradición se envuelve en algo personal, bajo las creencias de sus practicantes. El rito se inicia, con el pedido de padrinos a parientes, amigos o conocidos y debe ser precedida por una ofrenda como agradecimiento.

El sexo del niño determina el tiempo en que debe practicarse; en las niñas es a la edad de los tres meses y en los hombres a los cuatro meses en relación a los trabajos que debe realizar cada género, tres piedras donde se asienta el comal en la mujer y en el hombre las cuatro esquinas de una hectárea o milpa. El rito corre a cargo de un rezador, quien tiene la función de guía espiritual, y conduce los pasos para que el bautizo se cumpla.

Se inicia cuando el rezador construye un altar encima de una mesa con materiales como, veladoras, maíz, figuras religiosas pero también materiales de trabajo dependiendo del sexo del recién nacido, dado que se determinan las actividades que realizarán de adultos (esto ha incluido, calculadoras, computadoras, como parte de lo moderno.). Las capacidades que se necesita en una milpa y en una casa, se proyectan en los objetos pero la inserción a otras actividades, ha incluido herramientas representativas. La idea del bautizo es que el niño reciba un don, que se desarrolle más rápido y asegure una mejor vida.

Cuando ya se encuentra listo, se pasa al bautizo, que es poner entre las costillas del compadre al niño, para que de 9 vueltas alrededor de la mesa con dirección a la derecha, para que luego la comadre continúe a la izquierda con igual número de vueltas. Mientras el rezador cumple con las plegarias, los padres y compadres le siguen, mientras se dan las vueltas se le da a ingerir la masa que elaboro el rezador, con masa de maíz, azúcar, hojas de chaya y agua. El rito termina con las vueltas, entregándose a los santos plegarias y esperando que el niño pueda recibir la “bendición”.

El jets me'ek suele ser de carácter familiar e inclusive se busca no llamar la atención. Pues se tiene en la idea de que debe ser reservado por la condición y edad del niño. Se trata de evitar el mal de ojo y no se debe festejar permitiéndose solo un breve degusto de atole o chocolate. El rito de paso procede dentro de los grupos mayas, como una obligación y búsqueda de la “gracia”. Representa parte de su identidad, como lo es el bautizo católico, así ellos cumplen con su cultura y su religión.

4.3.2 Hanal pixan

El día de muertos para los mayas, se enfunde en las casas, principalmente se usa el solar para realizar todo el procedimiento para la obtención de la ofrenda. En el hanal pixan se busca dar una bienvenida a los espíritus santos y así estos vean que todavía se les recuerda, y es una de las tradiciones que más envuelven al colectivo.

La muerte se considera un paso hacia otro mundo, dependiendo de sus acciones se va ganando un lugar para ser recordado y por lo tanto es importante transmitir la tradición. Por eso se insiste en que las nuevas generaciones participen, ya sea jugando o simplemente apoyando durante todo el proceso que lleva cocinar la comida, hacer el altar y el rezo. Todo inicia con la elaboración de la ofrenda, que suele ser principalmente un platillo tradicional, el chirmole.

La elaboración se inicia un día antes del rezo; los ingredientes suelen ser cosechados en sus milpas para luego concentrarse en la preparación de las especias. El chile verde y el habanero pasa por un proceso de secado de dos a tres meses aproximadamente, suelen colocarse sobre el fogón de la cocina para que el calor y el humo le impregnen sabor y resequedad.

Para luego pasarlos sobre el comal, “toreándolos” para obtener el sabor, el olor que produce es irritante y corrosivo hasta un punto impide respirar, causando estornudos y vómitos. El siguiente paso es remojarlo en una cubeta con agua durante unos días. Entre 1 a 2 kilogramos suelen ser la cantidad suficiente para hacer entre 6 a 9 kilos de comida.

Se sacrifican las aves de patio como gallinas y el guajolote también la carne de cerdo en muchas ocasiones tiene que comprarla, o es sacrificado cuando se puede criar en casa. Después de limpiar a los animales, estos suelen guardarse y adherirles condimentos; se inicia la preparación de la comida, licuando todos los ingredientes para luego vaciarlo sobre la paila (se ha colado y mezclado con agua), donde anteriormente se ha colocado una capa de hojas de plátano para

que se deposite la carne, con el fin de aportar sabor y mantener la carne lejos del metal. El periodo y la forma de cocinar condicionan el tiempo, en el fogón o en piib (entierro) entre 8 a 12 horas.

Al día siguiente se realiza el rosario y las plegarias, dos elementos que conforman el rezo. Al cabo de esto se inicia lo que ellos llaman la entrega; concierne hablar con los santos y fieles difuntos. Nombrando a sus difuntos como bienvenida y presentando a miembros de la familia, con el fin de no tener percances con ellos.

El día de muertos representa la tradición que resalta la condición étnica de la ciudad y que contrapone lo tradicional-moderno como contexto para poder entender la situación de una sociedad maya. Un altar puede servirnos para ejemplificar como los cambios forman parte pero sin llegar a ser condicionantes, son solo medios y complementarios. Vemos cervezas, refrescos, hasta cigarros, pero no aqueja la idea del porque se realiza el hanal pixan.

Es importante esta tradición que tiene en la vivienda un punto para su realización, que suele ser íntimo para la familia y sobre todo juega un importante papel en la individualidad del maya, quien suele practicarlo por sentirse identificado y no obligado, por lo tanto al migrar, suele realizarla de manera simbólica en la zona de arribo.

4.3.3 Leyendas y relatos

Los ways (brujos que se convierte en animales), la x-tabay, los aluxes, el zinzimito y el bo'ob. Son criaturas que tienen la característica de dar pauta a muchas historias, que hablan del comportamiento dentro del hogar y fuera de ella; seres que vagan sobre el monte buscando hacer el mal.

Los ways se dedicaban al robo de casas utilizando cabezas del animal a convertirse (perros, gatos, cochinos y chivos). Seres que utilizan la magia. Considerada maligna y de mal presagio; su sola presencia trae consigo "mal aire" y escalofríos. Inducen el sueño en las personas para no ser descubiertos mientras

comenten sus saqueos, como también causan a su paso enfermedades en animales y personas.

El paso del way en una casa se señala al encontrarse, un hongo de olor pútrido de color rojo, como por los ladridos de los perros que se han escuchado durante la noche. El hechicero es respetado y temido por la maldad y la muerte que puede ocasionar. La oración y balas de plata son “contras” que sirven para matarlo cuando se ha convertido en alguna criatura; pero encontrar la “cabeza” de él, y rellenarlo con sal ocasiona que cuando trate de volver a la condición humana no pueda y muera.

La X-Tabay es una criatura que se encuentra en la selva, que toma la forma de una mujer para seducir a los hombres que bebían de más. La criatura era percibida como una dama hermosa, con la cabellera negra sobre sus hombros, su hermosa cara y figura deleitaba a los hombres, en ellos buscaba satisfacción amorosa y sexual. Los hombres perdidos por el efecto del alcohol caían en el engaño y morían de una manera cruel e insospechada.

La leyenda dice sobre una mujer que pagaba por una vida insensible, inhumana y fría, por lo que buscaba sentirse mujer, seduciendo a los hombres desobedientes y perdidos, sin embargo, quienes escapaban dicen que tiene por piernas patas de guajolote y de chivo, de una piel áspera como de serpiente.

Los aluxes son conocidos como “duendes”, son seres ligados a la concepción de la milpa; son creaciones a petición del campesino al brujo, para darle vida a una figura de masa, quien termine de proteger al cultivo. En la primicia se le ofrenda al señor del monte, a los aluxes y a los santos para que estos continúen vigilando su milpa y no recibir travesuras o malas cosechas.

El zinzimito es un animal del tamaño de un hombre con la característica de tener los pies al revés, de tal manera que en su paso, uno piensa que vino en dirección contraria. Este ser se refugiaba en el santuario de la cruz parlante o en construcciones abandonadas, aunque antes provenía del monte. Se describía de

rasgos humanos pero con el pelaje de un simio, el susto provenía de ver a la criatura de aspecto horrible

Y la leyenda del bo'ob se perdió cuando la zona sur y norte dejó de ser hostil y peligroso, pues el bo'ob se alimentaba de viajeros. Se relata de una fiera indomable y sedienta de sangre, tenía la forma de un oso, que caminaba en dos pero que podía huir en cuatro patas. Cuenta que fue dado de muerte por una pareja de mensajeros.

Conclusión

Los mayas han pasado por un proceso de reelaboraciones surgidas en su contexto histórico, cultural y social. Así para entender todo ese conjunto de cambios se debe incidir en su pasado histórico, que no solo da vida cultural al colectivo, sino además, permite señalar a los sujetos de estudio. La guerra de castas convirtió a un grupo de rebeldes, en unos mayas identificados con la lucha y con su nueva religión. Los mayas actuales todavía ratifican su pasado, sin embargo, vemos que su espacio social ha sido invadido, incluso perdiendo a su figura religiosa (aunque simbólicamente esto no ha ocurrido), esto provocó nuevas asimilaciones para el maya, además de su participación activa en los cambios en el estado.

La ciudad y los mayas con el paso del tiempo fueron perdiendo la distinción que lo diferenciaban respecto al maya yucateco, cada vez los migrantes en la ciudad fueron insertando sus propias costumbres y tradiciones e incluso llevándolas más a su práctica. Esto nos permite reflexionar cuando vemos en brevedad la situación de la creación del estado y ese lazo que se mantuvo para la transformación actual del impulso turístico. La misma situación migratoria y los elementos que sustentan como propios los sujetos de estudio, ha pasado por un filtro que conjuga todos estos elementos adheridos a lo ya establecido por los mayas.

La migración del grupo recae en una decisión personal como estructural; debido al mercado laboral frágil, que absorbe lentamente la fuerza de trabajo de su población, cuando la ciudad se mantiene de actividades económicas de bajo alcance. La importancia que tiene dentro de su municipio en cuanto a servicios, origina que exista un movimiento inmigratorio. Esto va agravando las oportunidades de una mano de obra cada vez calificada, que ávida de empleos sustentables se vean orillados a migrar.

Es a partir de la situación económica y del mercado laboral que se desprende las razones del migrante maya, pero los motivos es una concepción individual sobre lo

que se supone necesitan o quieren obtener. El maya migra para continuar su participación en las fiestas pero también para obtener una vida que asumen es de calidad. Esto nos habla del apego que tienen al proceso migratorio, pero particularmente vemos en el maya actual, un contraste diferente en relación a la abertura que ha tenido la ciudad a los procesos globales y modernos. Sin embargo, elementos particulares como emblemáticos aun se practican, son distintivos a pesar de los cambios y asimilaciones.

Concluyendo en este capítulo, sobre la vida del maya dentro de su ciudad, y cómo influye en la migración del grupo, desde la percepción del mercado laboral y de las decisiones individuales. Es necesario entender que van tomados de la mano, y permite hablar de identidad, cuando observamos a unos migrantes arraigados a su cultura y que en ningún momento dejan de revitalizarla y demostrarla. La ciudad en otro punto determina mediante los servicios y los espacios, opciones sobre las rutas y zonas de arribo.

De tal forma vemos que la migración tiene un peso importante en la misma estructura económica como social. Los mayas no solo participan activamente por los ingresos de las actividades en que se emplean, sino también se traduce en recursos dispuestos para la continuidad de sus prácticas tradicionales. La relación dispuesta del paso de maya a ser migrante se traslada de sus inquietudes como de la misma forma en que el concilia su mundo social con todo lo bueno y lo malo.

CAPITULO II

La identidad local, los procesos migratorios y la inserción laboral

Introducción

La composición de un marco teórico sirve para entender las variables, para plantear sobre lo que se quiere estudiar, sin alguna duda es lo importante de este segundo capítulo. La migración, el trabajo y la identidad, permiten entender el rumbo de la investigación. Por lo que a partir de esto se va tomando una ampliación y una diferencia entre teorías para poder optar de una de ellas, lo que nos genera una idea sobre la amplitud y la consistencia del espacio de estudio y del porque se elige efectuarla.

Sobre todo el contexto del espacio de estudio exige delimitar y ampliar sobre lo general que puede tornar la terminología, de tal forma que se adecua con la única intención de explicar la situación del fenómeno social y lo que abarca la investigación. Entendiendo cada uno de las variables en un espacio local-regional, y diferenciando el problema de la investigación en ese margen de estudio. Es importante observar que en cada uno de los conceptos se construyen de conceptos generales para poder incidir en cómo se encuentra la situación del fenómeno y como se debate su significado.

La migración como fenómeno social tiene un amplio impacto, generando un sinnúmero de términos sobre su explicación. Sin embargo, en este punto se trata de diferenciar de esos contextos sociales en los que se han investigado, afianzando términos que puedan explicar mi concepción sobre lo que sucede en el propio de la investigación. De tal forma en este apartado queda aclarado que de los dos tipos, es la migración interna nuestra vertiente.

Aclaremos anteriormente que existe un respaldo teórico sobre el problema, sutilmente tomo de ellas, las que explican que la migración puede ser positiva en todo caso la individualidad y lo estructural no están peleados. Esto me lleva a separar aquellas que no tienen un contexto similar y sobre todo no tienen una explicación sobre lo que sucede con los mayas migrantes y su arribo hacia la Costa Maya.

El trabajo por otra parte es un concepto que sirve para explicar las razones de la migración. No solo lo veo como un concepto sobre el campo laboral, sino como se entrelaza con la misma situación que atrae a los migrantes en una zona de arribo. Hablar por lo tanto de una actividad deseada y que genere la permanencia debe ir más allá de lo económico. Aunque se debate sobre lo económico aclaro que existen términos que la observan como un espacio, que revitaliza las decisiones personales que se conciben como motivos.

Por lo que se busca entender al trabajo, no solo como actividad productiva, sino, como un medio para la inserción en la zona de arribo. El trabajo perpetua el flujo migratorio del grupo maya y en medida la consolida. De tal forma que el trabajo permite construir esas razones que hacen del desplazamiento una migración, e incluso porque no todo movimiento termina como tal.

Por último tenemos, el término sobre la identidad, principalmente para poder entender quienes son nuestros sujetos de estudio. No solo trascienden en su participación como un trabajador sino que además configuran quienes culturalmente son. Por lo tanto establecer que los hace parte y los elementos que los definen, me permite entender como forma parte de sus decisiones individuales y estructurales.

De esta forma los mayas saben definirse como seres sociales y en su migración no pasa desapercibida. Es así como el ser maya tiene un valor importante en el mismo fenómeno, ya que determina si se efectúa o no a partir de su consideración y el lazo que ha construido con su ciudad de origen.

1. Hacia el concepto de migración

La migración ha sido estudiada con notoriedad por diversos campos, perspectivas y teorías, sin embargo, la antropología es diferente al encarar el análisis de acuerdo al sujeto, que se reflexiona en su totalidad, no solo como un peón en juego. El fenómeno tal como ha sido abordado se recaban teorías e hipótesis provenientes de su enfoque de estudio. Sin embargo, el conocimiento o la idea predominante sobre lo que es migración se ha convertido en parte del conocimiento común. Esto ha producido un cierto abandono en la construcción de un concepto teórico y específico acerca de lo que es migración, en otros casos se ha concretado en términos simples y confusos.

Los conceptos comparten siempre la necesidad de exponer límites sobre cuando un desplazamiento pasa a formar parte del fenómeno, sin embargo las ambigüedades se hacen presentes en algunos; no dependen de los estudios sino quienes las construyan y las promuevan. Estos límites que se establecen, se contraponen cuando el concepto que se utiliza para la migración suele ser reservado en casos aun más confusos. La UNESCO define: las migraciones como desplazamientos de la población de una delimitación geográfica a otra por un espacio de tiempo considerable o indefinido (Blanco, 2000: 14).

Explica de una manera general su significado, pero cae en la simpleza; deja a un lado lo económico, político y social, en especial no profundiza sobre lo cultural, elementos que dependen de los individuos involucrados en los desplazamientos. No establece cuando una migración deja de serlo y mucho menos las fronteras a traspasar y el tiempo de duración del desplazamiento para que sean considerados.

Esta inadecuada situación imposibilita conceptualizar de manera correcta lo que es la migración, deja vía libre al lenguaje común, que concreta de manera errónea sobre lo que es el problema. La inexactitud que se tiene sobre los movimientos

migratorios cada vez caracterizados por el colectivo e individual de sus participantes, propone la búsqueda acertada y si bien no del todo, permite orientar y concretar uno propio de acuerdo a sus propias variables.

Uno de los conceptos que mejor establece el termino, es el que define Cristina Blanco; serán considerados migraciones los movimientos que supongan para el sujeto un cambio de entorno político-administrativo, social y/o cultural relativamente duradero; o, de otro modo cualquier cambio permanente de residencia que implique la interrupción de actividades en un lugar y su reorganización en otro (Blanco, 2000: 17).

Blanco conceptualiza la migración como un cambio total del espacio, área o lugar de origen y de manera tajante las relaciones que se tengan con su comunidad, provocado la continuidad de su vida cultural y social en la zona de arribo, pero bajo la organización política, social y económica del lugar. En otras palabras se inserta dentro de la sociedad receptora por un tiempo prologado o el necesario para restringir su participación en su lugar de origen.

Este concepto establece condiciones para reconocer, diferenciar y profundizar sobre lo que es el fenómeno de la migración. De igual manera detalla sobre el tiempo y el área que se debe cruzar para ser considerado como tal. Lo que deja inconcluso es la flexibilidad del concepto, pues la participación directa o indirecta de los movimientos migratorios con su lugar de origen, suelen ser las vertientes que la mantienen y la identidad cultural de los grupos suele desarrollarse bajo sus propias normas sociales a pesar de encontrarse fuera de su espacio de socialización.

La migración por efecto es un cambio drástico de un punto de origen a una zona de arribo y en algunos casos continua con el desplazamiento hasta una estancia. Es claro que por cambio se entiende un rotundo abandono material del lugar de origen y que obliga a los sujetos a una incorporación en la zona de arribo; significa continuar su vida social bajo nuevos parámetros sociales, económicos, políticos y ambientales sin embargo, no significa que el sujeto vuelve a nacer como ente

social. Continúa una vida cultural aprendida, la reconfigura y trasmite, desarrollando un claro impacto en la sociedad receptora y de origen.

Uno de los conceptos que reconoce como una de las más claras según Sierra es la elaborada por E. Ellis Cashmore, pues hace una referencia al término de inmigración a partir de un análisis tanto político como académico. Señala que migrar significa entrar a un país foráneo (referente a la migración internacional), con la intención de residir de manera permanente. Para Cashmore es necesario elaborar más el concepto, pues en cada periodo histórico el proceso migratorio asume particulares, por ejemplo con relación al trabajo o por condiciones políticas (Sierra, 2006: 135).

La migración se produce al traspasar fronteras nacionales, con el fin de residir en otro espacio, es claro que Cashmore habla de una migración internacional; su estudio se presenta en un plano donde lo macro suele relucir y nos permite entender cuando los grupos de migrantes se movilizan dentro de una misma nación. Las barreras que se forman no solo se presentan en forma legal, también existen las culturales y las imaginarias. La permanencia es un elemento que el autor describe y diferencia de los grupos migratorios, sin embargo no establece o relaciona las migraciones que se desarrollan internamente.

Si bien este término definido por Cashmore refuerza al concepto de Blanco, también logra una cobertura más contextual sobre lo que es migración y la diversidad que parte del concepto. Es oportuno mencionar que cada flujo migratorio depende de su contexto geográfico y social, de ahí la diversificación y la búsqueda para conceptualizar el proceso que se está desarrollando en el área de estudio. Antes de concretar un concepto, es necesario profundizar para desarrollar mi conjetura.

La migración como de grupos humanos que se trasladan de una zona a otra no solo recae en la acción, el impacto que genera se convierte en un elemento clave entre los dos puntos y es la importancia que tiene su estudio. El traslado genera una confrontación en todos los niveles, el análisis a este proceso no se basa en

una búsqueda de causas (es importante aunque no es lo principal), sino lo que genera los movimientos de estos grupos en ambas sociedades. Las migraciones pueden ser benéficas o un problema, de manera directa o indirecta para ambas sociedades.

Al hablar de movimientos humanos, comprende el cambio de espacio de acuerdo a su individualidad, sin embargo el colectivo hace de su identidad un reflejo. El migrante debe establecerse en un espacio ocupado por otros sujetos que harán de él, una referencia, antes el migrante ha sido personificado dentro de su misma sociedad, como también él tiene su percepción sobre lo que se genera entorno.

“A las personas que salen de sus espacios de socialización se les denomina emigrantes, por la localidad de salida; y los inmigrantes son quienes arriban a otros espacios. Es así como se definen según los espacios de emigración o de recepción. A estos dos principales enunciados se pueden incluir otros más; un tercero, que tiene que con la continuidad del movimiento, es decir, la reemigración a otro espacio distinto del de salida y de arribo en su primer movimiento, y un cuarto, que sería el de retorno al lugar de origen” (Sierra, 2006: 135).

Los sujetos participantes pueden realizar un solo movimiento o varios de ellos hasta ocupar un espacio en la ciudad de arribo, sin embargo existe el retorno a su lugar de origen. Como señala Sierra estos sujetos han salido de sus espacios de socialización y han cruzado otros, la confrontación que reciben en ambos puntos, reconfigura la visión sobre donde está y de donde salieron.

La definición de Borja sobre migración “como el movimiento de la población entre países o entre regiones del mismo país para cambiar de lugar de residencia, este movimiento puede tener doble vía si se produce de adentro hacia fuera se llamara emigración y se presenta de afuera para dentro inmigración”. Establece que los participantes en el fenómeno reciben un distintivo que personifica su movilización. Si bien como señala Sierra, qué pasa cuando un migrante ha hecho diversos movimientos, el distintivo recae simplemente en su establecimiento y la distinción

que hacen los individuos de la sociedad receptora sobre los migrantes; sin prestarle cuidado al recorrido que han hecho hasta su establecimiento.

Cuando las migraciones corresponden a grupos precisos estos se respaldan en su origen para continuar con una reformulación de su identidad ¿Es entonces un abandono total? Como han sugerido algunos autores citados; puede no serlo en su totalidad pero parcialmente su identidad sufre cambios visibles en la práctica y la concepción misma de su origen. La migración por lo tanto no solo queda en el efecto de la acción, va más allá y se diversifica por ello existen teorías que tratan de explicar el fenómeno.

1.1 Teorías sobre migración

Las teorías más elocuentes se centran en el impacto que efectúan las migraciones en la economía de la sociedad receptora, siendo de este tipo las primeras investigaciones que trataban de dar una explicación. No veían a las migraciones como un problema, si no como un efecto equilibrador. Las migraciones tendían a ser presentadas como efectos de las sociedades con una economía en desarrollo y como una respuesta a la necesidad de mano de obra.

“En ese sentido, la economía liberal de la primera mitad del siglo XX estimaba que los movimientos migratorios constituían un mecanismo equilibrador de los desajustes económicos y laborales que se producían a nivel internacional. Es el fundamento de la conocida teoría del push-pull. No obstante, y siempre desde esta perspectiva, para que los beneficios pudieran ser verdaderamente efectivos, los movimientos migratorios no deberían ser regulados; es el propio mercado de trabajo el que debe regular las afluencias migratorias” (Blanco, 2006: 27).

Sin embargo, esta teoría presenta un esquema donde las migraciones eran resultado de un ajuste en el sistema económico, sin embargo, dependientes del mercado laboral, que al sufrir cambios dejan de ser parte de la estructura económica. Blanco hace hincapié en que la teoría push-pull tiene su ineficiencia al

no explicar cuando las migraciones continúan a pesar, que estas se han convertido en algo negativo.

Es claro que la teoría push-pull acierta al describir las condiciones que permiten consolidar a una ciudad como zona de arribo, pero deja a un lado cuando estas se manifiestan como negativas. Comparto que una economía en desarrollo tiende a continuar los flujos migratorios, pero es necesario explicar la participación directa de los grupos de individuos dentro del fenómeno. Así los enfoques teóricos que se han propuesto para estudiar la migración se puede dividir en dos “individualista” y “estructuralista”.

El primero se refiere a que “los individuos aparecen solo como seres racionales que adoptan libremente sus decisiones bajo la perspectiva exclusiva de maximizar su bienestar, guiándose por el cálculo económico en términos de coste-beneficio. El supuesto último de esta teoría es que las migraciones son un factor de equilibrio del mercado mundial que se rige por el juego de la oferta y la demanda (en este caso de mano de obra), único condicionante de las conductas individuales...” (Ioé, 2002: 39).

El segundo “pone el análisis en el carácter sistemático o estructural de los fenómenos migratorios. Un sistema migratorio es caracterizado como un conjunto dinámico, integrado por dos o más puntos-países, comarcas, regiones- vinculados por flujos humanos” (Ioé, 2002: 41). En la primera, el sujeto es el principal modificador, al reconfigurar mediante sus decisiones, aunque reguladas por el mercado de trabajo local, nacional o mundial. La migración de acuerdo a esta perspectiva teórica se convierte en un eficaz respaldo al desarrollo económico de las sociedades receptoras.

En la segunda el individuo pasa a ser relevado por la estructura y se entiende como un proceso, donde dos puntos, mantienen un flujo migratorio de acuerdo a las necesidades. La migración se plantea como un proceso regulador entre ambos puntos. El colectivo propone de acuerdo a estas posturas, un esquema con un

enfoque que considera cuatro dimensiones, el análisis histórico, el análisis estructural, el ideológico-cultural, y las redes sociales migratorias.

La multidimensional de las migraciones internacionales, haciendo énfasis en tres tipos de vínculos entre las sociedades de origen y destino, los tangibles, los regulatorios y los relacionales de los elementos del sistema migratorio (Sierra, 2007: 105). Este esquema que proponen revitaliza las perspectivas teóricas, al insertar dentro del estudio un papel importante sobre la relación directa que existe entre el hombre y la migración.

La participación de los individuos, no solo se restringe al desempeño de una actividad laboral; como ser social su desarrollo dentro de la sociedad receptora es importante, al volverse parte como reconfigurador de su cultura y de la local. Como proceso la migración tiene un precedente histórico que sirve para entender las expresiones actuales y su continuidad. Se debe analizar a las migraciones también por su impacto social y cultural.

Estas posturas de corte económico se han mantenido por ser las primeras, y han continuado. Para Arizpe igualmente existen dos, la teoría malthusiana y la tesis del marxismo, “la teoría malthusiana postula un crecimiento autónomo geométrico, en el caso de la población y aritmético, en el caso de los recursos, que paulatinamente acrecienta un desequilibrio entre ambos”. “La tesis del marxismo, argumenta que este excedente se define no por las tasas de crecimiento vegetativo de la población sino por la capacidad de un sistema económico dado, para absorber ese incremento demográfico” (Arizpe, 1979: 188-189).

Las teorías como las que señala Arizpe entienden a la migración como resultado de un excedente; cuestionándola desde el enfoque de la demografía, las migraciones son producto natural del crecimiento de la población, pero para el segundo las migraciones son producto de un capitalismo incapaz de retribuir de la misma manera los empleos, por lo que emigrar es una respuesta. Las teorías planteadas continúan explicando la migración pero desde un punto donde la

participación de los individuos se ve excluida, volviendo a lo que sugieren el colectivo loe.

Hasta ahora las teorías revisadas se concentran en lo económico y político, de alguna manera no se centran en cuanto a lo cultural pero no por ello dejan de ser útiles para entender la migración. Las leyes de la migración de Ravenstein, señala que la migración se efectúa por etapas, a su vez la distancia entre más corta influye en el volumen del desplazamiento migratorio, la relación más propensa a realizar un cambio es lo rural-urbano, quienes participan son según esta teoría los hombres y solo en un menor número mujeres, los servicios de transporte que él llama tecnología es lo que permite que este se efectúe, y una de las causas principales que establece es lo económico (Blanco, 2000).

Las leyes de Ravenstein se concentran en explicar las condiciones que permiten un flujo migratorio en mayor o menor número, pero el papel que toman los migrantes se vuelve cada vez más importante, pues si bien se centra en señalar que la causa principal es lo económico, no es lo único, plantea que debe de haber ciertas cualidades para que un individuo opte por salir. No conceptualiza al fenómeno como algo determinado, tiene en mente la diversidad que se presenta, por ello plantea la distancia y la tecnología, como elementos claves entre los migrantes a la hora de optar por una zona de arribo.

Que las teorías se inclinen por lo económico, puede comprenderse por ser una característica ideal hacia la investigación, aunque exista una diversidad de causas. La importancia de amoldar estas teorías recae en el impacto que se genera en lo social, cuando los grupos de migrantes participan en la sociedad receptora. Si bien, la fuerza de trabajo es el producto que se vende, se necesita un mercado abierto.

Una de las teorías que llama la atención es la teoría del mercado dual, “a diferencia de otras teorías económicas precedentes, las argumentaciones de Piore ponen de manifiesto el papel clave que juegan las economías de los países receptores en la propia génesis de los actuales movimientos migratorios. Los

movimientos migratorios no son, por lo tanto, mecanismos tendientes a mitigar los desequilibrios de la economía mundial, sino más bien un elemento que tiende a perpetúalos” (Blanco, 2000: 69).

La teoría de alguna manera contradice a las estructuralistas, al mencionar que las migraciones se inician como efecto del desarrollo de las ciudades receptoras, pero no como solución, los efectos pueden ser positivos y negativos, desde este punto pone a las migraciones en un balance sobre sus efectos económicos, sociales y políticos. Las primeras teorías se concentran en explicar una migración internacional, por ello su profundidad se basa en variables más extensas, y las siguientes van profundizando en una migración interna.

Las teorías individualistas presentan un acercamiento a los grupos de migrantes, quienes juegan un papel importante para entender el fenómeno, no solo se trata de observar si son buenas o no para los participantes, sino que sucede con ellos. Un modelo que lo conceptualiza es llamado el “modelo de migración en cadena” (the chain migration model) y han demostrado que es aplicable tanto a la migración interna, como a la internacional. Wilson lo delimita de la siguiente manera.

El parentesco y los amigos ayudan al migrante en una variedad de formas, incluyendo el proveerle información acerca de los mercados de trabajo locales, recibirlo a su llegada, proveerle comida y refugio por un tiempo temporal, proveerle asistencia al hallar un trabajo y una vivienda orientarlo para conocer las particularidades de la vida en la ciudad o pueblo y proveyéndole de una fuente continua de relaciones sociales y soporte moral una vez que el emigrante se ha establecido en el destino (Wilson, 1994; 271).

Las migraciones por lo tanto no son efectos atribuidos a una economía estable, se reproduce al existir condiciones como lo señala Wilson, pues son los mismos grupos de migrantes que sostienen el flujo a una determinada zona de arribo, esto se ve precisamente cuando nos referimos a una migración interna. Con las teorías expuestas planteo que las individualistas son desde mi punto las más acordes

para hablar del tema de estudio, esto no significa al abandono de la perspectiva estructural.

La migración por lo tanto encuentra una tipología, con el fin de esclarecer y limitar como fenómeno social. La tipología nos permitirá adentrarnos sobre la migración interna y el concepto que ha tomado a partir del término general de migración. Las teorías así mismo fueron las que plantearon las bases para acercarnos sobre lo que sucede dentro de una región, estado o nación.

1.2 Migración interna

La tipología de las migraciones que si bien se relaciona con el proceso histórico que ha tenido la migración, nos ayuda a establecer la multidimensionalidad de la migración, nos indica diversos criterios para hablar de distintos tipos de movimientos. Este procedimiento además de ser sencillo tiene una gran propagación entre la población general. El objetivo principal es diferenciar los tipos de migración, establecer las características que la fundamentan y como se diversifican.

Son diversos autores que han tratado de construir un esquema sobre los tipos de migración; el que establece Blanco (2000) es primordial al ser reciente y al no caer en ambigüedades. Primero establece categorías que se dividen en límite geográfico, duración, sujetos de la decisión y causas. Cada categoría tiene tipos, en la primera dividida en dos internas y externas; el segundo en transitorias o temporales y definitivas o permanentes; el tercero en espontaneas, dirigidas y forzadas; la cuarta, en ecológicas, políticas, económicas, y otras (Aunque se sigue dividiendo en subtipos son las mencionadas las que van acorde).

Con este esquema se puede visualizar como se encuentra establecida la tipología de la migración. Permite diferenciar de qué tipo de migración se habla mediante las categorías que se fijan en el área, tiempo, motivos y causas. El esquema que se expuso sobre la tipología de la migración se puede dividir de manera geográfica

o mediante las fronteras que se cruzan en dos, las internas y externas (aunque exista, desde el punto de vista de, sus causas; voluntarias y forzadas).

Las externas también llamadas internacionales son aquellas expuestas entre países, los conceptos generalmente tienden a describir este fenómeno, pues se considera en lo general, “las migraciones se definen con respecto a un espacio sociodemográfico de referencia; en el caso de las llamadas migraciones internacionales, el espacio considerado es un Estado concreto (y las diferentes niveles de administración territorial de dicho estado), apareciendo la nacionalidad como hecho diferenciador” (Ioé, 2002: 58).

Para que un desplazamiento migratorio sea considerado interno, debe ser constituido en un mismo estado, municipio o región “teniendo en cuenta el límite geográfico que abarca el movimiento, si este trasciende las fronteras de un país, estaremos hablando ante una migración externa o internacional. Si el movimiento se produce sin traspasar fronteras internacionales, hablaremos de migración interna. Este último caso y dependiendo de las divisiones administrativas territoriales, los movimientos pueden, a su vez clasificados en funciones de tales divisiones” (Blanco, 2000: 28).

La migración interna también se entiende como un proceso en repuesta al desequilibrio económico de los pueblos y la necesidad de trabajo. “La migración interna ha sido vista como un proceso en economías atrasadas que han ido abandonado la agricultura para aportar fuerza de trabajo barata y con ello impulsar el desarrollo del sector industrial” (Herrera, 2006:117). Las divisiones que se generan en la migración interna corresponden al continuo movimiento de los desplazamientos, los cuales se diversifican y se conforman de acuerdo al espacio ocupado.

“Las categorías internacional-continental, internacional-regional, local-nacional, local-regional y local-local son tipos de desplazamientos que muestran los niveles geográficos que puede alcanzar el movimiento de personas y grupos, y su distribución habla de la magnitud del traslado de cada caso” (Sierra, 2006: 141).

Para entender a la migración interna es necesario limitar el movimiento que realizan los grupos y su procedencia, permitiendo analizar los elementos que se reproducen en el flujo migratorio. De acuerdo a Sierra, las distinciones de origen y destino, amplía nuestra visión sobre el fenómeno.

La migración como he visto anteriormente suele ponerse en un plano negativo y positivo, de acuerdo a los conceptos y las teorías. El cambio en la mirada sobre las repercusiones de la migración a nivel internacional se percibió en la disposición de favorecer y dar reconocimiento a la diversidad y a la posibilidad de convivencia en la diferencia sin embargo, la tendencia de definir a los otros es recurrente en las políticas nacionales y ciudadanas (Sierra, 2010: 22). Este cambio se dio en los noventa, al percibir a las migraciones como un proceso que favorecía al ser reguladas.

El merito sobre la migración interna comenzó a tener más aceptación, se torno algo complejo y necesario analizar. Los criterios recaen en su origen, cultura o la cualificación, elementos en la percepción que se tiene sobre los migrantes. Las comunidades mayas participaron directamente, pero bajo otras reglas, su migración se comprometía directamente con su comunidad, manteniendo un abandono parcial, pero que daba pie, para concretar una estancia en las zonas receptoras. Esto ha cambiado con el tiempo; la tecnología y la globalización han influenciado en la permanencia, del migrante interno podemos observar rasgos que se identifican de un transmigrante:

“sería el conjunto de actividades creadas por los migrantes transnacionales que les permiten vivir de forma simultánea en dos comunidades diferenciadas. Transmigrantes sería entonces, los inmigrantes que cotidianamente viven dependiendo de las múltiples y constantes interconexiones a través de las fronteras nacionales y cuyas identidades se configuran en relación a más de una nación-estado” (Blanco, 2006: 21).

Los migrantes han comenzado a ocupar dentro de las sociedades de origen y de arribo, una vertiente en el desarrollo, efectuando con sus movimientos acciones

directas a la estabilidad de sus comunidades. Los transmigrantes como señala Blanco, son aquellos que mediante el uso de la tecnología y sus redes sociales, establecen una interconexión que permite una participación con su comunidad de origen y la zona de arribo, efectuando con ello solo el abandono físico. La identidad de los sujetos se construye entre ambos puntos; la estancia en un lugar y la aceptación de sus decisiones en otro. El migrante interno no dista mucho de esta solución para problemas que tienen que ver con su identidad o de su participación.

Para Abella y Ducanes el paradigma transnacional se basa en seis elementos, aunque menciona cuatro como los más importantes; 1 La existencia de redes de migrantes en los países de destino reduce los “riesgos” asociados con la migración; 2 Las redes transnacionales operan para reducir los costos de transacción; 3 Las cohortes previas de migrantes subsidian la migración de amigos y familiares; 4 Las remesas contribuyen al crecimiento del producto nacional por medio de su efecto en el incremento de la reserva de capital de la economía (Abella y Ducanes, 2007: 78-79).

El paradigma establece que los movimientos migratorios mantienen una conexión que les permite efectuarla, o reproducirla entre los miembros de su comunidad, con el fin de reducir peligros y costos, pero basado en las remesas que se destina para el desarrollo. La migración por lo tanto no se efectúa como un abandono sino como respuesta a las necesidades de su comunidad, por lo que salir, no significa olvidarse de los problemas, y son las redes un medio de comunicación, de traslado y de desarrollo. La identidad de estos sujetos queda en duda, al encontrarse en constantes reconfiguraciones debido a su confrontación en dos espacios.

Castles propone que dentro estos movimientos el sujeto se convierte en un prototipo híbrido adaptable pero que siente una necesidad por su identidad individual y colectiva, por lo que se ven decididas a establecer sus propios estados nación, y esto debe ser visto como nuevos modos de pertenencia étnica. Sin embargo el transmigrante mantiene una reciprocidad con su comunidad de origen

según el autor, los individuos y los grupos inmigrantes negocian constantemente sus elecciones respecto a su participación en las sociedades anfitrionas, sus relaciones con sus tierras natales y sus vínculos con los coétnicos. (Castles, 2004: 48-49).

Hablar por lo tanto de la globalización es necesario, pues ha formado y forma parte de este fenómeno “se entiende dos fenómenos distintos: por un lado, la globalización referente a la unidad del mercado económico y de las redes tecnológicas de comunicación y por el otro, la proletarización o conciencia planetaria que constituye una forma de conciencia desafortunada, puesto que da constancia de la situación crítica de la ecología del planeta y de las desigualdades sociales de todo tipo que dividen la humanidad”(Sierra, 2010: 31-32).

La globalización tiende a ser esa proliferación de medios y el conocimiento general de los sucesos entorno al planeta, por lo que relacionarlo al fenómeno de la migración se debe tomar atención a lo que determina Castles “... existen poderosos factores inherentes a la globalización que están minando las formas tradicionales de gestionar los flujos de inmigración y los cambios culturales resultantes. Las redes de inmigrantes persisten como base de comunidades transnacionales: grupo cuyos miembros tienen parte importantes de su tejido social en más de un país al mismo tiempo” (Castles, 2004: 34).

Lo que señala Castles es importante, al proponer que el espacio ocupado y las redes que establecen con sus comunidades se han modificado por la globalización. Permitiendo perpetuarlos, inclusive aumentar el flujo, al encontrar servicios o la tecnología suficiente para continuar su vida cultural, sin tener que abandonar la zona de arribo. De alguna manera el transnacionalismo se plantea para una migración internacional, pero de igual forma sirve para entender el uso de redes en una migración interna. “La transmigración puede ser vista como una condición inherente a la movilidad de personas que buscan opciones de vida en espacios de manera temporal, aunque con una perspectiva de inicio que refiere permanencia y durabilidad” (Sierra, 2010: 36).

De acuerdo a la autora, los movimientos que se realizan en el interior de un estado, región o nación, inician como desplazamientos pero con la intención de residir, la vinculación de los grupos étnicos con sus comunidades se mantiene por su ubicación y la distancia que los separa. Las redes les permiten ubicar a los futuros migrantes una zona de arribo, una estancia y una actividad laboral; pues antes se han informado sobre ello, y no necesariamente son lazos de parentesco, sino también de amistad.

“Las redes sociales en torno a la migración consisten en líneas que vinculan comunidades recurrentes y puntos específicos de destino en las sociedades receptoras estos nexos unen a los emigrantes y no emigrantes dentro de un entramado de relaciones sociales complementarias y de relaciones interpersonales que se sostienen gracias a un conjunto informal de expectativas reciprocas y de conductas reescritas” (Massey, 1991: 171). Las redes funcionan como medio de información, de respaldo y de vinculación con la sociedad receptora.

Por lo tanto la elección, temporalidad y desarrollo que se genere dentro de una zona de arribo, fue planeado. Las redes permiten adecuar al migrante sobre la actividad a realizar, condicionan al espacio de arribo y la estrecha relación con su comunidad. Es decir los migrantes internos se encuentran más comunicados, lo que les permite ir y venir de sus comunidades pero con la particularidad de poder establecerse, pues el espacio receptor comienza a formar parte de su vida social.

Las redes pueden de acuerdo a Lominitz clasificarse en dos, “la red egocéntrica, es decir, el conjunto de individuos con quien ego intercambia bienes y servicios, en una red exocéntrica no es el intercambio con un individuo determinado, sino el intercambio de todos con todos (Lominitz, 1997, 140-.144). La red por lo tanto puede aplicarse entre conjuntos pero también extenderse dentro de una comunidad. Esto nos habla de la importancia de las redes sociales, como elemento que influye en los procesos migratorios de grupos procedentes de un limitado espacio geográfico-político.

La influencia que tiene depende de la función que realice, y de ahí su importancia dentro del contexto migratorio. “Algunas son redes competentes y poderosas; otras tienen una influencia significativa en una determinada ciudad o pueblo; otras funcionan esporádicamente a escala muy limitada, mientras que todavía otras parece que existen solo de nombre” (Blanco, 2006: 90). Las redes por lo tanto son construcciones de los migrantes, quienes las configuran como medio para alcanzar una movilización efectiva. Por lo tanto la migración interna se efectúa bajo reglas diferentes, su temporalidad depende de otros factores y las redes cumplen con funciones más directas.

Es entonces la construcción de este concepto; La migración es cuando Individuos o colectivos se trasladan de un espacio definido a otro, al cruzar todo tipo de fronteras dentro o fuera de un país, con el propósito de establecer las bases para residir, asumiendo el contexto social, político y cultural de los espacios receptores. La permanencia es un rasgo que marca la diversidad del fenómeno, y la residencia no significa una desvinculación total con su comunidad o identidad, pero si nuevas formas de expresión.

2. Mercado de trabajo

La movilización de colectivos a espacios receptores se regula de acuerdo al mercado de trabajo; que ofrecen a los migrantes su inserción y desarrollo, pero no se debe caer en el error de que esto condiciona una calidad de vida, aunque ese sea uno de los objetivos de los grupos. La búsqueda de una actividad laboral permite los primeros pasos de una estancia, pues a partir del desempeño que genere se asimila la inserción en el espacio receptor. Las compensaciones en el flujo migratorio para la sociedad receptora, se encuentran en su fuerza laboral y que cimienta su productividad.

El impacto que genere el fenómeno depende de quién lo regule y como la sociedad se abra a la fuerza de trabajo de los grupos migrantes. El mercado laboral por lo tanto describe la estratificación de los migrantes entre los puesto que

estos logran ocupar y los que se encuentran obstaculizados. Debemos revisar el concepto que Recio construye.

“La existencia del mercado laboral es el resultado de un específico proceso histórico que dio lugar a unas determinadas normas de propiedad y a una particular distribución de los recursos productivos entre personas. Simplemente con una diferente distribución de los derechos de propiedad (por ejemplo, diferentes derechos de herencia, reparto de la tierra feudal etc.) se produciría otra estructura social que daría lugar a un funcionamiento distinto del mercado” (Recio, 1997: 76).

La distribución de las actividades productivas tiene para el autor una determinada relación con quienes la efectúan y quienes no las realizan. Es decir existe una serie de pautas para que una actividad sea realizada por un individuo, pues antes ha cumplido con las normas y pautas de su contexto social. Esto se ha generado en el transcurso de un proceso que las ha implantado, por lo tanto continuamente se van renovando como estructura social que dirige los cambios.

Así cada uno de ellos van disponiendo de su fuerza, sin importar quienes sean, pero queda inmerso la disponibilidad de su acceso a meritos retribuidos a su regulación. Y para desarrollar una perspectiva en relación a esto último Brunet y Morell dicen sobre esto: “El mercado de trabajo, para la economía neoclásica, no difiere significativamente de cualquier otro mercado: en cuanto a la demanda, el trabajo no posee ninguna característica específica que la distinga de la demanda de cualquier otro factor de producción” (Brunet y Morell, 1998: 358). Se entiende que el mercado de trabajo, continuamente esta configurándose con los sucesos económicos y políticos de una nación o global. Estas consideraciones son las que repercuten y modifican los tipos de trabajo.

Por ello es que los participantes y los fenómenos sociales relacionados tienden a ser inestables y caracterizándose en las diferentes etapas históricas. “De esta reflexión se desprende que los cambios sociales y estructurales de las economías afectan desfavorablemente a las condiciones del mercado de trabajo, con lo que

se vuelve cada día más grande la brecha entre las cualificaciones humanas existentes y las exigencias que están directamente relacionadas con las necesidades del capital” (Sierra, 2006: 160).

El mercado de trabajo se condiciona de un panorama que la regula y su desequilibrio puede afectar a los grupos que participen en las migraciones, pues los grupos que se movilizan por esta cualidad se ven posibilitados de insertarse, pues el mercado tiende a cerrar los accesos en la zona de arribo. De esta forma su fuerza de trabajo se puede volver negativa, pues no existe un claro resultado para los trabajadores. La teoría del dualismo la percibe sin el mérito de la cualificación y plantea que:

“... el mercado no se percibe como un fenómeno unificado, sino que su funcionamiento sigue un modelo dividido en un segmento primario y un segmento secundario, cada uno de ellos con una estructura y unas características claramente diferenciadas”(Solé y Parella, 2001, 31). La división que se genera dentro del mismo mercado que reside en la economía de la sociedad receptora, se encuentra en dos planos separados, esto nos permite observar cómo se distribuyen las actividades.

Siguiendo a los autores en el segmento primario, se encuentran aquellos trabajos que pueden considerarse de mayor ingreso y prestigio, dirigidos a individuos selectos de la sociedad de arribo y solo algunos migrantes que puedan cualificar para dichas actividades. Sin embargo, en el segundo se encuentran aquellos que puedan solventar de manera eficiente y de bajo costo al mercado laboral. Al establecer un filtro a partir de instituciones que reducen la libertad de los trabajadores, la etnia o la nacionalidad son criterios que pueden detener su selección

Los segmentos establecidos producen dentro de la sociedad de arribo una estratificación, que se remite a la participación de una etnia; etnoestratificación. Que puede ser su inserción laboral en los segmentos secundarios pero no basado en la cualificación, sino en los criterios que establezca la sociedad para con los

migrantes. Produciendo dos formas distintas, en una el migrante participa de manera directa sin distinción con los locales y en la otra debe aceptar labores en desigualdad total y carente de cualquier derecho.

Sin embargo, los autores citados enmarcan tales conceptos en un contexto diferente, pero permiten visualizar que el mercado laboral se regula con base a una economía y a criterios sociales. No todas las sociedades ven con buenos ojos la usurpación de las actividades laborales, el mercado laboral por lo tanto efectúa procedimientos para limitar a los individuos, con el fin de obtener de ellos una cualificación, productividad y desarrollo. Una sociedad receptora abierta da vía libre para la inserción de los individuos migrantes, volviéndose parte fundamental en la infraestructura.

“La estructura del mercado laboral de cada país, el nivel de eficiencia de los controles del estado y el grado de aceptación o rechazo social hacia la informalidad en la economía varía de un país a otro, creando contextos sociales y económicos distintos, algunos de los cuales son más proclives que otros al desarrollo de actividades económicas informales” (Baganha y Reyneri, 2001: 138).

La estabilidad de un mercado depende de cada país, por lo que propicia una diversidad laboral y la estratificación de sus segmentos, como la posible asimilación de actividades informales. Correspondiendo al trabajo, un reflejo de su equilibrio y estabilidad, pues el mercado laboral solo filtra las actividades que pueden realizarse y sobre todo quienes pueden efectuarlas. Es importante abordar que es el trabajo, para entender cómo se fragmenta para la inclusión de los grupos.

2.1 Sobre el Trabajo

La actividad que realizan los seres humanos con el fin de conseguir bienes, no solo tiene un fin económico, hay que mirar al trabajo desde otra perspectiva, aunque es claro que tiene un principal fin, si lo entendemos como una actividad necesaria para el individuo y su estructura social. Los primeros conceptos que se

adherían para su explicación, se tornaron en enfoques economistas, incluso llegaron a ser demasiados objetivos, uno de los grandes teóricos de esta ciencia fue Adam Smith, quien según Méda lo entendía como:

“El trabajo de cada hombre se puede entenderse como desgaste físico y cuyo resultado consiste en la transformación material de un objeto, de una manera más abstracta: el trabajo es una sustancia homogénea, idéntica en todo el tiempo y lugar e infinitamente divisible en unidades (en “átomos”)” (Méda, 1998:52). Para los grandes economistas la actividad no se entendía sobre cómo o quienes la realizaban sino el resultado de esa acción. El sujeto solo era un punto más dentro de los sistemas de producción y si bien eran necesarios, pero como medios para llevarse a cabo.

Las relaciones que se entretrejan entre los individuos ha forzado a mirar que dichas actividades no solo se efectúan mecánicamente, el hombre ya había adoptado desde sus inicios al trabajo como un elemento más de su contexto social. En otras palabras el trabajo se había convertido en parte de su socialización, lo que ha cambiado es la diversidad y los fines por los cuales se realiza.

El trabajo puede tener o no repercusiones en la economía, pues depende del tipo de trabajo que los individuos realicen, pero siempre se efectuará para obtener bienes para continuar reproduciendo sus formas de expresión y de sobrevivencia. “Con trabajo expresamos sistemáticamente el conjunto de actividades, relaciones sociales, saberes y representaciones que se ponen en contribución para producir y distribuir bienes y servicios y para reproducir el proceso mismo por el que se crean y distribuyen los bienes y servicios” (Comas, 1995: 33).

No simplemente se refiere a la actividad que se realiza para la obtención de un pago, sino va mas allá como lo que señala Comas al entender que el trabajo es también un conjunto de relaciones que permiten la reproducción sistemática de bienes y servicios. No entendiendo que el trabajo es producto de un vínculo social,

el trabajo y sus medios donde se realiza han dado paso a un espacio de socialización entre quienes participan.

En otras palabras, el trabajo encauza una determinada forma de sociabilidad, pero esto se debe fundamentalmente al hecho de que el trabajo se ha convertido en el argumento principal de la organización del tiempo social y en la relación social dominante-lo que sustenta los intercambios y las jerarquías- pero no se debe a que haya sido concebido con el propósito de establecer el vínculo social (Méda, 1998:137). Por lo tanto el trabajo no surge con el fin de ser ese espacio, pero termina brindando las bases por medio de quienes la realizan.

Trabajamos para obtener algún resultado (dinero, calidad de vida y etc.) pero no lo hacemos solos, y lo hacemos en un determinado espacio, por lo tanto la continuidad de la actividad nos lleva a construir relaciones sociales con el resto, puesto que no somos “maquinas”, sino seres sociales, pero no iniciamos laborando con el fin de obtener esto último.

“Es sabido que, axiomáticamente, mediante este proceso los individuos no solamente transforman una determinada materia prima para producir bienes de uso o cambio, sino que al hacerlo también producen, y reproducen, tanto su propio ser con toda su objetividad y subjetividad, como las representaciones simbólicas y las relaciones sociales, formales o informales, que rigen su vida en cuanto trabajadores de tal o cual empresa” (Vázquez, 1999: 80).

Por lo tanto el trabajo se vuelve parte de su realidad social, el significado que toma para el sujeto es el de un espacio de socialización. Los vínculos que ha creado se pueden expresar en actividades recreativas, religiosas o simples usos de cotidianidad, al convertirse el resto de los sujetos en seres personales, y esto hace del trabajo un elemento para definirse. Como señala el autor van creando una idea sobre quiénes son ellos y el resto como trabajadores.

La actividad que estos realicen debe entenderse como algo productivo y como refiere a los seguidores de Smith especialmente Say y Malthus, al ser este último que propone que se dejen de llamar “trabajo” a las actividades improductivas para

denominarlas “servicios”. Reservándose para designar al productivo, al material, al que tiene una base cierta para el intercambio (Méda, 1999: 54). Hay que entender que no toda actividad puede llamarse trabajo, y no todos los trabajos tienen el mismo peso dentro de un sistema económico.

El trabajo debe ser productividad, debe tener ese reflejo en la estructura de un espacio social, e incluso ser parte. Efectivamente las actividades laborales pueden producirse en vertientes de lo informal e informal. “... no cualquier actividad social es trabajo. El trabajo debe entenderse como una relación social históricamente establecida y dirigida a la producción de algún tipo de bien reconocido por la cultura como necesario para la vida, sea éste material o no” (Robertos, 2006: 219).

Los trabajos pueden tener ese siempre respaldo sobre lo establecido y lo aceptado, porque produce algo necesario, lo que separa a las actividades restantes que pueden considerarse como tales pero que no efectúa lo principal. La diversidad del trabajo por lo tanto debe considerarse bajo otro esquema. “En este sentido, utilizar para el estudio de la reproducción social la visión económicas de los polos y el péndulo (formal-informal y su continuum) como esquema de orientación, es aceptar a pie juntillas el postulado de la simplicidad de las relaciones sociales” (Robertos, 2006: 220).

De acuerdo con Robertos es necesario conceptualizarlos bajos esquemas más complejos, que la división en dos grupos, con ello lograremos especificar cómo se construyen dentro de la sociedad y quienes son las que lo realizan así como el peso que tiene dentro de la economía regional, estatal o nacional. Pues reafirma que la postura de estos trabajos no solo son condicionados sobre la productividad sino por la forma en que están establecidos dentro del contexto social. El trabajo se entreteje en la estratificación de las clases sociales y la estabilidad de los grupos sociales en un determinado espacio.

“Es importante incluir una subdivisión que refleja el valor que se le atribuye al trabajo. Paul Bouffartigue establece la diferencia entre tres registros del considerado como un bien material; el registro topológico, que lo ubica a partir de

la distribución social de las actividades y de los grupos; y, por último, el registro simbólico, que conlleva los significados sociales y del sentido personal atribuidos al trabajo”(Sierra, 2006: 159).

El trabajo por lo tanto tiene aspectos que le imprimen un valor, de acuerdo a lo propuesto por la autora al referir a Bouffartigue; el de un bien material, el registro topológico y el simbólico. Subdivisiones que enmarcan la profundidad de este aspecto y la función que puede desempeñar. Los rasgos que puede presentar:

“El trabajo, en el contexto de la nueva organización productiva, se define por ser el trabajo fluido, cuyos rasgos fundamentales son: a) una liofilización organizativa; b) un gran desarrollo de redes de comunicación físicas e informáticas; c) una producción en tiempo real, que quiere plegarse más a la demanda, y d) un constante deterioro de los sistemas de garantías para los (cada vez menos) trabajadores fijos, con capacidad de contratar y negociar, con declive de los contratos indefinidos, etc. Asistimos, pues, a una crisis del trabajo asalariado, y, en consecuencia, de los logros de la clase asalariada-estatutos y derechos colectivos-“(Brunet y Morell, 1998: 337).

El trabajo por lo tanto debe presentar una organización, redes de información de todo tipo, productividad y una constante regulación, para que su continuidad se postergue dentro de los sistemas económicos, pues se necesita reproducir y asimilar a los individuos, así el trabajo también es una respuesta al desarrollo. Los autores señalan que debe cumplir con estos rasgos fundamentales para diferenciarlos y concretar lo que puede entenderse como trabajo. Estos ven más desde un punto económico, sin embargo entienden la necesidad de configurar puntos para desacreditar a las actividades que pueden malinterpretarse.

De esta forma el trabajo no solo es la acción de realizar una actividad productiva, es también lo que se crea a partir del contexto y como puede influir en la estructura de una sociedad. El trabajo en lo más elemental es la fuerza de la economía, pero es claro que se efectúa al estar regulada y no solo en la exposición del esfuerzo, o lo ideal. El trabajo así mismo se presenta por la

economía que pueda sustentar dichas actividades, pues se necesita de un medio laboral que pueda ofrecerlas, sin esto el trabajo no se desarrolla.

Claramente el trabajo depende de su mercado, y como este se sustente para así desarrollar ciudades de alto impacto, las cuales en su crecimiento pueden asimilarse a los grupos migrantes. El trabajo como antes he dicho puede llegar a ser limitado para algunas sociedades y en otras pueden ser elevados las oportunidades, ante esto existe una confrontación regulada entre los individuos y una competencia continua.

2.2 Mercado de trabajo regional

Las ciudades de alto impacto tienden a ser sociedades receptoras por su desarrollo en crecimiento, el mercado laboral de un espacio genera sus propias variables y es sustentado por una economía local. Al hablar sobre un mercado de trabajo regional, señalo un espacio geográfico-político-social, que se revitaliza y mantiene un desarrollo, influenciado y regulado sobre los procesos que se desarrollen en su entorno.

El límite permite referirnos a ese contexto donde grupos migratorios se insertan y forman parte del desarrollo, al entender que cada mercado laboral se construye y comporta de manera diferente, de acuerdo a los criterios y economía de la región. Los trabajos por lo tanto suelen ser derivados de la concentración de sus actividades económicas, y nos hace referencia sobre la situación política y económica.

La política social y la política económica suelen ser dos aspectos que generan estabilidad y regulación sobre lo ideal, con fines claros en la estructura de la sociedad: el primero, como el conjunto de instituciones y medidas con el fin de concretar bienestar social, sin embargo, el segundo se concentra en la acumulación de capital, crecimiento y el lucro, con el fin de establecer un equilibrio en las sociedades (Coraggio, 2003: 41).

El primero procurando que el aspecto de dirigir, responder y cumplir aspectos que lleven más a una estabilidad y que se desprenda una justa regulación, aspectos que no toma el segundo que se vuelve más una concentración de poder, y de manera imparcial, lo que genera clases y relaciones sociales. Ambos aspectos generan consecuencias sociales, que se distribuyen en toda la estructura de una sociedad, pues forma parte de los procesos que se generan en el mercado de trabajo.

El trabajo tiene el mérito de constituirse como elemento necesario en la vida social de todo ser humano, al ser una actividad que genera bienes y una estabilidad económica. “El enfoque predominante en los estudios del trabajo consisten en registrar y analizar estadísticamente las modificaciones observables en las formas de inserción (condición de actividad, categoría ocupacional, rama de edad, etc.) de los individuos y sus agregaciones en el mercado de trabajo” (Coraggio, 2003: 122).

La actividad laboral por lo tanto hace de quien la desarrolla participe del desarrollo como de sus formas de inserción pero siempre de acuerdo al mercado del contexto social. No se puede trabajar de lo que no hay, pero las actividades que así se realicen se encuentran disponibles bajo las políticas sociales y económicas de la región, las cuales disponen de un mercado de trabajo que realiza dicho filtro.

Coraggio señala que los estudios realizados a partir del trabajo brinda una diversidad de acuerdo al individuo y su introducción, plantea que dicho proceso se regula por aspectos tomados de la misma necesidad de la economía. El mercado laboral desarrolla entonces de manera local sus propios objetivos y criterios de evaluación para así abrirse, o no efectuarlo.

“La preparación y socialización cualifican y jerarquizan a las personas, pero también al propio mercado de trabajo, que con sus opciones laborales determinadas por regiones y los ámbitos, propicia o no la inserción, así como la movilidad laboral o el movimiento de población de un espacio a otro. Por último,

hay que decir que las divisiones sirven para legitimar prácticas y visiones sociales respecto a sus poblaciones” (Sierra, 2006: 162).

Sierra al citar a Comas plantea que el mercado regional en sus continuos cambios produce una división del trabajo, como un nivel de clases que íntimamente se relaciona con la segregación laboral, horizontal y vertical. Donde grupos de trabajadores tienden ascender a clases sociales y otros no, como la división de trabajos dirigidos a ciertos grupos sociales. Las sociedades con sus sistemas económicos construyen sus formas de segregación, entendiendo que ellos configuran como se distribuye sus bienes de riqueza y producción.

Los mercados laborales están sujetos a los cambios que se efectúen en su sociedad y en su economía, permitiendo la diversificación y la división del trabajo. “Existen al menos cuatro grandes tipos de economías: capitalista, independiente, estatal y doméstica. Todas ellas son fuente de recursos y de empleo, espacios posibles para la aplicación de la fuerza de trabajo. De acuerdo con el discurso del AVEO son estructuras de oportunidad capaces de convertir recursos en activos “(Robertos, 2006: 239).

Las economías son entonces según este autor, una fuente de recursos y estructuras capaces de convertirlos en activo, generan y distribuyen; siguiendo esta definición son cuatro tipos de economías, la capitalista es la que utiliza el trabajo asalariado; la independiente no es un sistema en su totalidad y excluye a un salario, no está normado por ninguna otra economía; la estatal en cambio se caracteriza por cuatro funciones, la reproductiva, de trabajo, social y productiva; y la doméstica que es la practicada por cada conjunto familiar o bien doméstica.

Por lo tanto los trabajos que se generan permiten no solo al migrante, insertarse dentro de la estructura de las sociedades receptoras, así un mercado de trabajo regional se estructura de acuerdo a su productividad y desarrollo, lo que genera la asimilación de los segmentos y su impacto de manera positiva. La diversidad de trabajos no puede dividirse en el plano de lo formal o informal, pues no habla de lo complejo del proceso y deja vacío la función de cada una de ellas. Al entender que

el mercado de trabajo puede reflejar el bienestar de la sociedad, e incluso nos permite analizar cómo se comporta.

Siguiendo a Robertos, quien clasifica los tipos de trabajos de la siguiente manera: el primer tipo considera el trabajo asalariado formal, el cual depende de la economía moderna (estado), es la actividad laboral distintiva del capitalismo al perseguir un salario, una plusvalía y una acumulación de bienes, considerándola como la ideal; el trabajo asalariado preformal de acuerdo con el autor persigue los mismos fines que el anterior pero a través de medios distintos. Produce plusvalía a varios niveles.

El posformal es a través de actividades consideradas como ilegales al estar antes bajo la ley del trabajo pero que utiliza formas que limitan derechos laborales entre sus empleados; el trabajo asalariado ilícito-antiformal, evade deliberadamente la supervisión del estado y derechos laborales generados por los continuos movimientos que ha planteado tales condiciones de regularidad; el trabajo fantasma es el efectuado por integrantes que repercuten en la unidad doméstica, principalmente no produciendo valor de cambio y su riqueza se traslada a la economía mayor mediante la compraventa de fuerza de trabajo. El trabajo independiente es aquel donde el individuo depende de otro agente para realizar su actividad laboral, llevando el nombre de dicha actividad; el trabajo de estado, como su nombre lo indica es el que se realiza en el sector público, dividiéndose en quienes laboran en lo administrativo y en los trabajos productivos; por último el trabajo de la unidad doméstica, que se refieren a las actividades encauzadas a la reproducción social, esto implica caer en actividades ilegales pues son actividades fundadas dentro del ámbito familiar (Robertos, 2006).

La tipología del trabajo nos permite aproximarnos en un contexto regional, como lo realizó este investigador, los trabajos pueden producirse no remotamente entre lo establecido, pero es a partir de ello que se construyen. La diversidad de trabajos de los cuales se solventan la población puede ser por la misma necesidad y la estabilidad, pero también se producen aquellos que giran sobre lo ilegal, eso nos habla de lo peculiar que puede ser el mercado laboral de cada espacio.

Algunas actividades económicas representan lo principal para una ciudad pero no para todas y de eso depende lo diferente de su mercado. La migración de los grupos, puede representar fuerza de trabajo, y de ahí la inserción. Cuando se vuelve sustentable da pie a un flujo constante de su colectivo, la identidad configura la movilización y su participación y más cuando hablamos de un grupo étnico. La identidad es un elemento tan fuerte que impulsa expresiones en donde sus integrantes se establecen, pues es la expresión misma del ser y de todo su contexto social.

3. El papel de la identidad

Los sujetos son seres definidos por su contexto social o cultural, por lo tanto se describen un área, donde convergen elementos que los convierten en parte de su colectivo. La identidad se refleja en las diferencias que se produce entre el choque de dos grupos, y subjetivamente los individuos crean sus propias formulaciones de quienes son ellos y los “otros”.

“En efecto, la identidad constituye la dimensión subjetiva de los actores sociales que en cuanto tales están situados “entre el determinismo y la libertad”. Es decir se predica siempre como un atributo subjetivo de actores sociales relativamente autónomos, comprometidos en procesos de interacción o de comunicación” (Giménez, 1996: 13).

La identidad por lo tanto se reproduce en la misma interacción de los sujetos y la comunicación que establezcan, de acuerdo a Giménez constituye la subjetividad de los individuos y su espacio. La identidad por lo tanto es algo más complejo que una simple aceptación, pues es un proceso continuo, que no tiene fin y no tiene barreras, y como define Ceh:

“La identidad no es un concepto único y estático, al contrario, la identidad se adapta y se recrea a través de las representaciones y las prácticas en la vida cotidiana, además se mantiene en la memoria y en la historia, por lo que una de

sus características es la integración de experiencias pasadas, presentes y futuras” (Ceh, 2008: 144).

El ser social no puede ser comprendido como un ser estático y menos aun lo complejo de su identidad y lo que resulte de ella. Ceh entiende que no puede existir un solo término, pero si una clara idea de que existen elementos que hacen del individuo su personificación. La identidad puede ser entonces vista como un itinerario de su origen, individualidad y espacio.

Lo que permite entender es que cada ser humano tiene una identidad, pero basados en elementos que la definen, y su reproducción continuamente asimila cambios que se producen en las sociedades cada vez más globalizadas. Referirnos a un grupo étnico, nos habla de la diversidad del concepto, al entender que existe un choque cuando las personas migran. Las sociedades receptoras tienen una propia y la inserción de los grupos produce elementos que pueden servir para establecer criterios de separación.

“La identidad designa habitualmente dos grandes procesos. En primer lugar, la noción, reenvía a lo que garantiza la permanencia en el tiempo de un actor. Lo que hace que a pesar de todos los cambios que conoce, se trate siempre del mismo actor. En segundo lugar, la identidad hace referencia a una serie de perfiles sociales y culturales propios de los actores en las sociedades modernas” (Martuccelli, 2008: 41).

La inserción no prohíbe la reproducción de su identidad, sino que se establece en un plano donde las expresiones culturales toman nuevas direcciones. Como señala el autor al entender que el sujeto se redefine a partir de su identidad al confrontarse a otros individuos, y cuando esto ocurre la identidad suele pasar por dos procesos, esto incluye la subjetividad que se hace del sujeto y la que él crea de su entorno.

El sujeto es quien continua, asimila y reconfigura su “yo” a partir de su desarrollo social dentro de su grupo. La sociedad no solo envuelve al individuo sino que hace de él, prueba de su existencia. La identidad queda entonces establecida más allá

de la individualidad, aunque la importancia del sujeto es innegable. La socialización es fundamental para conformar un grupo, que claramente desarrollara elementos que infundan pertenencia entre los individuos.

“En realidad la identidad se define objetivamente como ubicación en un mundo determinado y puede asumírsela subjetivamente solo junto con ese mundo. Dicho de otra manera, todas las identificaciones se realizan dentro de horizontes que implican un mundo social específico” (Berger y Luckmann, 1999: 170). El espacio se vuelve un medio de reproducción y construcción de la identidad. Lo “específico” de acuerdo a los autores, es la complejidad de cada sociedad, que difiere de las otras y eso hace que sus integrantes adquieran su persona.

El individuo se construye socialmente, y debe entender su realidad de acuerdo a su contexto social. Debemos hablar de identidades cuando se proyecta en un flujo migratorio y como elemento necesario para entender el comportamiento de los grupos participantes. Esto nos lleva a establecer a la identidad en relación a una función o en dimensiones como establece: Giménez al estar de acuerdo con Loredana Sciolla, señala tres dimensiones relevantes de la identidad: la locativa, la selectiva y la integrativa. “La identidad tiene, en primer lugar, una” dimensión locativa” en el sentido de que a través de ella el individuo se sitúa dentro del campo (simbólico) o, en sentido más amplio, define la situación en que se encuentra y traza las fronteras. También tiene una “dimensión selectiva” en el sentido de que el individuo “una vez que haya definido sus propios límites y asumido un sistema de relevancia, está en condiciones de ordenar sus preferencias y de optar por algunas alternativas descartando o difiriendo otras”. Por último tiene una dimensión integrativa en el sentido de que a través de ella “el individuo dispone de un marco interpretativo que le permite entrelazar las experiencias pasadas, presentes y futuras en la unidad biografía” (Giménez, 1996:17).

Las dimensiones son momentos en el individuo que le permiten adquirir una identidad establecida por el grupo. El proceso depende del espacio y la asimilación que haga el sujeto de los elementos culturales, así como el tiempo de

socialización con el resto de sus integrantes. Giménez propone que para que el individuo se constituya como tal, debe pasar por esos momentos, pues solo de esa forma se puede construir una identidad.

Así mismo para la identidad se deben reconocer cinco categorías, de acuerdo con Wieviorka: a) identidades culturales; la identidad se toma desde una perspectiva “holística”: la cultura en cuestión solo puede ser aprendida desde el punto de vista de la totalidad, representada por un líder carismático, un jefe militar o religioso, etc. b) una lógica de singularidad; propia de los individuos desligados de toda pertenencia colectiva, hace del sujeto singular la única referencia que permite abordar esta categoría. La construcción del sí-mismo como actor de la cultura, el punto de vista del sujeto es determinante.

c) identidades colectivas relativamente estables y delimitadas; se llevan a cabo por lógicas de producción, no impide que funcione al mismo tiempo una fuerte lógica de reproducción, que puede asegurar la continuidad del grupo. Las lógicas de producción, de invención y de dinamismo de las identidades colectivas deben mucho al individualismo moderno y, más precisamente, a la subjetividad personal de sus miembros.

d) los conceptos de nomadismo y de extranjero; estos conceptos pueden estar dominados por las lógicas, o bien de reproducción, o bien de producción, lo propio de estos grupos es dejar un gran espacio a la subjetividad singular de sus miembros. e) el mestizaje cultural; la mezcla, la hibridez, la criollización. Con el mestizaje, la cultura se transforma, pero sin encerrarse en los límites que autorizarían la menor reproducción. Pero el mestizaje cesa de estar conforme a su concepto, que implica sea transformación y mezcla constantes (Wieviorka, 2004: 25-28).

Esto nos lleva a replantear de qué individuos estamos hablando, la complejidad que amarga cada investigación reposa en la definición del concepto, si bien entendemos que se establecen particularidades que sirven para todas, es necesario enfocarnos en cuanto a la realidad social de los sujetos de estudio. Los

grupos étnicos basan su identidad en elementos visualizados como esenciales para su vida y en cambio en una sociedad moderna se constituye en lo colectivo.

Lo particularidad que tiene el choque entre dos grupos sociales, recae en la asimilación y continuidad de sus propias expresiones dentro de un mismo espacio social. La identidad étnica difiere del resto por la profundidad que yace en el sujeto, como de las expresiones que resultan de su cultura. No hablo de que exista una identidad, sino de analizar una en específico.

3.1 Identidad maya

Los grupos migratorios provenientes de una zona específicamente cultural, son sujetos que comparten una identidad definida por su origen y sus expresiones, de tal manera que hablar de su cultura, es hablar de una totalidad, ahí comienza su vida y su integración, es algo “holístico” y establecido. La identidad se encuentra forjado por razones que van más allá de lo individual, pues pasa a formar parte plenamente de la vida de sus integrantes.

La cultura es en efecto algo aprendido que resulta de comportamientos envueltos en “misticismo” y como medio de socialización. “La cultura comprende las formas de nacer y morir, casarse y procrearse, comer y festejar, los patrones de conducta y de conciencia, de conflicto y de cómo encararlo, de interactuar y de solidarizarse socialmente, además de las que satisfacen las necesidades del sistema biológico entre otros aspectos” (Cardoso, 2006: 136).

La cultura crea una identidad que más tarde los del grupo tomarán como propio, según Cardoso el individuo debe pasar por una etapa en donde su desarrollo tanto físico y social converge con sus semejantes, es decir asimila quien es. La cultura entonces es un elemento que arraiga al individuo a su grupo social, porque se encuentra ahí sus elementos que definen quien es.

Como término se han impuesto concepciones distintas pues como señala Friedman la “cultura” se puede dividir en tres partes en relación a los conceptos.

Sugiere que el concepto ha tenido una evolución y distintas funciones en relación a que se quiere señalar: cultura uno, es el concepto más vago y más usado como debatido por las ciencias sociales; cultura dos, corresponde a los elementos empleados por un conjunto de personas para autoidentificarse, como para que otros mediante esos elementos los identifiquen; cultura tres, es la cultura como organizadora de la totalidad de los procesos de la vida. Cultura no solo es una abstracción sino un acondicionador para que la identidad del grupo se presente.

“La cultura se refiere a esa especificidad más que a sus productos; es decir, se refiere a la manera en que se producen mundos significativos. O bien para emplear el concepto convencional, la cultura se refiere a los productos de un sustrato más complejo y específico de los espacios identitarios emocionalmente investidos que están inmersos en procesos jerárquicos de socialización” (Friedman, 2001: 125).

El autor señala que cultura es igual a mundos significativos que hacen del sujeto un ser social, que a pesar de los diferentes términos todos hacen hincapié en el sustrato como elemento clave para entender la identidad de los grupos étnicos o sociales, ante eso queda dicho que todo grupo comparte elementos culturales, en menor o mayor número que otros. Es posible partir de ello para entender lo que se produce en la individualidad y en lo colectivo como sugiere el autor:

“Desde el punto de vista de la cultura, es posible conceptualizar la identidad civilizada como un repertorio o estructura de comportamiento, modales, reglas e ideas que definen las propiedades de un centro por oposición a una periferia, temporal y/o espacial, que presenta un carácter más <<primordial>>” (Friedman, 2001: 131). De acuerdo a esto, es un elemento arraigado en los grupos étnicos, tan importante que es necesario visualizar su comportamiento desde este punto.

Los sujetos son seres amoldados por su contexto social o cultural, y son su claro reflejo, sus expresiones y la vida rutinaria. La cultura se vuelve esencia de los grupos y su forma de desarrollarse en nuevos círculos sociales se precede de una propia, de ello hay que partir para entender como su identidad funciona. La

naturaleza de todo proceso social recae en la socialización de sus individuos, ya que promueve las reconfiguraciones del grupo, volviéndolo continuo.

La socialización tiene sus propios aspectos, necesita de un grupo y el tiempo suficiente para que las nuevas generaciones se integren, entonces se ve incluido una serie de criterios con el fin de diferenciar lo extraño. “El proceso ontogénico por el cual esto se realiza se denomina socialización, y, por lo tanto, se puede definir como la inducción amplia y coherente de un individuo en el mundo objetivo de una sociedad o en un sector de él” (Berger y Luckmann, 1999: 166).

Para los autores la socialización es la construcción de redes sociales entre los individuos de un grupo, se condicionan por ser comprendidos por todos los miembros. Permite una adecuación e introducción al mundo deseado por el sujeto, pero no siempre es su elección, al estar en un determinado espacio, las direcciones se rigen por lo establecido y no por el individuo, sin embargo puede en ciertos momentos efectuar decisiones propias.

Entiendo que la socialización se puede dividir en dos primarias y secundarias, “la socialización primaria es la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez; por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad. La socialización secundaria es cualquier proceso posterior que induce al individuo ya socializado a nuevos sectores del mundo objetivo de su sociedad” (Berger y Luckmann, 1999: 166). El individuo al nacer en un determinado espacio, gira desde ese instante a lo establecido.

Los individuos y su socialización crecen a la par dentro de su sociedad, cada vez abiertos a sus decisiones y a lo que se produzca, los sujetos interactúan configurando su identidad y cultura. Como sugieren los autores es parte vital para entender todo el proceso que hace del individuo. La comunicación y los medios usados, son efectos que posibilitan la socialización e inserción al grupo o a sectores de él.

La complejidad de la identidad recae en la estructura del grupo, hablar de una identidad étnica es entonces dirigirnos al colectivo, “La identidad colectiva no

planea sobre los individuos, sino que resulta del modo en que los individuos se relacionan entre si dentro de un grupo o de un colectivo social. Ya hemos dicho que la identidad no es una “esencia” sino un sistema de relaciones y de representaciones” (Giménez, 1996: 20-24).

Como lo señala Giménez, la identidad colectiva surge de acuerdo a los individuos, quienes constantemente adquieren elementos que forman parte de su conjunto, las cuales tienden a construir la identidad del grupo. El individuo, es entonces una pieza clave para entender dicha construcción. “la identidad de la persona tiene un carácter plural o, mejor, pluridimensional. En efecto, la identidad de ego resulta de su inscripción en una multiplicidad de círculos de pertenencia concéntricos o intersecados” (Giménez, 1996: 20-24).

El sujeto es quien conjuntamente va reconstruyendo su identidad, por lo tanto el individuo comparte con otros, elementos que van definiendo el grupo al cual pertenece. El individuo no construye una identidad propia fuera del conjunto, sino más bien esta identidad individual corresponde y está en relación al conjunto. Por lo tanto, una identidad étnica se refleja en un conjunto de individuos, donde el individuo tiene el papel de re-configurador y de ser quien adecua e incluye su propia identidad.

La importancia del espacio y del tiempo para la construcción de una identidad es necesaria para definir a un grupo étnico, “si consideramos al espacio como aquel territorio que contiene la historia, los ritos, los mitos, el lenguaje y cualquier otra cosa que pueda ser designada como esencial para el pasado compartido y las costumbres de un grupo, entonces podemos comprender que esta dimensión ha predominado en el establecimiento de la identidad tradicional” (Hiraoka, 1996: 38).

Para Hiraoka el espacio es primordial al ser el lugar donde los elementos culturales toman un valor importante en la identidad de los sujetos, mientras el tiempo, se puede tornar tan espacial, permitiendo un territorio más amplio y fluido cuando este tiempo es lineal. El espacio suele ser conservador y el tiempo abierto,

por lo tanto el espacio suele ser la base de una identidad étnica y el tiempo para una base moderna.

Enfocarnos a una identidad de un grupo cultural, debe ser precedida sobre una especificidad sobre quiénes son y la importancia; entonces cuando hablamos de maya nos podemos referir a la cultura mesoamericana, que construyó lo que ahora llamamos centros arqueológicos o bien a la cultura que todos conocemos como una de las más brillantes, pero también a la lengua que hablan grupos étnicos, pero a la que nos referimos es a la etnia que toma ese nombre.

“... en la actualidad el termino Maya se emplea por los investigadores de las ciencias sociales y humanidades como etiqueta para inventar la etnicidad de aquellos pobladores que identificamos en nuestras investigaciones científicas como descendientes de las poblaciones prehispánicas autóctonas que ocupaban el sureste mexicano, la mayor parte de los países Guatemala y Belice y las zonas occidentales de los países honduras y el salvador” (Voss, 2010:261).

Aunque el autor continúa describiendo los usos y los diversos términos que arroja la palabra maya, para esta investigación, “el maya” representa al individuo perteneciente a los grupos sociales que se autonomban como parte de aquella civilización, y que se identifican por elementos culturales como la lengua, religión, tradiciones y costumbres.

”He destacado que la construcción de la persona supone un proceso que involucra la adquisición individual de un conjunto de representaciones colectivas inconscientes de la sociedad. A través de ellas el individuo asume un tipo de identidad personal, que le permite establecer y definir su membrecía con respecto al grupo de sus semejantes” (Bartolomé, 1996:66).

De acuerdo con Bartolomé, la construcción de la persona se ve caracterizada en relación a su conjunto, siendo un reflejo de ella. Los elementos que estos grupos toman como esenciales para ser considerados como mayas han pasado por un proceso histórico que converge entre sucesos como lo colonial y la guerra de castas (hablando de la zona de estudio).

“Una manera de estudiar las identidades amerindias que, desde el comienzo de la colonización europea hasta hoy, ha tenido gran predicamento, es que, de modo preferente, atiende a las relaciones interculturales directas. Diríamos que se trata de estudios de dinámica cultural. Su modelo tácito es la mecánica de fuerzas. Esto es, se supone que al entrar en contacto dos culturas cada una de ellas tiene diferentes características de poder que se pone en juego recíproco” (Gutiérrez, 2000).

La etnia maya no ha pasado por desapercibido los sucesos históricos sino más bien se ha configurado ante los sucesos hasta el día de hoy. Por etnia se entiende “como secuela del pasado, materialización de atraso, o causante de la fragmentación, heterogeneidad o dispersión. La etnia también es asociada frecuentemente con todo el catálogo del subdesarrollo, pobreza, dispersión, marginalidad, anomia. La etnia por otra parte representa una poderosa carga subjetiva con referencia a un pasado privilegiado contenido en abundancia de información mitológica, en su cultura, historia, territorio, y(o) lengua o, definida en los términos actuales de su experiencia migrante, nacional o transnacional” (Gutiérrez, 2005: 24).

Según la autora el término de etnia es usado con fines políticos pero igualmente para señalar a un conjunto de personas que comparten un baraje cultural ante sus experiencias como con las otras sociedades. Para entender como una surge la identidad maya hay que considerar que existen tipos de identidades étnicas. De la Peña (1999) establece que existen tres tipos de identidad étnica: la nacional-estatal, la compuesta y la separada

La nacional- estatal es aquella que tiene que ver con aquellos que se sitúan dentro de la comunidad. La compuesta cuando la sociedad nacional acepta a otras comunidades étnicas o bien si éstas se adecuan a las formas constituidas del estado. Y por el último la separada que no acepta y no está bajo las normas del estado, más bien son autónomas y autosuficientes. Este último es el caso en que se encuentran los pueblos indios de México.

Para los pueblos mayas la identidad que estos sustentan es de un tipo compuesta, pues asimilan su contexto social con las que el estado establece sin perder lo que para ellos es ser maya. Los elementos que son considerados como propios de su cultura, es la lengua, la religión y sus costumbres y tradiciones. Pues son los que imperan en su contexto social. Son elementos que los identifican y crean un lazo al emigrar a otras sociedades.

La cultura es el elemento que se analiza para entender las expresiones que se expresan en su participación “la iglesia maya representa en la actualidad junto con el parentesco, las dos instituciones que dan vigencia a una serie de normas formales e informales en la configuración del territorio macehual... sus instituciones sociales no solo constituyen el aparato normativo y coactivo de esta sociedad, sino también representan el núcleo duro de esta cultura milenaria y son al mismo tiempo sus principales referentes que le dan sentido de apego a su territorio e identidad cultural” (Alvarado, Bello, Lugo y Robledo, 2008: 47).

Los mayas tienen bien definido quienes son respecto a los demás. Una lengua que los caracteriza, que manejan en sus actividades y fuera de su territorio. Identificando a otros por ese mismo elemento fuera de que si estos pertenecen al mismo grupo o a otro.

“Debido a la función de mediador en el proceso de socialización, el lenguaje es uno de los componentes de la identidad étnica que mayores cambios experimentan durante la migración. Sin embargo, y a pesar de esta situación, la lengua maya es uno de los rasgos más definidos y refuncionalizados por parte de los migrantes mayas yucatecos. Por un lado, se oponen a dejar de hacer uso de ella y en ocasiones la utilizan como un instrumento o herramienta para obtener recursos extra” (Ceh, 2008: 148).

La identidad maya ha prevalecido por el uso frecuente de su lengua y a pesar de que se descontinuó, las generaciones más recientes tienen una idea exacta de su importancia. Los mayas tienen establecido quienes son en su continuo uso de las redes sociales dentro del estado y fuera de él. La inserción en las zonas de arribo

no las ha prohibido del todo de su espacio y continuamente van redefiniendo el concepto de su identidad.

Conclusión

En este capítulo se ha abordado la migración desde la ampliación de su término, donde ha pasado por un filtro de criterios inexactos, pero se reelaboro a partir de ellos, con el fin de entender su estudio. Recabado conceptos y términos, para poder entender al fenómeno social que llamamos migración. La necesidad radica en esclarecer que es ese fenómeno social, sobre todo separando de su tipología, teorías y contextos la indicada para poder señalar lo que sucede en el área de estudio.

De manera que dejamos de hablar sobre un desplazamiento laboral para entender, que es en verdad un proceso migratorio, sobre todo caracterizado las causas y consecuencias que trae la migración interna, con esto adherimos vertientes sobre el impacto que genera, y como tiene un papel dominante la individualidad de los sujetos. En casos en donde el contexto traspasa fronteras la situación arroja formas sobre cómo entenderla, en muchos casos son forzadas y de un impacto negativo.

Es en este punto que nos separamos para poder distinguirla en un modo que esclarezco y delimito mi enfoque sobre el fenómeno con el fin de detallar los objetivos puestos en la investigación. En las teorías opto por las individuales, pero sin menospreciar a las estructurales, al determinar que van de la mano, en relación a lo que sucede en el área de estudio. La migración interna por lo tanto debe verse como un movimiento migratorio que tienen en las decisiones razones y motivos, pero así esta relación depende de factores en la distancia como en la zona de arribo.

El trabajo es un factor importante que es regulado por el mercado laboral, de manera que tiene un papel importante en la razón de los migrantes hacia la costa maya, además de comprenderla como actividad económica que permite la solvencia. La comprensión sobre que es trabajo, nos llevo a la misma adecuación

de conceptos que nos permita explicarlo como un factor importante en la continuación del proceso migratorio.

Establezco que durante la práctica de una actividad laboral se puede crear un espacio social ramificado en redes y lazos sociales. Permitiendo la decisión o razón del migrante de efectuarlo dentro o fuera de su ciudad. Aunque esto depende de la estructura económica, es así como el migrante toma de su razón opciones para incluir sus motivos. De tal forma que además de ser un condicionante, puede permitir la decisión individual, no solo por el simple hecho de verse obligados, aunque se efectúa de tal forma que las condicionantes son imperantes.

La identidad tiende a tomar valor gradualmente en la participación de los individuos dentro de la zona de arribo, de tal manera que la inclusión del grupo maya depende de cómo forja en ese nuevo mundo social, nuevas relaciones y lazos sociales. De tal manera el concepto radica en el papel funcional que puede tener la identidad para poder reforzar medios para la continuidad y reelaboración de su propia cultura.

El maya migrante no ve un abandono cuando se moviliza, efectúa su vida social en dos puntos, por lo que se observa como la identidad hace de su movilización parte de la misma expresión cultural de su grupo dentro de la ciudad. De tal forma que en este capítulo se concluye las variables a estudiar, se efectúa una retroalimentación teórica sobre el fenómeno social. La migración es un concepto práctico y necesario porque así mismo se entiende que no es solo un movimiento de población, sino todo un proceso amplio.

CAPITULO III

Condicionantes y motivaciones en el proceso migratorio del maya en Mahahual.

Introducción

En este momento de la tesis se presenta la conformación del proceso que se debate entre las razones y los motivos. De tal forma que se caracteriza la migración de los mayas. Postulando la influencia que tienen las percepciones estructurales, y las de un corte individual teniendo el mismo impacto al considerarlas como unificadas en este proceso. Con el fin de entender cómo se va definiendo a los migrantes por medio de su participación y no buscando reafirmar causas o consecuencias.

La situación se vislumbra en una estabilidad social donde el papel que tiene el trabajo como razón, permite que el migrante considere dar ese paso del desplazamiento laboral a la permanencia; vital para hablar sobre migración. Es de esa forma que el individuo opta sobre lo que quiere obtener al estar inmiscuido en el proceso. Las decisiones individuales van precedidas, sobre las razones, de tal forma que en este capítulo trato sobre la necesidad que tiene los migrantes al arribar y como la identidad posterga lazos y redes sociales que los lleva a los puestos vacantes.

Es de esa forma que se analiza al trabajo, como un medio que va orientando a los migrantes sobre su propio desarrollo y asimilación al nuevo contexto social. Consideración sobre lo que se puede o dejar de hacer en su ciudad de origen y lo que ahora se obtiene, de esa forma se construyen lazos y redes que postergan el proceso migratorio.

Primeramente se analiza como el migrante arriba a Mahahual, desde ese primer momento los vínculos del grupo y sus redes propician que cada vez los puestos dentro de las empresas sean ocupados por su población, de tal forma que

conforman un movimiento entrelazado por lazos sociales. Así el retornar se dispone del maya que no encuentra un empleo o sus mismos objetivos se ven lejos. Se encuentra en ese instante la separación sobre las visitas. De tal forma que hablamos de los elementos que permiten o dejan de hacer del maya parte del proceso.

En segundo se hace esa elaboración que pone en cara a los motivos y razones del maya, sobre todo entiendo que no están peleados, sino que se entrelazan. Por lo tanto salir por trabajo, no se asimila como solo un efecto, sino tiene reelaboraciones del propio individuo sobre ellas. Por último se entiende ese panorama que existe entre movilidad laboral a la conformación de una migración. Se sugiere que es el siguiente paso del grupo, sobre todo por las primeras reconfiguraciones que se tiene sobre el nuevo espacio social.

La situación del maya durante la investigación va moldeándose sobre todo en como Mahahual va permitiendo su entrada, al ser un polo turístico de paulatino crecimiento, en diferencia con otros sitios ya establecidos en la parte norte del Estado. Lo que hace del maya un ser social comprometido con los sucesos en su comunidad de origen, es de esa forma que las visitas regulares van presidiendo en unos en re emigrar o reafirmar totalmente su permanencia en la zona de arribo.

1. Los medios para el arribo y el retorno

Los mayas al estar ubicados dentro del radio que cubre Mahahual, les permite exploraciones precedidas de un desplazamiento a corto plazo, pero con fines claros que sustenten su movimiento pero con la particularidad de buscar una participación dentro de su contexto social de origen a pesar de migrar. La identidad de los individuos lejos de perderse, se fundamenta en la forma de adherirse socialmente en la zona de arribo, esto los lleva a conformar grupos de individuos provenientes de su comunidad o de comunidades mayas.

Sentirse maya por lo tanto les sirve en su inclusión social, dado a que obtener un trabajo los inserta en un grupo ya conformado de individuos semejantes en cuanto a su cultura, quienes en sus propias vivencias e interacción les abren las puertas a la sociedad de la zona de arribo, y al tener esta abertura pueden pensar en las próximas generaciones. Sin embargo, la misma identidad y la falta de una pertenencia sólida con la sociedad de arribo, los lleva a continuar una vida social en su comunidad, esto se observa en su ir y venir dentro de Mahahual.

La necesidad de trabajar fuera de sus comunidades se puede entender como una participación sin motivos de pertenecer dentro de la zona de arribo, pero como seres sociales no se puede omitir por cuenta propia, por lo que su establecimiento dentro de la comunidad va de acuerdo a su temporalidad y la socialización que implementen. Esto quiere decir que los mayas no suelen migrar con el fin de establecerse, es la temporalidad y los acontecimientos que la determinan pero no significado que dejan de ser mayas, sino que se reelabora su identidad.

La migración del grupo étnico hacia la comunidad de Mahahual parte de dos momentos primero en el arribo y luego en el retorno. La distancia entre los dos puntos, es además de una ventaja para los migrantes en su recorrido como para la migración que realizan. La temporalidad de su estancia dentro de la comunidad es un ejemplo claro, pero no debe verse como un simple desplazamiento sino como parte de un flujo migratorio con sus propias variables y formas de reproducción.

La migración de los mayas en su primer momento se intercala en el desplazamiento y en el desarrollo social dentro de Mahahual, pero antes existe un medio que los ha llevado a situarse en la comunidad; migrar implica tener un conocimiento hacia donde se migra, por lo tanto se planea de acuerdo a lo que se sabe y se quiere, esto los lleva concretar redes sociales que los informe como la obtención de ayuda durante todo el proceso al arribar dentro de la comunidad.

El establecimiento dentro de la comunidad involucra obstáculos en relación al tiempo que lleve obtener o cumplir las metas planeadas, y el tiempo que puedan mantenerse mientras sucede esto. La factibilidad de la migración corresponde a quienes tienen la oportunidad o la mejor forma de llevarla a cabo, pero no significa que estén libres de problemas o concreten sus metas pero si de mantenerse más tiempo.

El arribo es estar en el precipicio de sus probabilidades de concretar una migración positiva o bien negativa, pero sobre todo es llevarla a cabo de la manera menos riesgosa, que se pueda obtener algo a pesar de no efectuarla de la mejor forma ante una posible reemigración. En todo proceso existe una cierta selección de quienes pueden llevarla a cabo en una determinada zona de arribo pero no significa que los individuos por ello dejen de migrar.

En el segundo momento los migrantes se desplazan hacia su comunidad de origen, volviendo afianzar su papel dentro de su comunidad como integrantes y como soporte económico. Volver a la comunidad de origen significa dar respuestas de su condición como migrante, es así mismo un elemento importante en el flujo migratorio, al ser ellos quienes involucran a miembros de su comunidad a desplazarse.

Con regresar a su comunidad revaloran su condición étnica, y permiten no solo perpetuar su cultura sino que la condicionan dentro de las zonas de arribo. Sin embargo es importante resaltar que existen visitas de los mayas a su comunidad hecho que no debe confundirse con retornar. El no abandonar su comunidad de origen se entrelaza con su condición de excluido en la zona de arribo pero esto no

se efectúa para todos y quienes se han establecido ha denotado cambios dentro de Mahahual, principalmente en sus espacios laborales que se traslada a la sociedad.

Los dos momentos nos sirve para entender no solo el contexto social y laboral de los migrantes en Mahahual sino para evocarnos sobre la particularidad de su cultura así como el proceso migratorio que efectúan. Es necesario incidir en cómo se desarrolla y en qué elementos se condiciona cada una de ellas, ante ello se encuentra la clave con la cual consolida su migración dicho grupo cultural.

1.1 Las redes sociales como medio hacia el arribo

Las condiciones en las que un migrante llega a una zona de arribo muchas veces no son las idóneas para el asentamiento, pues corresponde a una estabilidad social, emocional y económica casi desequilibrada debido la confrontación a un nuevo mundo social. Las oportunidades se entrelazan en lo que pueden lograr durante un periodo de tiempo y el apoyo de sus redes sociales para conseguir las metas prediseñadas. Trabajar, hospedarse y la alimentación son los primeros requerimientos (en el arribo) para consolidar su desplazamiento laboral en migración.

Las redes sociales se utilizan como medio para conocer con posteridad la comunidad, planear el arribo, la actividad laboral y establecerse de la manera menos riesgosa. Los vínculos sociales se desprenden de las redes sociales, sirviendo en el mercado laboral, la inclusión al grupo y sobre todo efectuando el asentamiento. Además del apoyo al conocer a otros migrantes reflejándose en el rápido desarrollo social y en su participación dentro de la sociedad de arribo.

Para Santos, desprenderse de su noción sobre su vida en la comunidad al momento de migrar, no era una decisión fácil, así no fue en su momento algo optativo, necesitaba apoyar a su hermanos y padres, al considerarse ya un hombre, por lo tanto asumiría el rol principal en el sustento familiar. La pregunta que lo recorría en las semanas cuando la decisión estaba en la puerta, era donde llegar, con quien vivir, y (sobre todo) donde trabajar. El asume que el campo no deja, que a pesar de todo, el tiempo que realizo la milpa fue un disfrute. Quería una casa, unos zapatos de su marca favorita, y además sus responsabilidades estaban próximas al entablar una relación sentimental. El narra sobre su llegada -en una tarde de junio -se disculpa diciendo- de agosto. Para él, tener a su hermana laborando en un hotel, con un puesto alto, y además de ser informado por ella, le aseguro

desde ese momento la razón de su arribo a Mahahual. -Mi hermana me trajo, claro llegue con experiencia pero no conocía a mis jefes y la forma de vida- Nos habla de su experiencia en flujos migratorios hacia el norte del estado, y nos cuenta un ambiente que era difícil para tener una vida, y cuando su hermana le señala como era Mahahual, el rescata diciendo -Que era un poco más calmada y de un buen ambiente, que muchos son de otros estados, que no había mucho tráfico, y que tendría donde quedarme, como todavía no hay muchos hoteles era una vida fácil, además había el trabajo que quería – Las preguntas que tenía en su momento, tuvieron solución cuando su hermana, le comento que tendría el apoyo de otros amigos, que trabajan en el mismo hotel como en otros lugares. Asegura que ellos fueron su apoyo emocional como económico mientras fructificaba su trabajo en la empresa, así llega a presentarse a la entrevista, donde es aceptado. - Me hicieron preguntas y lo pase y mientras que mi jefe de antes, me enseñó como hacer el trabajo, me fui relacionando, fue difícil el cambio de Playa a Mahahual- se encuentra sorprendido en la cantidad de mayas, quienes laboraban en el hotel, incluso su instructor termina por convertirse en un amigo, obteniendo de él consejos de cómo obtener el trabajo que actualmente realiza. El cambio del que habla, se remite al área y servicios que no son tan abundantes en comparación con la Ciudad de Playa del Carmen, pero dice - No había muchos lugares a donde salir, y muy pocas personas a las que conocía. El trabajo (en Mahahual), me pedía ser responsable, respetuoso con los huéspedes y compañeros, pero como mis hermanos estaban aquí, me fui acostumbrando rápido, más que en Playa- al estar en un espacio grande, le fue muy difícil conocer a gente de su comunidad, mucho menos plantear las costumbres que tenía en su ciudad, sin embargo, Mahahual le ofrecía, tranquilidad y un nuevo espacio. La practicas cotidianas como el realizar un deporte, fue uniéndolo a otros lazos y redes más extensas -como yo juego futbol... mi hermanito me decía para salir a jugar futbol y me metía a jugar, ahí conocí a muchos que hablaban maya, que eran de Carrillo y de mi pueblo, ya así pude ir a la disco y ahí conocí gente- no solo conocía personas, sino se encontraba con nuevos círculos sociales que lo vinculaban con la comunidad de arribo y le permitían afianzar esos lazos con su comunidad de origen. Al comentar que así puede ausentarse en el trabajo, porque tiene quien lo reemplace, denota el pacto de amistad que ha construido con otros individuos sean mayas o no. Afianzando además su participación directa en momentos cruciales cuando sean fechas para la realización de fiestas o tradiciones en la ciudad. Lo que se tradujo primeramente en su arribo como efectivo y beneficioso, las redes lo llevaron a un traslado tan fácil, que desde su comunidad pudo realizar las acciones que procuraran su estancia y la obtención de un empleo -el primer lugar donde me quede ese día era el cuarto donde estoy, solo éramos tres quienes rentamos. Mi hermanito y mi compañero, cuando llegue yo- así pudo integrarse sin problemas. En sus primeros días, sus problemas económicos fueron disminuyendo al poder compartirlos -los gastos y todas las cosas que debíamos hacer, se repartieron entre los tres. Con el tiempo fui conociendo a mi compañero. Pero desde el primer día me lleve bien porque éramos los únicos que podíamos conversar y platicar sobre nuestras comunidades y lo que queríamos hacer, y platicábamos en maya, como lo hacemos aquí en el trabajo- Santos dice que llega con muchos motivos, pero que la razón que lo trajo en un primer momento fue el trabajo, pero también el poder continuar la milpa ya que lo ve como algo necesario. No pierde ese interés por demostrar que es maya y define que solo realizando lo que su padre le enseñó, puede continuar siendo parte de su ciudad. No deja de decir que estar en Mahahual se debió a que antes sus hermanos y amigos se atrevieron (Puc, Mahahual, 2011).

Las redes sociales hacen del arribo menos incomoda, más eficaz y proclive a continuar el proceso migratorio, “es decir, son aquellas relaciones dotadas de sentidos y valores específicos que el individuo crea en un momento dado de su vida, las cuales para ser refuncionalizadas y poder hacer uso de ellas no es necesaria la contigüidad espacial sino que pueden ser creadas y actualizadas por los mismos individuos, incluso en contextos diferentes al que fueron creadas y van

a representar relaciones de solidaridad, ya que de ellas se espera actitudes de reciprocidad por favores o acciones realizadas con anterioridad ya sea fuera o dentro de la comunidad” (Ceh, 2004: 123).

Así en el caso de Puc, él al haber llegado a Mahahual se apoya por la red social conformada por su línea de parentesco, que en su caso le sirve para obtener necesidades inmediatas (hospedaje, alimentación y vínculos sociales) sobre todo en la obtención de una razón; el trabajo. La hermana es la principal figura que le sirve para insertarse dentro del mercado laboral, al ser ella trabajadora de una empresa y por lo tanto aval de su hermano pero esto ha sido anteriormente probado con otros, por eso las redes sociales suelen confinar seguridad.

Como señala Ceh, quien define que las redes sociales no solamente son vínculos de parentesco, pueden ser de amistad o de simple ayuda a otros por ser conocidos o compartir un origen y cultura. Lo principal de su función radica en las acciones de reciprocidad, es decir, ayudar de la mejor manera posible a otros, por el simple hecho de haber pasado por ello; “es ponerse en los zapatos del otro”. Las acciones se remiten a beneficios para quienes llegan para hacer de su arribo lo más factible y obtener con ello la estabilidad de la comunidad de origen ya sea de manera directa o indirecta.

La importancia de tener un soporte económico y emocional dentro del espacio de arribo permite al migrante deducir de manera más clara su propia participación y esto se efectúa como señala el caso del informante por las condiciones que presenta Mahahual. El mercado laboral está predispuesto de trabajos provenientes del turismo, lo que hace de emplearse en el sector terciario, una forma de asegurar (a pesar de las temporadas bajas) sus actividades laborales.

Entonces no solo es el hecho de tener las oportunidades, sino cumplir con los perfiles de admisión, y la calificación de la mano de obra es necesaria si se quiere obtener dichos puestos. La cualificación puede ser otra forma de obtener puestos dentro de las empresas, pero con menos calidad de beneficios que rayan en lo

precario, y su permanencia suele desprenderse en las temporadas de escasa productividad.

El arribar a Mahahual depende de la temporada y los medios por los cuales se efectúa la movilización, muchas veces esto termina por limitar a quienes la realizan en temporadas bajas, pues el turismo de la costa sur suele ser inestable y dudosa cada año teniendo altibajos desde su creación.

La inserción laboral del grupo étnico no se produce a menos que exista un puesto vacante y mediante las redes sociales se trasmite dicha información, teniendo como primeros receptores los de su línea de parentesco, quienes al no aceptar, se pasan a las amistades y se continúa hasta encontrar a quien pueda migrar. De manera que el trabajo queda entre manos conocidas porque al final beneficia de manera indirecta o directa al grupo.

La importancia es conformar dentro de Mahahual un espacio de expresión cultural, y es la función que sustenta el trabajo de esa manera se defienden de la exclusión social; al pertenecer a un grupo étnico, se introducen en la forma de vida, sus círculos sociales y las actividades que permiten mantener la identidad maya. El llegar a Mahahual bajo estas reglas de convivencia hace que el maya tenga cavidad bajo sus normas aprendidas, pero sin olvidar que se encuentran en constantes cambios debido a su relación laboral en medio de un polo turístico.

El trabajo que realizan permite que los miembros puedan desarrollarse de la manera más acorde con su cultura, el contexto laboral se ha revitalizado por las condiciones que ofrece, es decir, con la constante inclusión de miembros originarios de la comunidad se crea un espacio social étnico, y no tiene el mismo significado que emplearse en uno que no exista. El empleo de la lengua materna, el condicionar fechas para su retorno, la ayuda durante el trabajo son beneficios que pueden cumplirse de palabra entre integrantes del grupo.

El no desprenderse en su totalidad de sus elementos culturales, hace que Mahahual sea un espacio de arribo capaz de solventar los principios de la migración, pero además admite la participación social del grupo dentro de la

sociedad de arribo, aunque esto tenga que modificarse en situaciones adversas a su tipo de trabajo. Mediante la identidad los migrantes construyen redes sociales capaces de efectuar la movilización de los miembros pero en relación a los trabajos disponibles, por lo que el arribo es planeado y ya existe un “protocolo” a seguir, sobre lo que se debe y no se debe hacer.

Cuando termina de laborar se encaminaban al reposo, de actividades ya conocidas, aprendidas y conservadas, su días se habían convertido en rutina, ir al monte para trabajar de lo que necesitara los cultivos, cortar madera para la preparación de la comida y de ahí un nuevo día. No dice haberse fastidiado, menos aun de pensar el abandonarlo a pesar de residir en Mahahual. Sus necesidades como él llama a los motivos, lo orillan a tomar la invitación hecha por su tío. Concreta su decisión al recibir la oportunidad de trabajar fuera de su ciudad, descubre que no necesariamente debía abandonar su cultura, por lo que decide aceptar.- No tuve problemas, porque al llegar ya tenía un trabajo, un lugar donde quedarme y estaba con mi tío- Afirma que después de todo, los cambios eran mínimos, a pesar de no estar en su ciudad, no estaba tan lejos, como para perder peso en las decisiones dentro de su familia, incluso obteniendo más. Para su suerte todo era fácil, porque sus conocidos y su tío le formularon una idea de cómo llegar, establecerse y laborar. La información sobre una vacante es vital para poder obtener el empleo, por lo que la calidad de sus redes sociales le permitieron transmitirle en el momento que se desocupaba, además pudo sustentarle el asentamiento y así no tuvo problemas en llegar y en esa misma tarde laborar. -Pues solamente extrañas a la familia, a la milpa, a ir a cazar al monte. Ya no estaba en mi pueblo, no había con quien platicar, la gente era extraña, no los conocía, por lo que no les hablaba- sin embargo, no quita del reglón al decir que afronto problemas emocionales y sobre todo la exclusión de las personas; por un momento su tío fue la única persona que conocía y con la que convivía. -Fue difícil acostumbrarme, pero con el tiempo y el trabajo que hacía me fui acostumbrando. Ya fui dando cuenta de que se hacía aquí, y como eran las personas, no podía hablar maya con ellos, pero si español, ellos trataban de hablar ingles, y eran no se... como bromistas...- las dificultades fueron abriéndose cuando participa dentro de los círculos sociales del personal del restaurante, quienes venían de comunidades cercanas o de otros estados. Esto trajo conocimiento acerca del grupo maya que se concentraba en otras empresas, por lo que inicia una activa participación, saliendo a fiestas o participando en deportes. La vida después de esta aceptación se a completo y comienza realmente a pensar en asentarse, aunque el acepta que está lejos de involucrarse en lo que sucede en la comunidad (Can, Mahahual, 2011).

El arribo a pesar de envolverse en un manto de tranquilidad se encuentran problemas a partir de la inserción en la sociedad, es decir aquello que los migrantes exponen como “extraño o diferente” son síntomas de exclusión de acuerdo a su pertenecía étnica, y continuar sus patrones culturales es una forma de defensa ante ello. La personificación de tales exclusiones se asocia en las actividades laborales y la poca integración en la sociedad de arribo.

La inserción laboral se debe a la creciente necesidad de mano de obra pero la inclusión social del grupo se debe someter a las instituciones sociales del espacio receptor y ante los criterios. Estar bajo un colectivo es someterse a sus reglas y

normas, limitando adherirse a la sociedad de manera total y esto es claro cuando no tiene entre sus propósitos residir en Mahahual.

No obstante la temporalidad y la distancia permiten que las redes sociales influyan en la misma consideración, cuando se opta por asentarse como señala el caso de Adolfo, (quien a pesar de continuar viviendo en ambos puntos ha construido ha dado los primeros pasos a una migración) es por la misma condición de vida que puede ofrecer a sus familiares y el prestigio que obtiene en su comunidad de origen. La situación de estar en Mahahual, es la misma que lleva a la permanencia de su cultura dentro de su comunidad.

Como se entiende en los dos casos expuestos, el arribo es proclive en efectuarse por la forma en cómo actué las redes sociales y los problemas tienen más que ver con la dificultad de pertenecer al colectivo de Mahahual, aunque es claro que la dificultad es también de las oportunidades de conseguir un trabajo estable e ideal, manteniéndose en disposición del propio desplazamiento. Las redes sociales como un medio para efectuar la migración de integrantes del grupo maya, permiten incidir que esto no solo se efectúa por los lazos, existe algo más como lo señala el informante; el capital social.

“Capital social es la suma de recursos, reales o virtuales, poseídos por un individuo o un grupo en virtud de poseer una red durable de relaciones más o menos institucionalizadas de conocimiento mutuo y reconocimiento, cuya característica importante es su poder de convertibilidad, es decir que puede traducirse en formas de capital financiero, y las personas ganan y tienen acceso a él a través del número de miembros en las redes y las instituciones sociales conocidas o poseídas y entonces las convierten en otras formas para mejorar o mantener su posición en la sociedad” (Ceh, 2004: 122).

El capital social como lo señala la autora son los recursos con los cuales un grupo puede obtener bienes que permite instalarlos en una posición social además de mantener específicas formas que condicionan su vida social, las redes sociales aumentan su valor al ser el medio por el cual el migrante además de obtener

facilidades en la inserción laboral permite retribuir con el fin de perpetuarla a partir de sus funciones. La disposición del capital social es a su vez un medio para quienes deciden migrar, por ser el soporte económico que los impulsa pero es también necesario retribuir para darle vida al flujo migratorio.

El arribo no solo es movilizarse, se necesita de un medio que lo permita que cubra los gastos, y que pueda potencializar su vida social dentro de su comunidad cuando se logra afianzar de un trabajo. El capital social por lo tanto termina por beneficiarse al hacerse de más recursos mediante las redes sociales que sirven para el migrante, el intercambio de su fuerza de trabajo por un salario son ingresos que van a terminar moldeando no solo la condición social de sus integrantes sino su propia capital social y por eso se señala el alcance de un prestigio.

Lo destinado de sus salarios por los migrantes tienen un merito propio en las necesidades del colectivo o del individuo. Las remesas “representan un recurso muy importante tanto para los hogares que las reciben de familiares que trabajan en el extranjero como para los países que tienen un número considerable de emigrantes que envían dinero... las remesas tienen una influencia directa en la reducción de la pobreza, ya que suelen dirigirse directamente a hogares pobres (aunque no necesariamente los más pobres) y se emplean fundamentalmente en cubrir necesidades básicas como alimentación, vivienda, educación y sanidad” (Newland, 2006:59).

A pesar de que hablo de una migración interna, se denota la importancia de las remesas en la solvencia de la unidad familiar y la comunidad pero también del flujo migratorio, como señala la autora son ingresos dispuestos para satisfacer las necesidades más urgentes, y que si bien al tener un flujo mayor a lo necesario sirve para moldear la vida tradicional a una moderna. El arribar a Mahahual viene precedido de lo que se ha hecho, pero sobre todo lo que se quiere generar dentro de la comunidad de origen.

El ciclo de las redes sociales, al construirse mediante las razones y motivos, se percibe del retorno condicionado por la plenitud de su identidad, al no existir esto

es fácil suponer que los mayas migrantes dejarían atrás todo su acervo cultural, pero no, ellos cada vez refuerzan su impulso migratorio a partir de su efectividad y los fines que se buscan. La trasladación de miembros a sus espacios laborales les permite mejorar su forma de vida, así como el desarrollo en ambos puntos, aunque no signifique que esto se efectuó de la mejor forma.

1.2 Retornar, no es igual a muchas visitas

El llegar a Mahahual no es por alejarse de su comunidad, de manera que el abandono no es parte de la migración interna que realiza el grupo, el retorno es efectivamente la noción sobre la comunidad y sus problemas. La urgencia de ayudar mantiene el flujo migratorio con todas sus redes sociales al tener una mejor disposición de los ingresos. El retorno demuestra la complejidad de la identidad de los sujetos, queda claro que no lo efectúan por haber fallado y si por demostrar lo que ha traído al migrar.

Los sujetos han aprendido que la mejor forma de continuar viviendo en dos puntos se debe a la retribución y la continuidad de su pertenencia con la comunidad, a pesar de que se deje en parte o continúen las expresiones culturales. La importancia de regresar es más a su apego personal, con el fin de recibir el prestigio a partir de la aportación, de manera que su opinión se releva a las decisiones dentro de la comunidad o unidad familiar.

El prestigio puede entenderse como parte de su status dentro de la organización social, por lo que dejar de ser consumidor a ser productor, es el mismo trazo de dejar ser niño a ser hombre o mujer. Sin dudas el caso de Gricell, demuestra cómo es esa distinción entre visitas a retornar; sin dudas el retorno de los mayas se debió a gran parte por el huracán Dean que destruyó y cambio el crecimiento de Mahahual.

Como muchas mujeres que migran lo hacen con el fin de retribuir, pero no todas buscan residir y alejarse de su ciudad, por lo que sus decisiones giran sobre su permanencia en la ciudad. Las visitas en un primer momento recaban información sobre la familia, sus problemas y las necesidades, en otro con el fin de retribuir, continuar las redes sociales y participar en la ciudad. Gricell sabe que solo puede llegar a la ciudad en días de descanso, pero tiene noción que pasarlas

en su ciudad, la lleva a continuar siendo ella, como persona y como maya. -Yo cada 15 días regreso a Uh May, cuando tengo mis descansos. Por eso es que continuó trabajando, porque puedo estar con mi tía y con conocidos del pueblo- Ella se refiere a Mahahual como un lugar agradable para trabajar, que ha obtenido lo necesario para pensar en continuar en la comunidad, pero dice que esto no significa que quiera asentarse, aunque en un futuro pueda volverse su presente. Salió para regresar señala, durante este tiempo solo ha pensando en obtener ingresos para solventarse, en todo caso para ayudar a su familia, y no hay nada que la lleve a situar su residencia, solamente el trabajo y quizás por eso sonrío al decir que es importante, trabajar en Mahahual. - No me siento tan extraña, porque aquí puedo hablar en mi lengua y con personas que conozco. Puedo ir a mi comunidad cada vez que lo necesite, a menos que suba la temporada alta, iría cada mes- Sin decírmelo me refiere que ha pensado en como sería vivir en este nuevo sitio, donde ahora tiene amigos, la ayuda de sus parientes y un trabajo. Ella no piensa que al establecerse en la zona de arribo, tendrá que abandonar a su ciudad y a su cultura, sino que estaría lejos pero siempre podría regresar y participar. -Para llegar a mi pueblo hay muchas formas, primero están las combis de Uh May a Carrillo, esas me dejan cerca del pueblo, también puedes tomar las combis que van a Chetumal y bajar en Limones ahí esperar las que va Carrillo...- no es difícil regresar, entonces ella no ve ningún problema para realizar sus expresiones culturales, señala que antes sí, al decir que al ir a Cancún, costaba, refiriéndose al caso de su padre que un tiempo atrás intento probar suerte. Dice que realmente le dolería al asentarse, sería no poder practicar sus costumbres y tradiciones, aunque hay gente maya, no puede realizar fiestas o practicar el rezo, aunque todo la orille a esta situación, piensa que si retornara a su ciudad se debería a esto último. -Pero lo que se conserva es la lengua, para mí eso es lo más importante, porque es lo que nos hace mayas, también nuestras tradiciones y aceptar que eres maya. Porque si no lo aceptas, no importa lo demás, porque a veces así pasa, hay personas que cambian de religión o que tienen trabajos importantes y no se sienten mayas- Sentirse plena la lleva hablar maya ya sean con amigos o parientes, lo importante considera es que no debe perder, al ser virtud de su pueblo. Ella trabaja para su familia como también la impulsa en su retorno para no perder su lugar dentro de su comunidad (Chi, Mahahual, 2011).

Así lo señala el caso de la informante, la necesidad de continuar lazos de parentesco y de amistad amerita la revitalización de su pertenencia y es lo que ella entiende al sentirse maya, y el situarse en periodos de visita en la comunidad continua desarrollando su identidad como perteneciente al grupo maya. La proximidad a su comunidad no solo retroalimenta su idea acerca de lo que es ella, sino que en lo imaginario representa lo que ha sido para los otros. Esta imagen de encontrarse dentro de su comunidad permite que los lazos tomen valor en el momento de elegir regresar, si no existiera, la decisión de continuar sería nula.

“La cultura se refiere a esa especificidad más que a sus productos; es decir, se refiere a la manera en que se producen mundos significativos. O bien para emplear el concepto convencional, la cultura se refiere a los productos de un sustrato más complejo y específico de los espacios identitarios emocionalmente investidos que están inmersos en procesos jerárquicos de socialización” (Friedman, 2001: 125).

La identidad y la cultura no están separados, son parte vital para que los sujetos continúen el flujo migratorio, porque ha servido para los propósitos propios del colectivo. No necesariamente se debe entender a la migración como un proceso de abandono, es claro que depende de los contextos y los fines por lo que se efectúa, de ahí los movimientos con este propósito. Las condiciones del migrante distan mucho sobre la forma de su arribo y las condiciones de su establecimiento como de los trabajos a ocupar.

Sin embargo, vemos que los mayas que migran hacia Mahahual van condicionados en cuanto al perfil laboral, y las redes sociales son ideales para sostenerla, nos señala que existe un cierto equilibrio entre quienes pueden llegar a la zona de arribo y los que se quedan para la continuación de la cultura. De manera que responde a problemas estructurales de su comunidad, a partir de necesidades que se orientan a la modernización.

Friedman señala que la cultura produce mundos significativos que están inmersos en la socialización, entendiendo que es todo lo que los individuos forman y entienden como concebir su mundo de una manera específica y respondiendo ante los sucesos por los que pasa. De tal manera que la cultura es todo lo aprendido de una forma. La Identidad del sujeto nace de la socialización, “sentirse extraña” ante un contexto social como el de Mahahual, se entiende como el rechazo hacia un mundo subjetivo.

Decir “soy maya, y sentirse bien por hablar su lengua como señala Gricell” es natural cuando ha construido una identidad étnica tan vital para ella, como para su comunidad, aunque se reelabora de acuerdo al proceso que significa migrar. La importancia de continuar este proceso no es por el simple hecho de los ingresos, es por lo que representa, al permitir la continuación de una vida plenamente cultural. La condición de una cultura no se basa en lo que se deja de hacer, sino en lo que se continúa, ante ello la participación del grupo dentro de una sociedad modernizada ha traído nuevos elementos que conforman la reelaboración de la cultura.

Determinar una identidad es solo retroalimentada y confirmada por otros individuos que comparte tales elementos que los hace semejantes y diferentes a otros. “La identidad colectiva no planea sobre los individuos, sino que resulta del modo en que los individuos se relacionan entre si dentro de un grupo o de un colectivo social. La identidad de la persona tiene un carácter plural o, mejor, pluridimensional. En efecto, la identidad de ego resulta de su inscripción en una multiplicidad de círculos de pertenencia concéntricos o intersecados” (Giménez, 1996: 20-24).

El individuo no puede desprenderse de su cultura, porque es la personificación de su mundo aprendido, es su manera de hacer las cosas, de pensar y de comportarse. Al situarse en un contexto social diferente, lo impulsa a confirmar más quién es él, la plenitud de continuar trasportándose por periodos es solo parte de su apego cultural. La comunidad representa el espacio donde él puede ser plenamente un ser social, porque se encuentra todo lo que le es familiar o conocido, y no significa que no lo puedan hacer en la zona de arribo, pero esto se lleva a cabo bajo las condiciones de la sociedad receptora, limitando o restringiendo parte de sus expresiones.

Mediante el retorno se logra continuar de manera presencial la pertenecía al grupo, como también a la zona de arribo, y esto permite observar la magnitud de las redes sociales que tienen que ver con la distancia entre la comunidad y Mahahual. Las redes sociales como ya se ha dicho, no solo logra la integración de más mayas al flujo migratorio, sino que permite continuar las relaciones sociales del grupo que migra con su comunidad. Generando ese equilibrio que cada vez influye en la forma de vida tradicional de los mayas.

La temporalidad de su retorno es de acuerdo a los días que descansan y los que pueden reunir para determinadas fechas o para pasar más días en la comunidad, un trabajo genera de un día a dos por semana pero si se trabaja durante dos semanas esos días de descanso pueden pasarlos en la ciudad, de manera que sus ingresos llegan con ellos, sucediendo lo mismo cuando es el momento de las

fiestas tradicionales. El retorno no solo se condiciona con la llegada sino de lo que se va hacer cada vez que estos regresen

Bueno mi papá y mamá y mis hermanos, les ayudo con lo que puedo, en lo económico, a veces les doy un poco de dinero, les ayudo con la despensa, en la milpa, si obtienen beneficios, porque de lo que gano puedo darles algo, cuando no puedes obtener nada, que puedes dar... aquí ya puedo conseguir algo.

Ya pude conseguir una casa, un terreno en mi pueblo, por eso quiero seguir trabajando, pero no quedarme, solo quiero tener algo, producir. Antes como te decía salía a jugar futbol, salía con amigos y ahorita no, el trabajo es un cambio que tiene la misma milpa. Las tradiciones no las he dejado por completo, no tienes los recursos y cuando trabajo aquí, pues como que ya puedo hacerlo, porque tengo.

Pues aquí es difícil de adaptarse, pasándola en el trabajo puedes conocer amigos, y conocer gente, pero las fechas las tienes en la mente. Pues así vas buscando la manera de progresar, de tener mejor trabajo, porque sabes que así tendrás más dinero. Pues al llegar los primeros días siento un poco de tristeza, pues viví muchos años, al llegar aquí, me siento incomodo, cerrado, porque no puedo sembrar, hacer las cosas (Cruz, Mahahual, 2011).

Las visitas del desplazamiento no es el retorno migratorio; el primero se efectúa entre la semana o en la quincena, dependiendo del trabajo que desempeñe el sujeto así como la temporada. En la baja se ve con más opciones para salir pero siempre cuando no signifique perder su trabajo; en alta se les exige largas jornadas de trabajo, pero así mismo es su periodo de descansos que suele ser de 5 a 7 días. En el retorno los sujetos se trasladan de manera indefinida a su comunidad, pero no sugiere que este sea su último movimiento, pues se condicionan de elementos estructurales o fenómenos naturales.

El informante puede llegar y continuar de manera temporal una vida social, sin tener que desprenderse de su trabajo, posibilitando en un inicio visitas a partir de su desplazamiento, pero una vez que formaliza su migración, su residencia se ve forzada a establecerse en las condiciones propias del mercado laboral y los procesos sociales, ambientales y políticos de Mahahual. El huracán Dean obligo al retorno no solo de los mayas, sino de todos migrantes, pero una vez estabilizado la economía de la comunidad estos vuelven a ocupar sus trabajos y su vida social.

Las visitas por 2 a 4 días como mínimo en su comunidad, es tiempo suficiente para deducir el destino de sus ingresos, así como para emplearlo en la vida diaria y poder llevar a cabo lo que una vez los motivo a migrar, sin tener que pensar en que solo será eso, sino que reelaboran lo que harán más adelante después de

cumplirlo. La plenitud de sus redes sociales no solo hace que la comunidad a partir de los núcleos familiares condicionen la expresión su cultura, sino que van permitiendo la influencia de nuevas formas de vida a partir de las relaciones que formen en la zona de arribo, a pesar que estas relaciones sociales sean de manera directa o indirecta.

El caso de Adolfo refleja lo antes dicho, sus visitas sirven para participar dentro de su grupo y le permite deducir el impacto que ha traído migrar, sin embargo, con el retorno a su comunidad ha implicado cambios en su propia concepción de lo que es ser maya, pero no significa que ha dejado de comportarse como perteneciente, es tal vez lo primordial que ha influenciado para poder consolidar su permanencia en Mahahual. El resultado proviene de los vínculos que se han construido, lo que permite que hablemos del ciclo de reciprocidad en las redes sociales y no de migración.

Para entender cómo se intensifica el retorno de los trabajadores a su comunidad, los vínculos y relaciones que establecen los migrantes con sus comunidades de origen son diversos. Podemos resaltar los culturales, como la participación en las fiestas patronales o familiares, hasta económicos, como la construcción de casas o la inversión en las actividades económicas de su localidad. Es de mucha importancia reconocer los lazos que permanecen con el lugar de origen, tanto por la posibilidad de un retorno como por la trascendencia de seguir vinculando y relacionado con la comunidad (Sierra, 2010: 125).

El retorno por otra parte trae consigo una ruptura entre el lazo económico, llevando incluso a considerar el fracaso, sin embargo, los reemigrantes construyen con sus experiencias nuevos motivos para volver a migrar, entrelazando a nuevos miembros, debemos considerar que esto forma parte del impacto social en el grupo maya. El retorno no sugiere el fin del proceso migratorio, sino un lapso de tiempo en el que se conforman nuevos elementos que le dan sentido.

Como lo representan los dos casos anteriores, pues al llegar no solo forjan y mantienen los vínculos sociales, también la revitalizan al retribuir, con ello se

demuestran lo factible de realizar el desplazamiento hacia Mahahual. La causa que movilizó a los primeros migrantes a retornar fue el impacto social y económico que trajo el huracán Dean a la comunidad de arribo. Esto llevó a los mayas a consolidar de nueva cuenta su vida social a su ciudad, pero se reinicia al estructurarse el mercado laboral.

El simple hecho de que las remesas se destine para obtener servicios o demandar nuevos bienes, propicia que la comunidad participe de manera directa con la migración interna, sobre todo porque se puede construir visitas y un retorno de ida y vuelta, con ello evitando peligros. Migrar depende de lo que se puede obtener, de las capacidades, y lo sustentable que puede ser establecerse en la zona de arribo.

Las relaciones sociales como condicionante en su temporalidad y en la capacidad de continuar en la zona de arribo, hacen del retorno una forma de mantener esa circulación de los individuos y de sus ingresos como parte de la estructura social de la ciudad. Al no existir el retorno no habría una continuidad en la socialización de los que se van y los que se quedan, aunque necesariamente no debemos ver en la distancia la razón de este proceso, al ser solo un elemento más que da forma al retorno.

Suponiendo tal afirmación, no habría porque hablar sobre aquellos que migran a la parte norte del estado de Quintana Roo, pues a pesar de la distancia continúan regresando, pero el contexto social al que se establecen, ofrece más riesgos y costos, imposibilitando retornar de la misma manera como lo efectúan aquellos que laboran en Mahahual. Sin olvidar que el retorno es pretender volver a su vida y trabajo en Felipe Carrillo Puerto.

De manera que los mayas están comenzando a moldear con su cultura la zona de arribo, y en cambio la zona norte se ha infundido en un proceso más complejo como lo difícil de insertarse en el mercado laboral e inclusive de la sociedad (debido a su proceso histórico). Dando como resultado un retorno más complicado y difícil de efectuar, hay que entender que el proceso tiene mucho que ver en la

forma en que se condiciona la migración, y los medios que se usa para hacer del individuo parte importante de la comunidad.

El sentido de pertenencia es la identidad expuesta de los sujetos y la valoración de su comunidad como espacio social, político y cultural permite libremente el desarrollo social del grupo bajo sus propias reglas y normas, lo que lleva a concebir a los otros espacios de arriba como zonas impropias. El movimiento hacia ambos puntos se debe a cambios en la organización social del grupo étnico, en la misma percepción del fenómeno social y de su desarrollo social; al ser el inicio del proceso migratorio, solo se analiza lo que puede llevar a transformaciones más abruptas pero de acuerdo al mismo crecimiento de Mahahual, que debido a los altibajos del turismo de la Costa Sur, ha llevado a un migración lenta del grupo y de ahí la poca insistencia como una opción para establecerse, pero no debe quitarse del reglón que se está efectuando.

2. Los motivos y las razones en el proceso migratorio del maya.

Al proceso de movilización de individuos hacia una zona diferente a la de su origen con la finalidad de residir se entiende como migración. No hay que pasar por alto el contexto en un flujo migratorio, hay que analizar la acción, y la problemática que se genera en el entorno. Las teorías bajo esta perspectiva, son de una postura económica, que proponen un fin práctico y estructural. Apuntalados en el impacto que se genera en la economía y en el mercado laboral de las sociedades.

Si a esto le agregamos la personificación de los participantes, contextualizamos las vertientes del flujo migratorio que se realiza en el área de estudio. Las razones y motivos nos proporcionan indagar además en el cuestionamiento que da vida a su participación. De esta manera no se excluyen elementos que denote el fenómeno social en lo práctico y en lo teórico.

Los individuos son la clave para entender la migración. Señalar al sujeto es señalar al grupo cultural o social al cual pertenece; en la migración interna se

configura el flujo migratorio, al desarrollarse bajo lineamientos donde la cultura y la identidad forman parte importante en las “decisiones” de los migrantes. La búsqueda de nuevas zonas de arribo o la temporalidad de sus movimientos van acorde a lo que se genera en su comunidad de origen.

Ante esto se encuentra una vinculación de redes y lazos que unen o restringen a los individuos a participar en el flujo, por lo que se potencializa el acceso para algunos y a otros se les limita. Al cuestionar sobre los factores que inciden en la migración encontramos las que se generalizan como problema, sin tomar en cuenta los meritos que señalan los participantes.

Los motivos son construcciones individuales del migrante sobre su migración, se construyen a partir de la socialización en el medio social; en las vivencias y logros, como en la obtención de determinadas metas. Las razones son en cambio producto de la estructura económica de la ciudad, que los impulsa a salir, a partir de necesidades que no puede solventar el grupo, al no encontrarse las formas o la manera. La elección por migrar es por lo tanto condicionada y se prescribe bajo un conjunto de elementos que permite a ciertos individuos. El simple hecho de que la migración se efectuó por algunos, nos señala una selección de aquellos que pueden o tienen la oportunidad y los que no la tienen.

El trabajo como causa principal se considera una razón, pero que entrelazada de motivos, se observa que migran por un espacio laboral, pero con ese mismo efecto, el maya considera que lograra sus propios objetivos, ya sean culturales o personales. La búsqueda de nuevas zonas de arribo que satisfagan los motivos de los migrantes se condiciona principalmente para continuar una vida cultural. Los mayas migrantes en su ir y venir, continúan un flujo migratorio que resuelve o permite abastecer de bienes materiales para una vida económica que incluye su revitalización como parte de la etnia.

La cultura maya bajo sus normas y moralidad tienen establecido una realidad social que se encuentra en alternancia y en contra con la sociedad de arribo, por lo tanto la reelaboración de lo que es ser maya se predispone de nuevos

parámetros que los migrantes configuran. La elección de los individuos no es tomada a la ligera, el dilema de continuar la “vida tradicional” o una “vida moderna” recae en elementos que difieren, no los hacen más o menos mayas, pero demuestran la reconfiguración que existe en su identidad.

La migración que realizan va más allá de las necesidades, al romper estrictas normas de conducta pero al adquirir la cualidad de soporte económico, no se les excluye. La temporalidad condicionada bajo fechas de celebración y la distancia entre ambos puntos (Zona de arribo y de origen) se vuelve un condicionante que permite la trasmigración del grupo étnico. La elección de los mayas de la ciudad de Felipe Carrillo Puerto responde a una razón generalizada que se diversifica y los motivos impulsan a segmentos de la ciudad, sin embargo, el papel de la identidad es crucial para analizarla.

2.1 Consideración de los motivos

Situarnos desde un punto en el que consideremos al trabajo como parte de las razones, nos dispone a enfocarnos al contexto de la migración, pero sin olvidar la cualidad determinante en el curso del fenómeno. En otras palabras el trabajo es vital, pero lo es también el contexto que lo envuelve, por lo que entender al trabajo como razón principal que da pie a los motivos, permite entenderlo de manera racional y lógico. Los motivos por otra parte, es la percepción individual que se tiene sobre la participación y que permite incidir de manera directa en las razones del colectivo, es aquello que muchos dejan afuera al pretender encontrar una causa principal.

Migrar por trabajo, es aceptar que no existen desempleados dentro de las sociedades, pues se entiende que por efecto estos han migrado, sin embargo, vemos en las mismas sociedades de arribo este problema. Entonces la existencia de catalizadores que hacen del fenómeno una opción se encuentra adherida a la percepción del individuo de su medio social y del flujo migratorio, con el fin de

concretar su participación, pero sutilmente construido por las aspiraciones personales, es decir los motivos.

“A menudo, la migración responde a motivaciones como la de <<conocer otros países>>, la existencia de relaciones personales o sentimentales con autóctonos, la búsqueda de un determinado <<estilo de vida>> o experiencias vitales, o la voluntad de mejorar el nivel de idiomas. De esta forma, no consideramos este modelo de migración como una migración puramente laboral. Es cierto que las oportunidades de trabajo hacen posible la migración, pero el trabajo no es la principal motivación para migrar. La migración, por lo tanto, no se presenta como un hecho traumático o costoso para el individuo” (Alarcón, García, Garzón, Samper y Terrones, 2006: 117).

Lo que señalan los autores es aquello decisivo que se encuentra en sus deseos y lo que se posterga como motivos, además de razones surgidas de la estructura, que responde a su vida cultural y social. El trabajo como razón no explica del todo la migración, aunque es indiscutible como variable para entenderlo, el contexto se construye del origen de los sujetos y la naturaleza de su socialización. Lo que lleva a hacer del flujo migratorio un medio para alcanzar aquellos deseos individuales.

Los motivos son construcciones personales adheridas del colectivo al individuo, transmitido en lo subjetivo de la realidad social. Los individuos en su socialización establecen en lo imaginario una idea sobre la vida de calidad a través de la actividad laboral. La acción de migrar por lo tanto se remite a la aspiración personal conjuntamente con las necesidades de su grupo social. La falta de trabajo desde la percepción de los motivos es aquello que no permite una vida de calidad; significa que la vida tradicional está siendo desplazado, por una vida que demanda nuevos bienes (aparatos electrodomésticos, muebles, construcciones) y servicios (educación, tecnología, medios de transporte y de información).

Lo que nos obliga a replantear lo que es trabajo, para los migrantes el continuar una vida tradicional (que significa laborar en el campo) se percibe de una adquisición limitada, por lo tanto su modo de vida sería desigual y no denotada

como moderno. La elección individual, generada en la concepción que se tiene por trabajo y lo que deja de serlo, así como las pretensiones que se tiene al emplearse impulsan al sujeto, implícitamente esto se concreta en cuanto al número de participantes como una razón.

“El traslado no solo lo decide el individuo y la comunidad emisora, sino también intervienen elementos relacionados con las comunidades receptoras y las posibles imágenes y tópicos que las hacen atractivas. En la motivación intervienen las imágenes, los símbolos y los significados que se van componiendo en lo social, familiar e individual. ¿Cuál espacio y cómo? Son dos elementos que se van construyendo socialmente dentro de un proceso dinámico y cambiante” (Sierra y Ek, 2011: 107).

La movilización del sujeto se determina de todo el proceso que ocurre dentro y fuera de su comunidad, como lo que se genera en su individualidad y en lo colectivo, lo que lleva a plantear una opción que permita la sobrevivencia. Sierra y Ek establecen que la decisión por migrar es conciencia de su efecto, al existir antes una planeación de acuerdo a la zona de arribo. Lo que lleva a los individuos considerar motivos propiciados por los símbolos y los significados que trae consigo la decisión de migrar, es decir “que quiero obtener al trabajar fuera de mi comunidad”

El individuo confiere de la identidad colectiva, la naturaleza de su ser social, lo que significa la valorización de su forma de vida y la manera de identificarse como perteneciente al grupo étnico, al igual que determinar la actividad que genere ingresos para la sustentabilidad. Percepción reelaborada por los procesos actuales (políticos, sociales y culturales) y el mercado de trabajo. La decisión es por lo tanto un reflejo de las carencias institucionales de la comunidad (en confrontación con la modernidad), como de la elección de la zona de arribo que da pie a motivos en lo individual.

El claro ejemplo se representa en la necesidad personal de los individuos de obtener productos que no se encuentran en la comunidad y que son considerados

de moda, por el prestigio que alcanzarán con ello, además de obtener un servicio o satisfacción. La pertenencia al colectivo además de lo expuesto como tradicional incluye elementos de la modernidad lo que trae parámetros de aceptación que los miembros determinan, generando motivos para establecerse o salirse de su comunidad.

Adolfo, dice saber que migrar no solo es por trabajo, piensa un momento y sugiere que si lo hace primero por eso, pero sin dudas, cuando supo que se trasladaría a Mahahual, ya deseaba obtener nuevas cosas, más de las que pensó cuando trabajo en la milpa. Sin ropa, o zapatos, con sus amigos sería pasar a menos, aunque dice no importarle mucho, pero si el tener algo para sus hijos, pues piensa en el futuro, ahora que tiene una esposa. Está en buenas condiciones (asegura), me dirige su mirada a su lavadora, y se oye de fondo la sintonización de una estación de radio. Desde que reside en Mahahual, su estancia ha ido mejorando, ahora ya tiene un cuarto propio que comparte con su mujer. La decisión que tomo ahora ya se refleja en una sonrisa, cuando dice que puede ayudar a su padres, que puede invitarlos a comer, pero sobre todo que obtiene una satisfacción al hacerlo. Al preguntarle sobre lo que lleva a migrar, el entiende que son jóvenes como él -son los que terminan sus estudios, muchos por necesidad; salen a trabajar, los que siguen estudiando son pocos. Como ya te conté muchos salen a estudiar, porque no hay bachiller, o tecnológico, si quieres tienes que ir a Carrillo o X-Hazil, o estudiar una licenciatura a Carrillo o otro lugar- quienes necesitan estudiar o trabajar, que primordialmente se ve limitados por no encontrar más opción. De la necesidad de trabajar se desprende una estabilidad, como otras oportunidades; el tener dinero para el migrante, es tener peso en las decisiones o le permite tener una participación directa, entiende que por eso sale de su ciudad, que es esa la razón. - Pero si no hay dinero, pues tienes que trabajar, como me paso a mí, yo quise vivir de la milpa, pero luego quería otras cosas, estar trabajo lleva mucho tiempo para que coseches, o tengas dinero de tu trabajo, si vas a trabajar afuera cada 15 días o a la semana, depende del trabajo, pero tienes tu sueldo seguro- aunque refiere que al salir, tiene sus propios beneficios, no ve tan mal dejar a un lado su ciudad, porque ira a trabajar, aunque en el mismo acto, podrá conocer nuevas ciudades, personas y formas de vida. Es decir, no deja sus consideraciones personales afuera, no piensa que su trabajo tenga que pelearse con la diversión, con las nuevas relaciones o con la obtención de materiales para continuar su vida en su ciudad. Es exactamente una manera de impulsar su prestigio en el grupo, por eso comenta -ya ellos lo ven cuando trabajan, ya no quieren regresar, porque ya comienzan a ganar un buen dinero. El ambiente es diferente hay donde pueden salir, porque en el pueblo solo puedes salir a jugar o a veces ir a tomar, pero eso no es buena forma. Ya en una ciudad grande ya puedes hacer nuevas cosas- para establecerse no basta migrar, se necesita afianzar su inserción y eso provoca elegir si retornar o solo visitar. Obtener el empleo va generando nuevas de decisiones en la vocación de hacer realidad sus motivos, provocado el asentarse en definitivo. Su decisión de continuar participando en su familia, en ningún momento se encuentra en juego, es algo que internamente se encuentra en su razón. En el caso de Adolfo se ilustra al mencionar, que trabajar aquí es por su familia, y como muchos de su ciudad lo hacen para generar una mejor vida - con este trabajo mi condición de vida, es un nivel ni tan alto y ni tan bajo, por eso bien. Tengo algunas cosas y ya terminare mi casa, compre mi terreno y puedo comprar cada vez mi despensa. Ellos (sus conocidos que migraron tanto a Playa y Mahahual) consiguieron lo que querían; cuando viajan al pueblo, platican como les fue y que antes no les alcanzaba. Ellos son amables, tranquilos, porque los conozco, pues cuando no, no son accesibles- trabajar no es una actividad que ilustre beneficios, lo que hace de sus ingresos importantes, es como se utilicen. La razón no necesariamente los lleva a la migración, sino que los motivos que orillan a concretarlos se ven impuestos en la misma acción. Vemos que la razón es tan importante como los motivos que los cubren. Adolfo dice que migra por trabajo pero también habla sobre porque está aquí, y porque continua, sobre todo que ha obtenido para considerar a Mahahual como un buen lugar para vivir (Cruz, Mahahual, 2011).

El trabajo es por lo tanto concretado en los motivos de los individuos que a su vez responden a las razones estructurales del mercado laboral. Migrar permite desarrollo hasta un punto y también se genera la reformulación de su identidad y su cultura por medio de su participación y el acceso a medios globalizados. Las zonas de arribo además de ofrecer actividades laborales, ofrecen servicios y medios de información y de transporte, que amplían la visión acerca de su realidad social, lo que lleva a una confrontación que impera en el imaginario y se concreta en lo individual.

2.1.1 La conservación de su identidad como motivo en su migración

El caso de Adolfo nos permite analizar las circunstancias que influyen en el flujo migratorio, al estar de por medio la misma conservación de su cultura. Los motivos no tienden a ser del todo individualistas o “egocéntricas”, al contrario responden a las necesidades que imperan en la comunidad. Son condiciones que los migrantes defienden como causas de su movimiento, además se van estableciendo en una identidad individual y colectiva. De acuerdo a sus motivos van tomando una postura en relación a su comunidad, continuando los lazos que lo unen.

“... en este sentido la migración transnacional declina ante el espacio de los territorios nacionales y se rinde ante la velocidad del tiempo y la simultaneidad construye sus propias dinámicas y formas de ser y pertenecer a varios campos sociales a la vez” (Cárdenas, 2011: 28).

Los grupos formulan su vida cultural tanto en la comunidad de origen como en la de arribo, en el primero revitaliza la cultura mediante las prácticas tradicionales que condicionan la temporalidad de las actividades laborales, con el fin de presenciar todo el proceso de las fiestas; en el segundo moldean el espacio con el fin de establecer su vida cultural y social, reelaborando muchas veces lo que es ser maya. La motivación del individuo ya sea adquirido en lo personal o en el colectivo manifiesta una serie de pautas ligadas a su identidad que remiten asentarse (en la zona de arribo) o el retorno al lugar de origen.

Para Adolfo tiene un merito importante su vida cultural, es algo que revitaliza su herencia y que lo canaliza como maya, es solo de esa forma que puede entender que llegar a Mahahual le haya servido para realizar sus promesas o tradiciones aprendidas. Cuando realizaba la milpa le alcanzaba, aunque, siempre necesitaba dinero para materiales, que no podía elaborar u obtener de su trabajo. Cuando migra no solamente piensa en comprar artefactos, existe un motivo más personal, el Hanal Pixan, es una tradición que siempre ha practicado ahora dice realizarla como él desea. El como muchos mayas han podido sustentar de sus ingresos practicas que van unidas a la identidad, el impacto que tuvieron al llegar a la zona arribo queda plasmada cuando Cruz narra su impresión. -No hay una fiesta o algo, que se haga en honor a los santos, no hay tradiciones mayas, si hay gente que viene de comunidades o de Yucatán, pero ellos vienen a trabajar y muchos solo a eso vienen no buscan quedarse, la que se si se hace es la de la virgen de Guadalupe, eso solo lo hacen los católicos, de la iglesia de aquí. Los que vienen de otros pueblos, si participan, en mi pueblo es tradición, pero ellos no participan aquí, sino de donde son. Los que son de aquí, son los que deciden participar, no, los que trabajan. Eso es lo que he visto, con algunos de mis conocidos- la sorpresa se trasmite como un impacto que lo orienta en su caso a continuar su identidad de manera simbólica, dentro de su unidad domestica. Afuera no pretende expresarse tanto, solo en sus círculos sociales puede hablar en maya, continuar costumbres y sentirse como parte de un grupo. No es usual que su ciudad sea en adelante un espacio tan importante, con ese fin determina, que sus tradiciones son necesarias para redefinirse como maya. Aprecia más el participar y ser quien pueda sostener los gastos. Lo ha podido transmitir poco a poco en su inserción en la comunidad y por ello dice que migrar no lo ha limitado aunque no exista condiciones para realizarlas, pero ha podido mantener parte de ellas -en mi pueblo y en mi casa; aquí donde rento, trato de mantener mi tradiciones, cocinando la comida que me gusta, que se come en mi comunidad, como el frijol, el huevo, caldos que hace mi esposa, hacemos salsa de tomate, a veces ella tortea, prepara con lo que se puede comprar aquí, lo que comíamos en mi pueblo- así como piensa que una vida depende de artefactos materiales que lo hagan igual a los otros, piensa que revitalizar su identidad tienen aun mayor peso. Aunque establece que no es por presumir sobre los otros, al tratar de realizar su tradición solo espera estar bien consigo mismo y con su familia. De tal forma que la identidad no solo es un apego sino también un reflejo en sus prácticas (Cruz, Mahahual, 2011)

Otro motivo dentro de su migración se encuentra, en impulsar la práctica y la conservación de elementos tomados de sus orígenes culturales, reafirmando lo que es ser maya. La temporalidad como mecanismo permite que los migrantes mayas continúen dentro de la comunidad, validando su elección, opinión y prestigio. La estancia dentro de la zona de arribo se determina por motivos personales pero también por razones surgidas en su comunidad, lo que permite observar patrones culturales. En otras palabras el migrante maya puede desarrollarse dentro de su comunidad, pero también, establecer en la zona de arribo bases para una futura estancia.

Los motivos que se tienen en un principio se revaloran, y toman nuevas dimensiones cuando se migra, a corto plazo la estancia puede ser solo considerada, pero a largo plazo puede ser una opción para efectuar el desplazamiento de mayor número de miembros a la zona de arribo. Por lo tanto

del espacio de arribo se fundamenta los motivos que los individuos pueden alcanzar y estos a su vez determinan su elección. Es decir los motiva desplazarse a Mahahual por su oferta comercial además de su mercado laboral pero también por lo que representa dentro del estado.

Adolfo mantiene que su vida gira de acuerdo a su comunidad y establece que la sociedad de arribo lejos de ser un espacio adecuado para vivir, permite su vida social dentro de su sociedad de origen. La elección de la zona de arribo resulta entonces de lo que puede ofrecer y de las razones por las que se emigra, sin embargo, los motivos son demandas del individuo. Motivos que tiene un origen en la realidad social del grupo étnico, que mediante la socialización se trasmite la subjetividad de lo establecido, ameritando percepciones en la vida, en lo psicosocial y en la conducta.

“Esta abstracción de los “roles” y actitudes de otros significantes concretos se denomina el otro generalizado. Su formación dentro de la conciencia significa que ahora el individuo se identifica no solo con otros concretos, sino con una generalidad de otro, o sea, con una sociedad” (Berger y Luckmann, 1999: 169).

La vida cotidiana de los migrantes se redefine cuando se migra pero no significa que deja a un lado su valor, sino que determina su modo de vida dentro de la zona de arribo, el sentirse maya es por lo tanto el resultado de haber socializado en los parámetros del grupo, que amerita como señala los autores haber asimilado todo el repertorio social de los mayas, como la conciencia de sus problemas y necesidades.

La identidad tiene que verse desde el contexto actual y los procesos que lo han moldeado, de ahí la construcción de motivos directamente estrechos con su realidad social. El salir por trabajo no es la única finalidad y es condicionado por las redes sociales, el espacio de arribo y los motivos personales; del trabajo un punto importante es la magnitud del capital social para la sociedad de origen. La búsqueda de medios que permitan una participación directa con su sociedad cada vez más modernizada.

2.1.2 Determinación de un motivo en la opción de trabajar

Si considero que el trabajo es una razón, debería verse también el conjunto de decisiones abordadas en el colectivo, sobre el significado de realizar una actividad que pueda ser considerada como tal. Como se ha dicho por definición, no todo puede ser considerado trabajo. El que exista opciones dentro de la ciudad, ejerce presión sobre otras para ser tomadas en cuenta o desecharlas. Entonces existe la decisión del migrante sobre donde migrar y sobre que trabajar, porque antes se ha valorizado a dicha actividad. Como se nota en el caso de Ramiro.

Ramiro señala que trabajar en su puesto, es algo que siempre quiso, además de que estudio para eso, lo fue perfeccionando con el tiempo y eso fue en efecto que lo hizo decidirse por migrar a Mahahual. Cuenta que la milpa es importante, por eso trata que sus hermanos lo continúen, a pesar que muchos están fuera de su comunidad, confiere que su padre se ha encargado de continuarla, porque así ellos ven la manera de poder pagar lo que se necesite. Sabe que trabajar aquí es mejor que hacerlo en su ciudad, por el simple hecho que ahí no hay forma de vivir de lo que es empleado ahora. Los ingresos que recibe actualmente, no se comparan con lo obtenido en el campo, incluso llevaría una quincena de lo que se puede obtener en una semana; aunque trabajar afuera genera gastos adicionales, le permite ser conocido por el resto de su amigos, que igualmente laboran. Por eso dice que no es lo mismo ser campesino, que ser mesero o barman. Y no es hablar mal sobre el campesino, pero entiende que es limitado, que solo se puede comer de lo que se obtenga de la milpa o laborar en puestos que exigen más esfuerzo. Y así es difícil ser conocido entre el resto de jóvenes, eso de alguna manera lo motivo a trabajar en un hotel y dejar el campo. -Antes así era (trabajar en la milpa), porque lo más significativo era por la experiencia de mis hermanos que me contaban que les pasaba cuando iban a cortar y trabajar en la milpa. Por eso es que me gustaba. Ahora no muchos lo siguen porque al buscar trabajo... ya llego el turismo y muchos deciden salir. Como todos ven cosas nuevas pues ya no hay quien las siga. Yo sigo a ayudando a mis padres, en las tradiciones que ellos hacen, pero ya no como antes, como estoy trabajando aquí. Pero antes cuando estaba viviendo seguido, podía hacerlo-. Asegura que por esa razón deja el campo, porque ya no dejaba, pero también porque ya nadie lo realizaba con el mismo interés de antes, y su percepción de que jóvenes como él salgan, le permitió decidirse por seguirlos, con la experiencia aprendida en su primer intento en Playa del Carmen. Entiende que es mejor esa forma de vida alterna aunque este lejos de su familia y comunidad. -En todo México hay violencia, y antes no. Podíamos vivir bien claro no tenias dinero pero estabas con todos tus hermanos y papás, tenias cochinos, animales y podías cazar, vivías bien pero no tenias lujos, de la milpa podías obtener todo. Además de que estabas bien, te sentías libre de hablar (maya), de estar con todos tus amigos- sugiere que si la vida que sus abuelos le cuentan, sea la misma para su familia, no tendría que migrar, dice que ahora ya nada es seguro, sin embargo, tiene que trabajar afuera y si es así, prefiere hacerlo de algo que le beneficie y corresponda al sacrificio (Puc, Mahahual, 2011).

Lo considerado como vida tradicional tiende a tener peso como parte de la identidad de los individuos que formulan sus motivos basándose en su contexto social, a pesar de la influencia que denota la modernidad. Lo personal tiende a orientarse por la influencia que reciben del colectivo que se basa en elementos

como la lengua, las tradiciones y costumbres, de esa forma el individuo construye motivos, que no son más que criterios de su socialización que inciden en la integración o necesidades como ser social.

El informante señala que en su caso él sale por trabajo, pero admitiendo que existía una forma de vida productiva, pero ante la oportunidad de poder efectuar una migración que incluyera sus motivos personales y colectivos participa. De esta manera los flujos migratorios se construyen de lo que pueden ofrecer y los medios para efectuarse; en una balanza entre continuar una vida cultural en su comunidad y una estabilidad en la sociedad de arribo. El equilibrio es a su vez un flujo de ingresos, de transformaciones y valoraciones sobre sus razones en cuanto a migración.

El concebir como trabajo a las actividades emprendidas por un mesero, cantinero o cocinero determinan un prestigio en cuanto a lo que se realiza por tradición pero efectivamente es un concepto establecido en las sociedades modernas y los motivos son esas percepciones que se han de reelaborar hasta un punto personal que ha pasado por sus relaciones sociales y en su contexto social ya influenciado. Lo que significa que migrar no solo se condiciona por el simple hecho de trabajar (aunque sea un factor determinante), sino por lo que representa realizarlo y lo que ha llevado al individuo hacerlo.

Podría decir que los motivos permiten la migración dado a que conforman lo humano del fenómeno al entender que depende de su elección pero sin olvidar que es un fenómeno social que irremediamente impacta en las sociedades incluidas en el proceso. Ante esto la migración se determina de su enfoque de estudio, lo que amerita resaltar unos aspectos y omitir otros, pero lo importante es cuestionar lo que hace del fenómeno parte de las sociedades tanto emisoras como receptoras.

Adolfo nos habla de su cambio como un medio para obtener beneficios al considerar que hay un trabajo para él, adecuado y cerca de su comunidad. Habla del trabajo como una elección y no le presta mucha atención, al papel que juega dentro de su familia. -Yo salí por trabajo, porque me dijo mi tío, sino fuera así no creo haber venido, no sabía a dónde ir, fue una oportunidad que se presento y la aproveche. Por eso me cambie de comunidad, porque necesitaba el dinero y aquí tenía casi todo, era algo más seguro, y si no, podía haber regresado el mismo día- considera que

trabajar en el campo, no era tan difícil, pero entiende que es necesario trabajar en un puesto que retribuya en ingresos, por eso dice que pudo y por eso vino a Mahahual. La vida que ahora mantiene, recae en su decisión, sobre todo porque fue motivado por el significado de ocupar dicho puesto. Se considera reservado, por eso su valor radica en tener suficiente dinero para sustentar una vida en su comunidad, claro si puede trasladarse al paso de los años, aunque realmente tiene cada vez concretado su residencia. El trabajo por lo tanto se ha tornado en una decisión sobre su participación directa con el grupo, en lo económico y en lo social, por lo que amerita considerar sobre lo que realizaría en el espacio de arriba para decidirse. Con este fin se decide trasladarse, asume entonces que es por el trabajo, aunque ya planteo todo lo que antecede esa decisión -es por trabajo, pues aventurarme y conseguir algo, comprarme algo, espero estar aquí un tiempo, porque ya extraño mi pueblo, mi familia, mis tradiciones, y todo lo que me gusta... tal vez un año; quiero producir- Al fin su trabajo se remite como una manera de abastecer y dar solución a problemas en su comunidad, pero incluye los intereses que busca en ese mismo sentido. No es trabajar por trabajar, sino en su elección admite que quiere lograr y por eso migra por trabajo que se le ofrece (Cruz, Mahahual, 2011).

La elección del colectivo o del individuo no solo se entrelaza de cuestiones económicas sino como esto se traslada a un mundo social. Lo que lleva a los mayas migrantes a la zona de arriba, es la continua reproducción de su vida cultural, pero bajo una propia valoración personal sobre lo que es esto. Es decir por trabajo, por falta de dinero o por superación (razones) que arroje ingresos para las tradiciones pero también para la construcción de una casa, de servicios, ropa o altares (motivos).

La migración es un medio factible para los mayas para alcanzar sus objetivos y de manera similar es su fuerza laboral para la zona de arriba, lo que permite hablar de un flujo en crecimiento. De esta manera exponer los motivos y razones de los mayas migrantes permite entender el proceso migratorio que efectúan por un lado personal y por el otro estructural.

2.2 Condicionante en el proceso migratorio

El trabajo como razón es efecto del sistema económico de la ciudad de Felipe Carrillo Puerto, y el mercado laboral de la zona arriba solamente se abre a esos flujos migratorios. Por lo tanto la migración laboral del grupo maya inicia forzosamente, por no encontrar esas condiciones que perpetúen la vida de la población en la ciudad. Es entonces una actividad necesaria en la misma transición que vive la cultura, por lo tanto se busca resolver ya sea adentro o fuera de su contexto social.

La valorización de la actividad laboral se reconfigura bajo la cultura del grupo social, por lo tanto se construye bajo una moral y una ética predispuesta. Lo que nosotros llamamos trabajo puede no serlo para otras sociedades, y sucede dentro de la nuestra, lo que tradicional puede ser para un maya la milpa, para nosotros puede ser el oficio de enseñar, sin embargo, calidad de trabajo y de vida están alineadas, a la postre tendemos a diferenciar lo que es una actividad formal y lo informal.

En la zona de arribo se impone actividades laborales que se plantean bajo su mercado laboral, ante esto es primordial explicar cómo se desarrolla y de ahí empezar analizarla bajo fundamentos que la hacen una razón. El análisis de su comunidad permite deducir la concepción de lo que es trabajo y como han dejado de serlo actividades tradicionales

Lo precario del trabajo se vuelve un factor de exclusión y de inclusión para los grupos migrantes. Las sociedades receptoras se vuelcan en un abismo de acceso que restringe y selecciona actividades que pueden realizar dichos grupos. El concepto de trabajo se tiene predispuesto como esencial por el hecho de “producir bienes” y concretarse como parte de la estructura económica y social del grupo, representado como un pilar elemental, que a su vez se concreta como un espacio que puede consolidar identidades o lazos sociales entre los individuos (Méda, 1998; Comas, 1995; Vázquez, 1999; Robertos, 2006).

El trabajo es aquello expuesto por los autores, pero cuestionar la “calidad del trabajo” es señalar a su vez la inserción y calidad de vida de los migrantes. La actividad laboral que realizan refiere lo que pueden lograr con una educación o cualificación dentro de las sociedades y en relación a las necesidades del mercado laboral (Sierra, 2010; 94-102). El trabajo restringe hacia cualidades que no la hacen del todo benéfico y de los mismos intereses, demarcando una desigualdad entre los sectores de la sociedad receptora.

“El nuevo panorama laboral requiere de manera sistemática personal poco calificado así como la necesidad de captar trabajadores (as) con conocimientos

especializados lo cual ha disparado la distancia entre sectores sociales en función de ocupaciones altamente remuneradas y otras que no lo son; polarizando las condiciones de trabajo y seguridades laborales (Mejía, 2011; 13).

El mercado laboral predispone una división que selecciona mano de obra que pueda efectuar actividades sin tener que cubrir todas las necesidades que requiere una calificada. De acuerdo a Mejía son actividades que se necesitan realizar pero que se trata de mantener una responsabilidad mínima que dispone de una baja calidad de vida para los trabajadores.

La oferta laboral puede basarse en la cualificación o educación como peso en la selección de empleados, permitiendo distinguir el nivel de educación, clase y estatus del individuo. La división del trabajo por lo tanto confiere puestos de mayor y/o menor importancia, permitiendo el acceso a individuos que cubran los perfiles en relación al puesto laboral. Sin embargo, es una actividad estrictamente legal, pero no con los mismos planteamientos o requerimientos para llevarse a cabo.

“... el fin del trabajo no es un rasgo definitorio de las sociedades contemporáneas ni tampoco se desvanece la necesidad de trabajar, como ethos de los colectivos complejos. Simplemente se trata de la reducción del trabajo formal, estable con seguridades sociales y el aumento de actividades ocupacionales fuera de los márgenes que el metarelato de la sociedad del empleo formulo” (Mejía, 2011; 16).

Mejía al señalar que la creciente diversidad de los trabajos informales, como necesidad a emplearse en búsqueda de fines similares, no debe verse como la extinción del trabajo institucionalizado, pues estas actividades siguen los márgenes que el mercado de trabajo tracé. Así los trabajos representan cualidades de un estatus social, nivel de vida y una clase social; la disposición de emplearse en actividades laborales con mayores accesos requiere perfiles más calificados.

La inserción de los migrantes por lo tanto se traduce de los trabajos a alcanzar; la elección (en cuanto a zona de arribo, ocupación, estancia, etc.) del migrante incluye las aspiraciones y capacidades, pero sobre todo se encuentra limitado por

el mercado laboral. En la zona de arriba los márgenes de la inserción se predispone de factores que permitan el acceso o prohíban el ingreso a espacios, no solo laborales sino también sociales.

“... la movilidad supone la desvalorización de determinados capitales o competencias laborales. Por este motivo, la inserción en el mercado de trabajo general resulta complicada debido a determinadas características derivadas de su condición de extranjeros (idioma, desconocimiento del medio, costumbres, prejuicios, etc.)” (Alarcón, García, Garzón, Samper y Terrones, 2006; 118).

En una migración interna la condición que señalan los autores tiene un peso diferente, además de ser un distintivo. “En tanto para el caso de los migrantes internos la diferencia se observa a partir de otros criterios como la cultura, el origen o la cualificación. Criterios que inciden en la percepción generalizada que se tiene sobre los grupos, tales como los indígenas o las diferentes clases sociales” (Sierra, 22: 2010).

Los accesos y restricciones en Mahahual se prescriben en los flujos que se establecen y sobre todo en quienes son los que inmigran. El trabajo refleja condición, estabilidad e inserción en la estructura social. Como razón principal la búsqueda de trabajo, se respalda de la interpretación que hace el individuo sobre Mahahual, y de sus aspiraciones. La migración es idealizada a partir de lo que se quiere y puede obtener; la calificación o cualificación son mecanismos de selección.

La informante es una joven que inicia su travesía en el proceso migratorio cuando descubre la necesidad de emplearse para poder subsistir; a partir de los ingresos destinados para toda la familia, ella no puede continuar estudiando, se ve en la necesidad de terminar su sueño de ser una profesionalista, con el único fin de ayudar a sus hermanos menores. Trabajar resulta en ese instante el paso a seguir, considera que en ese instante logra entender, que eso significaba trasladarse a otro lugar. Donde su preparatoria técnica la llevara a un puesto que le permitiera desarrollarse mejor, como recibir un buen sueldo y así un espacio confiable. A partir de ese momento se volvió su razón para salir afuera de su contexto social. Imaginaba en ese instante después de su graduación, que lugar sería mejor, si Playa del Carmen donde antes había estado su padre o Cancún que parecía incierto... la espera duro un año, cuando por fin recibe noticias sobre un restaurante en el que solicitaban personal. Quedarse en el pueblo la alejaría de lo que realmente sabía hacer y sobre todo, no obtendría más un sueldo insuficiente. La invitación correspondía a su tía, quien hace unos años ya laboraba como camarista, y es ese puesto que iba ocupar, mientras se ofertaba la que ella deseaba, que era el puesto de barman. Por lo tanto ella iba calificada y sobre todo cualificada, deseaba integrarse tan rápido, como obtener ingresos. El trabajo le abrió

otras razones como el hecho de concentrarse en destinar recursos para la subsistencia de su familia. Además la factibilidad del emplearse dentro del mercado laboral consolidó esa opción. -Mis parientes vivían en Carrillo, pero no sabía si algunos seguían en Playa, como mi papá trabajo ahí. Ese era mi opción. Cuando terminé el Bachiller, celebré con mis amigas y amigos, con mi familia, pero sabía que tenía que trabajar. Mi madre dejó de trabajar, porque solo me apoyaría el bachiller (CONALEP)- señala brevemente como esa razón ha impregnado en otras, pero que sin dudas no habría tomado la decisión si tuviera donde trabajar en su comunidad (Chi, Mahahual, 2011).

Salir fuera del contexto social de origen en busca de condiciones, se interpreta para los participantes como una mejor forma de obtener bienes para consolidar una vida. Como lo señala el caso de Gricell; migrar era una opción establecida, bajo consideraciones que le abrieran accesos en la búsqueda de un trabajo. Consideraciones como las redes sociales, la calificación y el espacio son elementos que permitirán su desarrollo laboral.

La construcción del concepto de trabajo se dirige a la actividad práctica y cualificada. Es hacer la “chamba” con el fin de ganar un sueldo, por el simple hecho de que no existe en la comunidad de origen. A esto debemos incluir el contexto del espacio laboral, es decir con quiénes trabajo, cómo es el trabajo y dónde lo realizo. Además del acceso (que permite el empleo), el prestigio es a veces más importante que el mismo ingreso. El emplearse en una actividad que genera cierta relevancia dentro de su comunidad permite, una participación más decisiva, pero este prestigio se confiere por la práctica del trabajo en la zona de arribo bajo lineamientos no del todo adecuados.

2.2.1 Migrantes entre el trabajo precario o de calidad

La calidad del trabajo se basa en cualidades que protegen a quien lo realiza, con el fin de que obtenga beneficios durante y después de su práctica. Lo formal se dispone de quienes pueden cumplir con una serie de requisitos, así acceder a los beneficios. “Usualmente se determina a los trabajos como de “buena calidad” si presentan las siguientes características: son de tiempo completo, se rigen por contratos de tiempo indeterminado, y los trabajadores se encuentran protegidos por la legislación laboral” (Granados y Vences, 2011; 65).

Lo precario es incurrir a prácticas temporales, condicionada a periodos y no obtener beneficios que protejan sus intereses como empleados. Lo precario es caer en lo legal aunque se desarrolle irregularidades. La percepción cambia de acuerdo a quien lo realiza, es decir cualquier actividad puede considerarse como trabajo, aunque no todos se practiquen de la manera institucionalizada. Referir la calidad o precario de las actividades es señalar los segmentos de la ciudad de Felipe Carrillo Puerto que se movilizan.

El desenvolvimiento e inserción nos plantea el comportamiento que tiene el flujo migratorio dentro de ambas sociedades y nos deja en claro que el trabajo es solo una razón que se construye de otras cuestiones en lo individual y en lo colectivo. Dado que la migración ha permitido solventar de manera perspicaz la demanda de mano de obra y consolidando su participación de manera directa.

En una zona de arribo como Mahahual la inclusión o exclusión de los mayas migrantes en la sociedad se determina por el trabajo. “La exclusión social es un proceso social, económico, político y cultural mediante el cual unos grupos de poder se movilizan para asegurar el acceso restringido a unos recursos limitados con la exclusión de otros. Este proceso se reproduce en virtud de la presencia de <<fallas>> estructurales en la misma sociedad como la tenencia de la propiedad...” (Garay, 2011; 5).

Los criterios son concepciones que sirven para diferenciar, omitir o señalar a individuos que no forman parte de la sociedad, pero el asentamiento dentro de sociedad receptora permite que la participación adquiera validez. Aunque no elimina del todo los criterios, existiendo una serie de cláusulas no escritas dentro de la participación de los grupos migrantes. La exclusión son esas pautas establecidas como señala Garay, que restringe accesos a una serie de recursos o actividades que la generen.

Siguiendo al autor, la estructura establece procesos de desigualdad y desventajas para algunos grupos, limitando su participación y la vida social plena. Aunque tales métodos de exclusión dependen en mucho del contexto y la demanda del mercado

laboral. En otras palabras, la exclusión puede asimilar a grupos de migrantes, pero limitándolos a accesos dentro de la estructura, sin tener problemas al emplearlos como parte del soporte económico.

Gricell nos cuenta a partir de su historia, que ella en consideración con su trabajo dice que es bueno, que entiende que gana bien y eso resulta ideal en cuanto a lo que quiere obtener. No considera que su trabajo sea de mala calidad aunque no cuenta con un seguro médico, y rara vez es capacitada. Lo que entiende como necesario, es obtención de un salario, con el que pueda fructificar. Cuando ella llega y acepta el puesto, tiene condiciones y obligaciones, lo cual se realiza de palabra, con este trato inicia, no ve nada malo. Es decir para ella, un trabajo se restringe solo en realizarlo y recibir el pago, no necesariamente incide en obtener mejores condiciones de empleo, porque para ella, trabajar de esta forma ya es una mejoría. Considera que el trabajo es bueno, por las condiciones y el espacio sobre todo por las relaciones que nacen ahí. La calidad para ella se reproduce en el prestigio que puede obtener, por encima de aquellos que tienen que emplearse en labores más arduas, como en el campo, en la construcción de un edificio o en vender productos. - Este fue mi primer lugar donde trabajo, primero fui camarista, durante un año, estuve en este puesto, cuando necesitaron a un barman, yo le dije al dueño de que había estudiado para eso, y me hicieron pruebas, las pase y cambie de trabajo, pero siempre en 40 Cañones- Por lo que para ella, pasar a un mejor puesto no interviene mejorías en sus condiciones laborales, sino en recibir mejores ingresos. A pesar que pueda parecer que sean trabajos precarios, se formulan en los migrantes como trabajos que sirven en una mejor calidad de vida (Chi, Mahahual, 2011).

La necesidad de mano de obra permite la inclusión de los grupos a ciertos trabajos, pero se mantiene el acceso restringido a las actividades con más prestigio, al requerir de perfiles calificados. Como señala el caso de Gricell, al iniciar primero una actividad que la llevaría a un puesto deseado, que le permite obtener más ingresos y participación dentro de la zona de arribo. El colectivo de migrantes mayas se instala en actividades de servicios que suelen ser precarios (pero no del todo), y de esa manera su vida social se instala dentro de la clase media baja.

Puestos que tienen dos caras; como ventajas tienen un espacio laboral, el salario y hospedaje; en cuanto a desventaja tengan un inestable contrato, privación de beneficios y falta de capacitación. La mano de obra resuelve necesidades pero queda limitado a las actividades que pueden realizar, aunque exista una libertad en la obtención de puestos importantes dentro de las empresas. La “calidad” se define de manera diferente para el migrante, el salario suele representarlo claramente. Es oportuno mencionar que el trabajo como actividad productiva es un

símil de prestigio social, por lo tanto entender que las ventajas son más en comparación a no ocuparse.

“Y los deseos del migrante de que ése sea el destino final tiene que ver más con la posibilidad que con la preferencia... Al fin al cabo la prioridad del migrante es vivir mejor que en su país de origen y procurar un futuro mejor a los hijos. Y no resulta difícil aceptar que estas expectativas se pueden satisfacer en más de un país de destino” (Izquierdo, 2011; 158).

Sea precario o de calidad, la actividad dispone de un ingreso, que debe cubrir las necesidades o beneficiar para que se sustente y se ejerza. La migración laboral se predispone de mejores condiciones, a partir de la obtención de una actividad laboral que la genere, al no encontrar una dentro de la comunidad de origen. Como señala Izquierdo, el migrar es bajo perspectivas que generen una mejor vida, la cual no pueden obtener en su comunidad o país, de ahí su búsqueda.

La participación de los mayas como fuerza productiva queda recluida a actividades temporales, pero el peso de su participación los termina consolidando dentro de la zona de arribo. La exclusión construye límites imaginarios en el acceso a trabajos informales y la estabilidad del grupo en la zona de arribo. Esto debido a la manera en como Mahahual tiende a sustentar empleos que surgen del puerto naviero (especialmente de cruceros) y del turismo.

Las actividades laborales con libre acceso se encuentran divididas en cuanto al espacio laboral de servicios y en construcciones. Cada espacio laboral dispone de beneficios aunque no del todo legales, pero se compensa en los ingresos y la convivencia con otros individuos. No siempre los trabajos informales están ausentes en las comunidades pero “el mal pago”, la poca demanda y el salario difieren, prefiriendo continuar laborando en la comunidad a salir de ella.

La contratación en empresas de servicios (restaurantes, bares u hoteles) se ha vuelto rentable por los beneficios y el espacio de interacción, que permiten a los grupos mayas redefinirse dentro de la sociedad de arribo, configurar al mismo tiempo el espacio para un establecimiento. Dado a que los movimientos inician

como periodos cortos y temporales, pero con fines claros en su asentamiento. Las condiciones radican principalmente en el estado de sus redes sociales, la estabilidad de emplearse y la revitalización de su cultura.

2.2.2 Residir como efecto del trabajo

La movilidad laboral por otra parte se construye por actividades que no permiten acceder a una vida social dentro de Mahahual. Debido a que sus objetivos se centran en la obtención de un salario y se limitan por medio de contratos temporales. El sujeto no puede construir lazos sociales o una idea de cómo sería residir dentro de Mahahual. Lo que confiere al trabajo un importante elemento en cuanto a la migración que se inicia.

No debemos confundir este proceso al cual algunos incurren, “la migración intermitente es un tipo de movilización del campo a un centro urbano, en la que los migrantes se trasladan cotidianamente de su lugar de residencia, a su sitio de trabajo, sin que impliquen cambio de residencia, pero si cambio de sector de la producción” (López; Castillo, 1990: 23). Los mayas que inician hacia una migración, no van y vienen, la distancia suele permitirles retornar pero no con cotidianidad.

Esto no es posible por la jornada que suelen ser de 12 horas o turnos dobles, por lo que situarse dentro de la zona de arribo permite la rotación entre descanso y trabajo. La migración intermitente no considera establecerse, aun menos procura bases para un futuro, en cambio los grupos mayas incursionan con el fin de buscar medios para continuar el flujo migratorio con posibilidades que procuren el asentamiento. Los autores establecen la particularidad de la distancia como medio para efectuarse tal movimiento, pero al igual que el tipo de trabajo, este condiciona la rotación.

El asentamiento es necesario para hablar de la migración interna y es debido analizar cómo se produce por medio de la temporalidad. Los grupos de acuerdo a la estancia dentro de la sociedad de arribo, consideran determinadas cualidades

para establecer el enlace con su comunidad y condicionar el tiempo de su desplazamiento. No se adhiere al simple hecho de migrar, sino a la relación que se continúa entre ambos puntos de socialización.

-Rento, bueno no, el dueño nos dio un cuarto para quedarnos. Está en el fraccionamiento las casitas, ahí por el faro, pero más lejos, es un cuarto de cemento, ahí vivimos los que trabajamos aquí, son mis amigos, algunos son de mi familia y mi pueblo, otros son de otras comunidades como Divorciados, Chacchoben o Limones.

Aquí nos conocimos, a otros ya los conocía, porque vivían en mi pueblo. Ellos se llaman Álvaro Puc, Francisco Puc, yo y Julio Puc. Julio es un conocido los demás son mis hermanos, con ellos comparto mi cuarto, la comida y los pocos gastos. Aquí no hay donde pasear por eso me dedico a trabajar, y cuando se puede a descansar. Mi familia está en mi pueblo, son 11 contando a mis hermanos y mi papá y mi mamá. Ya algunos tienen esposa, hijos, ya algunos no viven en mi casa. Donde están mis papas. Mi hermano mayor, Álvaro trabaja aquí en Mahahual como seguridad, pero mi otro hermano trabaja en Cancún vendiendo tours, el no puede visitarnos seguidillo- Como confiere el caso del informante, el rentar dentro de la comunidad de arribo, le permite conocer y vincularse dentro de la sociedad, generado con ello nuevos círculos sociales, que se entretiene con gente de su grupo, como fuera de ella. Lo importante de este relato, es que detalla, que estar residiendo dentro de Mahahual, lo ha llevado a configurar una idea sobre cómo sería establecerse en definitivo. Explorar que si bien la permanencia, no lo obliga alejarse de su comunidad ni de sus tradiciones, sino es al contrario, ya que su participación es vital, debido al trabajo que realiza, considera que esto en futuro lo llevara a vivir. Siempre que sus planes y su vida sean posibles dentro de Mahahual, ya que los ingresos y el mismo trabajo deben permitir solventarse en un sitio donde nada es barato (Puc, Mahahual, 2011).

El asentamiento permite continuar el flujo, pero en el mismo sentido refuerza la razón y da sentido a los motivos que la impulsaron. Por lo tanto el simple hecho de migrar por trabajo, no es algo del sentido común, es efecto de desequilibrios. Los cuales impulsan o sostienen a segmentos determinados de la misma ciudad, con esto, la movilización ha sido planeada.

Como el caso del informante señala; tener una vivienda o al estar ocupando una residencia con amigos, familiares o conocidos ha permitido en no pensar en irse, sino plantear como recurso esencial continuar trabajando, sin embargo, no deja de participar en las elecciones dentro de su familia y su comunidad. La elección a residir dentro de la zona de arribo va asegurando posibles trabajos y al no existir un contrato fijo, los beneficios que genera el tipo de trabajo incide en el continuar en las empresas.

“Y además estos cuatro procesos (razones de asentamiento: la reagrupación familiar, la escolarización de los menores, la dinámica nupcial y natal y la

naturalización de los extranjeros) tienen un común denominador de carácter teórico, a saber: la energía que impulsa su discurrir es más social que económica” (Izquierdo, 154: 2011).

Aunque Izquierdo incide sobre las razones de asentamiento, principalmente en el cambio total de residencia, percibe que el trabajo, no es en efecto una razón principal, es necesario antes entender como el carácter de lo social pesa más que el simple hecho de efectuarse como un mecanismo económico. Hay que percibir la movilización laboral bajo el contexto que se funda dentro de la comunidad de origen. “La falta de trabajo” es de hecho una percepción acerca de lo que no se encuentra y se tiene definido bajo las influencias de lo moderno.

Mahahual como zona de arribo permite a los grupos mayas integrarse en actividades que van de lo precario en cuanto a beneficios legales, y a los prestigiosos por los ingresos que se destinan para mantener una vida cultural. La inclusión a la sociedad receptora se ve precisamente en la ocupación de un puesto y a la necesidad de la fuerza laboral que se desprende de los distintos grupos de migrantes.

La particularidad que tiene como zona de arribo, es la oferta de trabajo de baja calidad pero con una fácil incorporación, lo calificado de la mano de obra suele ser precisamente el parámetro de selección en actividades laborales del sector servicios. Estas actividades son las que más generan ingresos y tienen mayores beneficios en lo legal y social, pero sobretodo permite mantener un flujo migratorio que incorpora a integrantes de su comunidad, con el fin de fortalecer y obtener mayores redes sociales.

Es como el maya va determinando una posible migración, a raíz de un empleo que pueda solventar no solo la vida, sino lo que significa para él. De tal forma que el trabajo va fortaleciendo otras razones para que se convierta efectivamente en una migración; todavía se vive un movimiento que se consolidara bajo el crecimiento que tenga la zona de arribo.

3 El paso entre movilidad a migración

El haber explicado anteriormente al trabajo como razón estructural que replantea los motivos en la migración del grupo maya hacia la costa sur del estado de Quintana Roo, permite ampliar otras cuestiones que se produce del proceso migratorio, que se relacionen de manera tajante con la movilidad laboral. Aunque en principios hablamos de una migración a partir del desplazamiento de grupos sociales en busca de empleos, es importante señalar que existe este fenómeno.

La movilidad laboral se puede distinguir en los sujetos que realizan temporadas dentro de la comunidad de Mahahual con el fin de obtener un salario y sin la necesidad de asentarse o formular redes sociales en la zona de arribo. Sin embargo, los migrantes son aquellos que parten de su movilidad buscando su establecimiento. Esto debido a la oferta laboral que pueden alcanzar, esto sucede en el caso de los mayas.

La calificación o cualificación de los sujetos envueltos primeramente en la movilidad laboral permite construir en lo imaginario una idea exacta de su vida social y cultural dentro de la comunidad, esto no se formula solo en cuestiones individuales, las razones estructurales han llevado a los sujetos en busca de trabajo, pero también en la obtención a nuevos espacios territoriales (por medio de rentas o alojamiento de las empresas). Originando la diversidad cultural que impera dentro de Mahahual.

Esto nos lleva a la necesidad de aclarar lo que es el movimiento migratorio de manera exacta. Los migrantes tienen rasgos definidos en cuanto al proceso que viven, como los objetivos que se buscan obtener para pensar en su inserción dentro de la zona de arribo.

Los mayas migrantes principalmente son aquellos: a) laboran en el sector terciario; b) tienen definido un espacio de residencia; c) un lapso de entre 6 meses a 1 año de laborar; d) han establecido redes y lazos sociales en la comunidad de origen y

de arriba; e) se han redefinido como mayas a partir de sus expresiones culturales (hablar la lengua materna, asimilarse como mayas y practicar su religiosidad).

Esto nos orienta a diferenciar aquellos que solo se movilizan por periodos, que no definen su situación económica o social dentro de la comunidad, se ven a sí mismos como excluidos, al comprender que no necesitan relacionarse para continuar su vida social en las comunidades de origen. Estos no alcanzan trabajos proclives para solventar una permanencia o bien no tienen en sus motivos una causa y si para no hacerlo.

Por lo tanto los que se movilizan son aquellos que: a) laboran en el sector secundario; b) no tienen un espacio de residencia; c) sus contratos son por periodos de semanas a meses; d) conforman círculos sociales con miembros pertenecientes a su grupo movilizado; e) se definen mayas pero sin expresarlo fuera de su grupo.

Brevemente se ejemplifica con el relato de Cruz

Como te dije, me vine a trabajar, por eso me muevo de mi comunidad, porque desconocía el lugar, pero sabía que era igual a Cancún o Playa. El trabajo, por eso me vine. Necesitaba dinero ya iban a entrar a clases mis hijos, y como llegue esos días todavía, tenía ganas de seguir los trabajos que aprendí.

Dejaba más dinero, te distraes, no como trabajar la milpa, te aburre, no ganas bien, así con mi trabajo, puedo hacer la milpa, ganar bien y poder conseguir más cosas. Porque igual me gusta la milpa solo que no deja dinero, eso es lo que quería para poder pagar lo que necesiten mis hijos.

No pienso quedarme a vivir, pero tal vez sí, depende de donde pueda vivir, porque aquí no tengo casa, solo me quede en el cuarto. Ahí en mi pueblo tengo mi casa, mi familia, mi esposa, mi milpa y mis tradiciones, ya casi no participo, pero trato de hacerlo, a veces cuando puedo, pero ayudo a mi esposa con sus novenas de la virgen de Guadalupe (Cruz, Mahahual, 2011).

Por lo que el informante determina su migración en la necesidad de obtener un salario, pero además considera que consolidara su migración cuando tenga un espacio donde establecerse, es decir duda de su status dentro de la zona de arriba, sin embargo, los 10 años que ha laborado, le han concretado una vida social que lo hace dudar sobre retornar. Se siente como parte de ambas comunidades, esos lapsos de visitas han permitido que cada vez considere sobre un espacio social. Lo han llevado a considerar dejar paulatinamente su vida cultural y llevarla a Mahahual con otros de su grupo que viven la misma situación. La opinión que hace acerca de su elección se entrelaza con lo que culturalmente es trabajo y la necesidad de abandonarlo para poder continuar su práctica y así su

vida social, que cada vez se remite de servicios y bienes fuera de lo posible mediante la práctica de la milpa. El sentirse aburrido debe entenderse como lo cansado, laborioso y lo mal pagado del trabajo agrícola, por lo que emplearse en una actividad con un sueldo semanal o quincenal permite una seguridad que se entiende como fácil.

Esto se lleva a otro nivel cuando se puede consumir de bienes anteriormente limitados, pero la misma identidad maya los lleva a consolidar prácticas ligadas a su pertenencia étnica revalorando sus tradiciones y costumbres, exponiéndose ya no como un simple participante sino como colaborador. Esto se fundamenta en las bases de su migración que tiende a consolidarse más ampliamente en su comunidad de origen que en la zona de arribo.

Es decir con migrar se orienta a satisfacer necesidades con el fin de perpetuar su vida social, pero sin olvidar que se expone ante un asentamiento en la zona de arribo. Lo que da vida a una migración es el intercambio entre fuerza laboral y las remesas, pero cada una depende de los intereses de los migrantes y del mercado laboral.

Constando en lo que relata la informante:

Los chavos a partir de mi generación, pues ellos ya quieren trabajar, tener sus cosas, comprarse ropa y lo que les gusta, conocer nuevos lugares, como te dije muchos salen con eso de trabajar, pero regresan casados o son cholos, pero salen para trabajar.

Para conocer lo moderno, tal vez, porque se quieren divertir, pero depende también a donde van. Porque aquí en Mahahual no hay mucho que conocer o salir a divertirse, más que en tequila (una discoteca).

Si vas a Playa a Cancún hay muchos lugares, pero también es muy peligroso vivir en esos lugares, con todo lo que está pasando. Muchos de mis compañeros, se divierten van a la playa, van a bailar, pero no más, a menos que vayas a fiestas, que se hagan entre sus amigos (Chi, Mahahual, 2011).

La movilidad por otra parte figura en aquellos jóvenes que están participando por primera vez, pero también son aquellos los más proclives a perpetuar el movimiento a una migración. Un joven tiene establecido razones más infundadas en lo personal; salir es a veces más por motivaciones como conocer nuevos espacios sociales, servicios o medios de información. Como señala Gricell, ella al salir lo hace con el fin de obtener ingresos para el soporte familiar, sin embargo,

se encuentra con más jóvenes que ven en la diversión, moda y medios de información sus motivos.

La movilidad laboral que practicó en un inicio la ha llevado a replantear su opción como una vida a futuro, por lo tanto no es del todo una forma para sustentar su cultura, puede ser un “arma de doble filo”, al representar el medio para la aculturación a nuevas formas de vida, que corresponden a una sociedad de arribo cada vez moderna, pero en una comparación Mahahual todavía no representa ese peligro como lo puede ser Cancún o Playa del Carmen. Lo que ha generado que Mahahual a pesar de no representar un polo turístico en su totalidad, si permite espacios laborales y sociales para continuar aspectos de su cultura.

Mahahual es entonces una razón más en la conformación de un proceso migratorio para los jóvenes del grupo maya, al ser una zona de arribo que les permite continuar su lengua, sus relaciones sociales y su conducta dentro y fuera de sus espacios laborales. Sin embargo, vemos las diferencias que se encuentran en aquellos que no pueden lograr su asentamiento debido a sus motivos y las razones que los impulsaron en un desplazamiento laboral.

Me movilizo por familia, necesidad y trabajo. Estaba sin trabajo, en el pueblo no podía trabajar en lo que tenía experiencia y lo que me gustaba, ahí solo podía en la milpa, pues tenía necesidad de comprarme cosas, para mí y para mi familia, pero no había dinero. Cuando me veo en la necesidad de salir otra vez...

Cuando comienzo a pensar en irme otra vez, mi hermana me dice, pues no tuve que pensar mucho, mis hermanos que estaban en Playa ya se habían quitado, algunos de ellos regresaron y se quedaron a vivir en el pueblo, otros se fueron a otros lugares. Ya no tenía a donde llegar ahí.

En cambio en Mahahual estaban mi hermana y mi hermano, y tenía un trabajo seguro y donde quedarme. Por eso vine a trabajar porque tenía a mi familia esperándome y así era más fácil. No iba a extrañar tanto y no me iba a sentir tan extraño con las personas del pueblo.

El tiempo que estaré aquí, no se sabe porque un trabajo es vulnerable o te despiden o por causas de turistas (baja) o por huracanes que destruyan. Por lo que tienes que regresar a vivir. Mientras hasta que dure el trabajo. Nada es seguro, aquí la vida es cara y no me siento parte, no sé si sería para siempre, porque yo quiero regresar a vivir a mi comunidad (Puc, Mahahual, 2011).

La necesidad económica no necesariamente se satisface de elecciones extremas, las condiciones de su propia elección va condicionada de razones que terminen por efectuar una estabilidad dentro de la zona de arribo. Una razón más dentro de la migración del grupo es la disposición y la efectividad de las redes sociales de

los participantes, esto permite elegir desde la comunidad de origen el trabajo, la duración y sobre todo la zona de arribo.

La distancia como razón se intercala sobre el periodo del desplazamiento, aunque dependa del trabajo, esto se orienta más a la participación y arribo constante a la comunidad de origen en fechas de celebración y en decisiones en problemas o situaciones dentro de la ciudad. Los motivos son por lo tanto la efectividad de su movilización, los beneficios que logran y el apoyo de su propio grupo familiar y étnico.

La disposición que permite ir y venir, es parte de su continuidad y el nulo interés de abandonar su cultura, pero también posibilita consolidar la migración a largo plazo, lo que significa que sus motivos van apego a su estabilidad social, emocional y cultural. Como señala el informante al no saber cuándo regresar pero asume que su retorno a su comunidad depende más a su identidad como maya y no al trabajo; si deja de trabajar puede regresar a su comunidad y pretender en un futuro volver a moverse, pero entiende que la comunidad es un lugar que esta solventando su vida, y la de su esposa.

Por lo tanto residir, depende de un plano, que se construye por las razones estructurales, en Mahahual los mayas está visualizando si establecerse podría ser benéfico en contradicción con Cancún o Playa del Carmen, que son las ciudades referentes. El resultado de la reemigración, es su movilización a partir de incursionar en la zona norte y no consolidarse, por lo tanto Mahahual es un nuevo comienzo pero se buscan objetivos exactos para poder hablar de un asentamiento que nos daría pie para hablar sobre migración.

Nos cansamos de trabajar, nos regresamos a mi comunidad, me gusto regresar porque me sentía bien, no había gente extraña, como que estaba en mi casa, mis amigos y así... Como en playa gane 80 por día, solo trabajaba 7 hrs. Pues él me dijo que podía ganar más, y ya me vine. Aquí trabaje primero en Tequila, solo dos semanas, me pagaban 100 pesos por día, no me gusto y me Salí. Pues ahora ya llevo casi un año en Ya, Ya Beach. Yo regreso a mi comunidad cada mes, para que pueda visitarlos unos días y luego pasar por la casa de mi esposa, ahí en divorciados, porque ella trabaja y cuando tiene sus descansos se va a su pueblo... Ahí solo puedes trabajar de campesino o de albañil, no hay más que hacer, como hay muchos, pues no pagan bien, no siempre hay trabajo. Cuando vas a playa ganas bien, pero es duro la chamba, no como aquí, que es diferente. Pues muchos salen porque quieren comprarse cosas, ganar dinero y comprar más (Chan, Mahahual, 2011)

El haber reemigrado consolida a la migración como efecto, debido a la valorización de lo que se puede obtener al participar, es decir el individuo migra por tener antecedentes, lo que hace una razón debido a lo que se obtuvo o se le negó anteriormente. Esto se trasmite y se puede reflejar en generaciones que nunca antes han tenido participación, por lo tanto la conciencia de los efectos al migrar puede compararse y obtener opciones en la elección de una zona de arribo que pueden incidir en el asentamiento del grupo étnico.

Así los migrantes pueden establecerse dentro de la zona de arribo. El trabajo es un elemento vital para que esto se cumpla, además del salario es el mecanismo para poder insertarse dentro de la sociedad de arribo. Entendiendo a la migración interna del grupo étnico como planeado y con fines definidos.

Conclusión

La migración que realizan los mayas todavía se va reformulando a partir de la movilización del grupo, es de constatar que todo depende del crecimiento de Mahahual como polo turístico, al depender no solo los trabajos, sino la misma permanencia de quienes deciden ingresar al mercado laboral. Es necesario pensar si estos movimientos podrán convertirse pronto en una migración tan fuerte como consolidada, en comparación con la parte norte del estado.

La misma situación económica de la comunidad ha influenciado en el mercado laboral, que tiende a ser temporal, lo que hace de la permanencia un punto duro para los mayas migrantes, de tal forma que el paso que están dando de un simple movimiento laboral a una migración, es de acuerdo al trabajo que obtienen ya sean por lo calificado o cualificado de sus destrezas. La necesidad de una vida de calidad es influenciada sobre lo que ellos pueden ofrecer a su grupo en la ciudad.

La población maya tiene un gran interés en continuar su movilización, procurando con el tiempo su asentamiento, no solo depende del mercado sino de la misma apropiación del espacio social que ofrece la comunidad. Sobre todo, si tomamos en cuenta que las expresiones culturales serían el primer pie en ese modo. Entendiendo que los mayas todavía se rehúsan a la práctica de tradiciones que tienen un carácter más profundo y más identificable.

La misma continuidad del proceso migratorio depende mucho sobre las consideraciones individuales del grupo, que si bien se encuentran en un ámbito social que cada vez los integra y en contra ven una economía lenta, ellos están promoviendo elementos de su cultura y de los lazos sociales para entender a Mahahual como una opción. Viven y se redefinen en las mismas oportunidades que se les ofrece, ya sea al continuar la vida social en su comunidad como afianzarse con el tiempo.

La migración se analiza de acuerdo a los motivos y condicionantes, hablamos del trabajo como un elemento que se entrelaza fuertemente en las decisiones individuales, pero queda claro, que el trabajo por sí solo no orienta al grupo. Por lo tanto el trabajo es un elemento clave para entender cómo se configura todo el proceso, dado a que es la fuente de la movilización, pero así mismo existen otras razones. Los motivos son la piel que cubre las razones y así efectivamente no se pueden olvidar, sería un error al dejarlas a un lado.

Entonces queda claro que en este tercer capítulo, las decisiones que se vive en el proceso se balacean entre una postura que incluye la percepción del individuo y en otra la estructura económica que los impulsa. Los mayas tienen una identidad que influye en sus razones y sus motivos. Y se busca particularmente dar esa importancia del papel que juega y no solo como característica de los migrantes. Por lo que vemos que el mismo arribo y el retorno se condicionan de las redes que se construyen en apego al grupo. De alguna manera eso influye en la continuidad del flujo migratorio.

Conclusiones generales

Sobre la investigación que se realizó entre las áreas de Felipe Carrillo Puerto y Mahahual, se pudo analizar la ruta transitoria de trabajadores y de migrantes, quienes no solo han adoptado la movilización como una forma de vida, es quizás un factor determinante para que estos comiencen por instalarse dentro de la comunidad. Es claro que se necesita continuar las líneas de investigación, por lo efectivo que es entender cómo se comporta un grupo étnico y representativo del estado de Quintana Roo.

Cuando inicie la investigación en la ciudad de Felipe Carrillo Puerto encontré un patrón migratorio hacia la parte norte del estado; medios de transporte establecidos, colonias dentro de las ciudades de arribo e información de la población. Sin embargo, para la parte sur, muchos desconocían si era factible vivir en las comunidades, sabían sobre el turismo pero no la consideraban como medio social en la que podrían vivir. Quienes han iniciado se han visto en la problemática de no encontrar sujetos con quien asimilar una identidad étnica.

La movilidad laboral es un medio que muchos usan para obtener una fuente de empleos que han dejado de existir en la ciudad, o bien es un mercado de trabajo que necesita de mano de obra calificada. Los mayas en su incursión dentro de la zona de arribo empiezan a construir una idea sobre su bienestar social, cultural y económico a partir de los empleos obtenidos. Quienes se han establecido por periodos cortos o largos en Mahahual han construido en lo imaginario su permanencia.

De manera que el inicio de este proceso migratorio entre Felipe Carrillo Puerto-Mahahual se puede observar en la población de la ciudad que labora en la comunidad así como con los puestos que ocupan. La identidad debe ser clave para entender como estos sujetos van apropiándose del contexto social ya que los llevara a residir pero también lo que los motiva para permanecer. El trabajo los lleva a nuevas relaciones sociales e inserta dentro de la sociedad de Mahahual.

Las rutas migratorias para los individuos del centro del estado se ve ligada al desarrollo de su propia ciudad, la necesidad de incursionar a otra zona de arribo, se vislumbra por sus antecedentes migratorios en otras ciudades, se tiene con esto, objetivos que alcanzar cuando se moviliza a la parte sur y depende de su obtención para asentarse dentro de Mahahual. La investigación tuvo como resultado que aquellos grupos mayas de clase media que se moviliza por trabajo son los futuros migrantes, debido a los trabajos que alcanzan y la calidad de vida que resulta, consolida las bases para establecerse.

La percepción acerca de su identidad solo se ve reelaborada por el uso de su lengua, el impulso turístico y las normas de sus empleos los han llevado a separarse en cuanto a expresiones más amplias como fiestas tradicionales o ritos religiosos, pero es su vida cotidiana la expresión más detallada en cuanto a la translación de elementos culturales. La cotidianidad es efectuar o hacer las cosas de acuerdo a la socialización que tuvieron al compartir con otros integrantes de la etnia.

Los mayas han conformado grupos o bien un espacio social entre individuos que así se sientan, al crearlos a partir del empleo que ocupen ya sean en hoteles, restaurantes o discotecas. Esto sirve para orientarse o auxiliarse cuando necesitan ayuda para ellos o para otro integrante, pero también para construir en lo imaginario o simbolizar las expresiones culturales más importantes. El preferir continuar sus tradiciones y costumbres solamente en su ciudad de origen, se debe principalmente a no residir dentro de Mahahual, sin embargo, se han visto en la necesidad de realizarlas en pequeños grupos cuando estos se ven forzados a establecerse por periodos largos, lo que nos señala que al poder efectuarlos, posibilita su opción al asentarse.

Creo necesario analizar a las próximas movilizaciones puesto que ya existen algunos migrantes que tienen una conexión importante con núcleo familiar de origen, y no hace falta mucho tiempo para que otros decidan residir. De manera que este proceso migratorio se ha dibujado por movilizaciones laborales dispuesto por lazos y redes sociales que posibilita una migración.

Para poder entender que se tuvo como resultado de estos tres capítulos, se señalaran a continuación a manera de conclusión, lo que se logró y se aconseja seguir en algunos puntos para hacer del tema más completo. Al principio de la investigación se lidio con sobre la poca información y el entender al contexto social, con la particularidad de que cada área va moldeando un fenómeno social y por lo tanto son diferentes.

En el primer capítulo se trato sobre la etnografía para detallar los procesos históricos y la importancia que ha tenido para esta ciudad el surgimiento tanto del estado de Quintana Roo como la creación del proyecto Cancún. El turismo no es tan vital para Felipe Carrillo Puerto, pero si el mercado laboral que dio pie a las primeras migraciones mayas hacia el norte y el despliegue que ha tenido hasta la actualidad.

Su misma historia nos plantea como la identidad maya del centro se ha construido y es vital señalar que son los centros ceremoniales los que continua reelaborando tradiciones más conservadoras, de esta forma en la ciudad encontramos sectores que se distinguen por el grado de apego hacia su cultura. Referir en su ubicación nos sirve en otras cosas para encontrar esas áreas que se van concretando en cuanto a migrar se refiere, si bien las rutas se orientan al norte, nos encontramos que la distancia hacia el sur suele ser más transitable.

Los migrantes se han dado cuenta de este detalle pero no ha surgido un movimiento migratorio de gran escala, debido al impulso turístico con el cual se solventa Mahahual, principalmente de cruceros con horarios muy cortos y que suelen ser de mediana frecuencia. Para los habitantes de Felipe Carrillo Puerto su vida cultural se ha visto disminuida en lo económico y político; lo limitado de sus actividades económicas hace de su mercado laboral muy reducido en opciones. Calificarse o cualificarse en una actividad los pondera en un puesto laboral, lo que muchas veces se encuentra saturado o no existen.

El que salgan por trabajo me llevo a encontrarme con las clases sociales de donde suelen ser los participantes y muchas veces depende de cómo se vive dentro de la

ciudad para poder migrar o movilizarse por trabajo. La población de la ciudad se encuentra muy limitada en servicios e infraestructura, sin embargo, en relación a su producción económica, poblacional y educativa suelen ser muy bajos. Es decir a pesar de que la ciudad se encuentra entre lo aceptable, el municipio vive en la marginación, esto ha provocado que las comunidades vean en F.C.P un espacio donde habitar pero trayendo consigo más problemas.

Esto se observa en las colonias irregulares en la periferia de la ciudad, lo que me orilla señalar que en la ciudad de igual manera existe migrantes, quienes revitalizan y reelaboran sus tradiciones y costumbres. Hay que tomar en cuenta que muchas veces son estos los que se señalan como mayas entre los mismos carrilloportenses. Esto me llevo analizar sus expresiones culturales que pueden ser traducidos a fiestas, ritos, ceremonias y vida cotidiana. La población participa de acuerdo a una identidad establecida por su clase social, no es lo mismo un maya de clase baja, que es aquel que realiza todo lo tradicional, al maya de clase alta que solo va a eventos.

La religión es un aspecto importante para poder hablar de este tema aunque se encuentre una diversidad, es la católica la que tiene un número importante de fieles y es la que propicia que se realice todas las tradiciones y costumbres, a pesar que exista un centro ceremonial maya en la ciudad. Desde mi punto de opinión amerita ser investigado todos estos procesos que se han dado con la modernización de la ciudad, ya que durante la investigación el problema que encontré con muchos estudios es que describen a la ciudad como un puente hacia las ciudades turísticas, como si en ella no existieran problemas sociales.

En el segundo capítulo se reservo para la construcción teórica de términos que se utilizaron para la investigación, la necesidad de encontrar definiciones que señalen cualidades del fenómeno social son esencial para poder deducir y acercarnos de manera precisa sobre lo que sucede en el área de estudio. El primer termino fue definir migración, lo que se entiende en un primer plano como una movilización al traspasar fronteras pero debe ser un fenómeno donde el sujeto al desplazarse se inserte en la sociedad de arribo.

No fue necesario definir que es una movilidad laboral, porque al establecer bien que es la migración y al entender que no es un movimiento externo sino que se puede encontrar en un estado, municipio o región. La migración interna que se produce entre Felipe Carrillo Puerto-Mahahual se orienta más a su mercado laboral. Ahora el fenómeno que se observa difiere del concepto por ser los inicios de una migración. Por lo tanto debemos entender que esta investigación es incidente cuando un migrante empieza a serlo.

En un segundo término es importante lo que señalo en el trabajo, con la definición se pudo delimitar y describir cada una de las actividades en las que se emplean los sujetos, sobre todo si tiene el mérito de ser el factor principal. El mercado de trabajo si bien es un enlace para que el migrante ingrese se debe tener sumo cuidado al entender que no son todos migrantes. El trabajo fue exactamente una variable que termina por ser catalizador para que los individuos comiencen a formar parte del proceso, pero distingo entre aquellos que ya residen y tiene establecido una serie de relaciones sociales con los que podrán ser llamados a moverse.

El trabajo no es en sí un cúmulo de relaciones sociales, en este caso los mayas se ha establecido un esquema estructurado de relaciones sociales, posibilitando un espacio para redefinirse frente a los otros, con el fin de insertarse a la sociedad de la comunidad. Esto puede aplicarse en otros contextos, donde los migrantes arriban al estado ven en las ciudades turísticas una oportunidad por el trabajo.

En tercer concepto es el de la identidad, es una compleja pero importante análisis para poder entender que el grupo maya ha dispuesto de varios factores para poder redefinirse y continuar su cultura, su participación en fenómenos como la migración no han hecho que pierdan sentido, sino que ha construido nuevas formas para resaltar sus orígenes e identificarse claramente como mayas. Lo que hay que cambiar es que no son estáticos y en cada generación estos asimilan nuevos factores que toman como propio, dejando atrás elementos de su cultura pero sin perder su sentido de pertenencia.

En el tercer capítulo se obtuvo lo crucial de la investigación, que fue internarse en el análisis del problema social, en este apartado he obtenido las características del principio de los movimientos migratorios del grupo maya de la ciudad de Felipe Carrillo Puerto. El trabajo en la percepción es una gran razón, sin embargo, los motivos son construcciones individuales a partir del medio social del cual se proviene. Mahahual como zona de arribo no solo incluye a los del centro del estado, sino también a las comunidades vecinas, población maya representativa dentro de la zona de arribo, es la identidad un elemento que permite diferenciarlos.

Lo que me lleva a plantear que la migración de parte de los individuos provenientes de la ciudad, todavía se congrega en un movimiento laboral, pero que afina a convertirse en todo un proceso migratorio cuando las condiciones del mercado laboral de Mahahual sean estables además de ofertar servicios e infraestructura para la vida social, económica y cultural. Los espacios de expresión todavía no se aprecian, es solo señal que los mayas han preferido continuar su cultura en sus comunidades de origen.

Es necesario replantear una investigación en donde se ponga en tela de juicio si esto es un mecanismo de protección a su identidad o solo es una forma más fácil para su vida social. Mahahual todavía no ha significado un espacio para los migrantes, sino una zona de arribo del cual se obtiene un trabajo y esto se entiende como un salario, aunque para los sujetos residir los lleve a convertirse en parte de la sociedad, no ha provocado que efectúen sus expresiones culturales pero si a reelaborar su identidad dentro de sus nuevas relaciones sociales.

En conclusión los sujetos mayas de Felipe Carrillo Puerto están empezando por adueñarse de espacios a partir del trabajo dentro de las empresas, estas relaciones que forjan sirven para continuar un movimiento laboral que termina por convertirse en migración cuando se obtiene sus objetivos o es vital para su unidad doméstica. La identidad se ha convertido en una construcción de relaciones sociales entre miembros de una etnia, solo reflejada en elementos como la lengua, la vida cotidiana y sobre todo la religiosidad.

En una reflexión final sobre la relevancia de la tesis dentro de la antropología social recae en que la migración se entiende como procesos humanos, que en todo caso no sugiere que sean movimientos desequilibradores o efectos de problemas aun más complicados. Si bien, la migración repercute en todos los ámbitos de una sociedad, no siempre tiende a ser algo que los continúe o los aumente. El haber estudiado esta región observamos como la migración puede ser considerada como efecto mismo del desarrollo económico de una comunidad turística.

Cuando analizamos a Felipe Carrillo Puerto, encontramos que existe desde hace mucho tiempo un patrón migratorio, el ver hacia el otro lado sirve para dibujar todo un proceso migratorio en sus inicios esto puede servir si se requiere comparar con la parte norte del estado. Es claro que las variantes que se ha estudiado no son del todo similares pero se puede observar cuando un sujeto ha pasado a ser un migrante así como su identidad se ha reelaborado.

Es importante entender que la migración en el Estado de Quintana Roo se desarrolla en un ámbito económico estable para los grupos mayas, al no tener que salir hacia otros puntos de la república mexicana, les permite revitalizar y continuar sus expresiones culturales dentro de sus espacios sociales de origen. No todas las migraciones son iguales, por lo que es importante para el trabajo señalar como se efectúa dentro de la parte sur.

Encontrar que los movimientos laborales están permitiendo hablar sobre un proceso migratorio, es relevante para entender que el desarrollo local tanto en Mahahual y Felipe Carrillo Puerto se va moldeando de acuerdo al equilibrio económico que resulta del turismo. El conocer a la población migrante de la comunidad servirá para poder construir lineamientos que los integre con el fin de establecer una imagen más clara y benéfica para el turismo. La identidad maya en la comunidad se maneja de dos formas diferentes, lo que se promociona y lo que se encuentra oculto en sus migrantes, poder cohesionar ambos servirá para resaltar lo que es el maya. De esta forma el turismo no será tan vacío en el concepto.

Bibliografía

Aguirre Baztan, Ángel, (1995), *Etnografía, metodología cualitativa en la investigación sociocultural*, España, Marcobo.

Anda Gutiérrez, Cuatemoc, (2004), *Quintana Roo: Coloso Mexicano del Caribe*, México, Anda.

Arizpe, Lourdes, (1979), "Migración y marginalidad", en Díaz Polanco Héctor, Guerrero Javier, Bravo Víctor, Allub Leopoldo, Michel Marco y Arizpe Lourdes, *Indigenismo, modernización y marginalidad*, una revisión crítica, México, Juan Pablo Editor.

Alvarado Dzul Santos, Bello Baltazar Eduardo, IJ Erín, Estrada Lugo Gabriela Y Robledo Hernández P, (2008), "Religiosidad y espacio social: una micro-región maya de Quintana Roo", en Robertos Jiménez Julio, Canul Góngora Ever y Buenrostro Alba Manuel (coordinadores), *Los mayas contemporáneos*, México, Plaza y Valdés.

Ballesteros Pérez, Xochitl, (2009), "Familia, redes sociales y migración en Q. Roo", en Sierra Sosa, Ligia (coordinadora), *Migración, educación y trabajo*, México D.F, Plaza y Valdés.

Bartolomé, Miguel Ángel, (1996), "La construcción de la persona en las etnias mesoamericanas", en Méndez y Mercado, Leticia Irene, *Identidad: análisis y teoría, simbolismo, sociedades complejas, nacionalismo y etnicidad*, México, UNAM.

Buenrostro Alba, Manuel, (2009), "Centros ceremoniales mayas. Espacios de expresión de la cultura maya", en Buenrostro Alba, Manuel e Higuera Bonfil, Antonio (coordinadores), *Temas y contextos, investigación social*, México, Plaza y Valdés.

Blancas, Martínez, Edgar Noé, (2011), "Los avatares de la precarización laboral en México, 1950-2010, en Franco, Sánchez, Laura Myriam y Mejía, Reyes, Carlos (coordinadores), *Cambios sociales y precariedad en el empleo*, México, CONUPE.

Blanco, Cristina, (2000), *Las migraciones contemporáneas*, España, Alianza.

Blanco, Cristina, (2006), *Migraciones. Nuevas modalidades en un mundo en movimiento*, España, Anthropos.

Brenet, Egnasi y Morell, Antonia, (1998), *Clases, educación y trabajo*, España, Trotta.

Campos Cámara, Bonnie Lucia, (2010), "Región turística: Costa Maya", en *Análisis territorial del turismo región Costa Maya*, México, Plaza y Valdés.

Cardoso Gómez, Marco Antonio, (2006), "La cultura como configurador de estilos alimentarios antagónicos al tratamiento médico contra diabetes. Cultura, dieta y diabetes", en *Revista Cuicuilco*, México, mayo-agosto, año /vol. 13 número 07, ENAH.

Castles, Stephen, (2004), "Globalización e inmigración", en Aubarell, Gemma y Richard, Zapata (coordinadores), *Inmigración y procesos de cambio*, España, Icaria.

Careaga Viliesid, Lorena (1992) *Pablo Ek, Defensor de la cruz parlante*. México, Instituto Mora.

Careaga Viliesid, Lorena (1994) *Quintana Roo Monografía Estatal*. México, SEP.

Ceh Chan, Dalia Elizabeth, (2008), "Resignificación cultural e identitaria en la Riviera Maya", en Robertos Jiménez Julio, Canul Góngora Ever y Buenrostro Alba Manuel (coordinadores), *Los mayas contemporáneos*, México, Plaza y Valdés.

Comas, D'Argemir, Dolores, (1995), *Trabajo, género, cultura. La construcción de desigualdades entre hombres y mujeres*, España, Icaria.

De la Peña, Guillermo, (1999), "Notas preliminares sobre ciudadanía étnica (el caso de México)" en Olvera Alberto (coordinador), *La sociedad civil: la teoría a la realidad México*, El colegio de México.

De Prada Miguel Ángel, Actis Walter y Pereda Carlos (IOE), (2002), "¿Cómo abordar el estudio de las migraciones? Propuesta teórico-metodológica", en: Checa Francisco (Ed.) *Las migraciones en debate*, España, Icara.

Estrella Pool, Sebastián (1978) *Álbum Monográfico de Quintana Roo*. México Estudios Basso.

Friedman, Jonathan, (2001), *Cultura, identidad y proceso mundial*, Argentina, Amorrortu.

Garay, Luis Jorge, (2011), "Una revisión analítica sobre la racionalidad pública de las políticas de cooperación para el desarrollo y la migración internacional", en Revilla, Marisa (coordinadora), *Infancia, juventud y migraciones. Una mirada para la cooperación Internacional*, España, Siglo XXI.

Giménez, Gilberto, (1996), "La identidad social o retorno del sujeto en sociología", en Méndez y Mercado, Leticia Irene, *Identidad: análisis y teoría, simbolismo, sociedades complejas, nacionalismo y etnicidad*, México, UNAM.

González Duran, Jorge (1978) *Los rebeldes de Chan Santa Cruz*. México, Ayuntamiento de Felipe Carrillo Puerto.

Gutiérrez Chong, Natividad Cadena, (2005), "Nación, pueblo y etnia: un debate actual", en: Cadena Jorge, Millan Margara y Salcido Patricia (coordinadores), *El debate latinoamericano nación y movimiento en América Latina*, México, Siglo XXI.

Granados, Alcantar, José Aurelio y Vences, Rivera, José (2011), "Construyendo un indicador para medir la calidad del empleo en el tiempo en las ciudades de México", en Franco, Sánchez, Laura Myriam y Mejía, Reyes, Carlos (coordinadores), *Cambios sociales y precariedad en el empleo*, México, CONUPE.

Kliksberg, Bernardo, (2000), *Capital social y cultura: claves olvidadas del desarrollo*, Argentina, Banco interamericano de desarrollo.

L. Berger, Peter y Luckmann, Thomas, (1999), *La construcción social de la realidad*, Argentina, Amorrortu.

Martuggelli, Danilo, (2008), "Para abrir la reflexión etnicidades modernas: identidad y democracia", en Gutiérrez Martínez Daniel y Balslev Clausen Helene (coordinadores), *Revisitar la etnicidad: miradas cruzadas en torno a la diversidad*, México, Siglo XXI.

Massey, Douglas, Alarcón, Rafael, Durad, Jorge y González Humberto (1991), *Los ausentes. El proceso social de la migración internacional en el occidente de México*.

Recio, A. (1997), *Escuela, economía y trabajo*, Mientras tanto 68/69.

Reed, Nelson, (1971), *La Guerra de Castas de Yucatán*, México, Era.

Robertos Jiménez, Julio, (2006), "Consideraciones teóricas desde la antropología sobre el trabajo y los trabajadores del mercado global", en Sierra Sosa, Ligia y Robertos Jiménez, Julio. *Migración, trabajo y medio ambiente*, México, Plaza y Valdés.

Robertos Jiménez Julio, Canul Góngora Ever y Buenrostro Alba Manuel (coordinadores), *Los mayas contemporáneos*, México, Plaza y Valdés.

Sierra Sosa, Ligia. (2006), "Un acercamiento a los conceptos de migración y mercado de trabajo en un contexto urbano", en Sierra Sosa, Ligia y Robertos Jiménez, Julio (coordinadores), *Migración, trabajo y medio ambiente*, México, Plaza y Valdés.

Sierra Sosa, Ligia. (2007), *Mayas migrantes en Cancún Quintana Roo*. México, Plaza y Valdés.

Sierra Sosa, Ligia. (2010), *Migraciones internas y contemporaneidad: vida y obra de trabajadores en Quintana Roo*, México, COQCYT, UQROO.

Solé, Carlota, (2001), *El impacto de la inmigración en la economía y en la sociedad receptora*, España, Antropos.

Villa Rojas, Alfonso, (1987), *Los elegidos de dios: etnografía de los mayas de Quintana roo*, México, Instituto Nacional Indigenista.

Voss, Alexander, (2010), "El elemento maya en la cultura maya", en Voss Alexander, Koechert Andreas y Balam Ramos Yuri, *Ritos, cultura y cosmovisión en Mesoamérica pasado y presente*, México, Academic Publisher.

Wieviorka, Michel, (2004), "Identidades culturales", en Touraine Alain, Wieviorka Michel y Flecha Ramón (colaboradores), *Conocimiento e identidad, voces de grupos culturales en la investigación social*, España, Roure editorial.

Villa Rojas, Alfonso, (1987), *Los elegidos de dios: etnografía de los mayas de Quintana roo*", México, Instituto Nacional Indigenista.

Collí Collí, Mario B, Torres Lara María Elena y Jiménez Santos, Marcelo (2004) "Reseña de la Casa de la Cultura de Felipe Carrillo Puerto" docto s/f.

Archivo "Memorias del general Ignacio Bravo"

Año XXXVI, Diario Oficial del Gobierno Socialista del Estado Yucatán, Núm. 11145 y 10370.